

Historia breve d'Asturies

Pilar Sánchez Vicente
Historia breve
d' Asturias

Revisada y actualizada

Traducción de Xosé María Vega



www.vtpeditorial.com

©Pilar Sánchez Vicente
© d' esta edición: vtp editorial
Aptáu. 517 — (E) 33200 Xixón
e-mail: mail@vtpeditorial.com
ISBN: 84-96441-16-4
Depósitu legal: AS-2.440-2006

Diseñu: vtp
Impresión: Gráficas Ápel

Esta obra editóse con una subvención de la
Consejería de Cultura, Comunicación Social y Turismu
del Principáu d' Asturias

ÍNDIZ

Un llibru pa usar munchu, <i>por Xosé María Vega Blanco</i>	9
Introducción, <i>por Pilar Sánchez Vicente</i>	11
I. ASTURIES PREHISTÓRICA.....	15
1. Introducción.....	15
2. Los primeros pobladores d'Asturies.....	19
3. El Paleolíticu Mediu.....	22
4. El Paleolíticu Superior.....	27
5. L'apaición del arte.....	31
6. L'Epipaleolíticu. L'Asturiense	37
7. El Neolíticu y el megalitismu.....	40
8. Edá del Cobre, Edá del Bronce, Edá del Fierru.....	47
II. L'ASTURIES ANTIGUA.....	53
1. La cultura castreña.....	53
2. Roma enancha los sos horizontes.....	60
3. Les guerres contra Roma.....	64
4. Asturias romana (siglos I-IV).....	68
5. La crisis de la romanidá	74
III. El medievu asturianu.....	77
1. El desconocíu y móvil sieglu v Los visigodos entren nel escenariu ibéricu.....	77
2. Asturias visigoda.....	79
3. Espansión d'un pueblu, nacimientu de dos reinos ..	81
4. La batalla de Cuadonga y el reinu d'Asturies.....	82

5. Alfonso II y l'asentamientu definitivu de la monarquía.....	90
6. Alfonso III: cénit y final del reinu asturianu.....	94
7. Asturias na Alta Edá Media: los sieglos X, XI y XII.....	99
8. La Baxa Edá Media: siglos XIII, XIV y XV.....	109
 IV LA EDÁ MODERNA.....	123
1. Panorama xeneral de los siglos XVI, XVII y XVIII.....	123
2. Una economía vinculada a la tierra.....	126
3. La sociedá estamental del Antiguu Réxime.....	134
4. Administración y xusticia del Principáu na Edá Moderna.....	137
5. La cultura: la Ilustración.....	143
 V. ASTURIES CONTEMPORÁNEA.....	151
1. La crisis del Antiguu Réxime.....	151
2. Evolución política del sieglu XIX.....	160
3. Dinámica del sieglu XX hasta la década de los trenta.....	166
4. II República, Revolución y Guerra Civil (1931-1937).....	175
5. Evolución de la rexón baxo la dictadura franquista (1939-1975).....	185
6. La vuelta a la democracia.....	192
7. Asturias, venti años (1986-2006).....	195
 Bibliografía.....	207

UN LLIBRU PA USAR MUNCHO

Xosé María Vega Blanco

La primer vez que sentí'l titulu d'Historia Breve de Asturias, foi pa min una noticia prestosa, porque yera'l llibru d'una amiga y d'una compañera nos años de sidra y claveles na Facultá d'Historia de la Universidá d'Uviéu, y tamién porque yera una publicación que tardaba yá décadas n'apaecer nel mercáu editorial asturianu: una Historia d'Asturies de bolsu, un manual prácticu pa saber la nuestra historia y nun ponenos colloraos de vergüenza cada vez que nos preguntaben pol orixe del Principáu d'Asturies o por quién yera esi Mon que-y da nome a una vieya caye d'Uviéu.

Historia Breve de Asturias, publicáu en 1986 por Pilar Sánchez Vicente, supunxo naquel entós —igual Pilar, que yera una neña, nun s'hubiere propuesto tanto— un desafü a les illetraes autoridaes polítiques y intelectuales de la época, desafü que sigue de pies y arrechu, yá que daquella, y anguaño tamién, los que nos poníamos colloraos si nos «pescaben» nun renunciu a propósiu de la nuestra historia asturiana yéremos menos de los que se pudiere pensar. Los dirixentes de la sociedá asturiana nun llegaron a ponese encarnaos d'apuru porque desconocíen inclusu qu'Asturies tuviera un pasáu enantes de nacer ellos o —pa los más enteraos— enantes qu'esta tierra tuviera daqué que contar del 34. Les élites intelectuales asturianas nun dieron apreciu a una rapaza con aspectu d'escolina que publicaba dalgo que nun yera una tesis sobre les oscilaciones del preciu del trigu en Sigüenza nes fames del sieglu XVII, por poner un exemplu de

tantos. Mientres, nuna escuela-taller de restauración d'un palaciu asturianu del sieglu XVIII y nunes clases d'asturianu p'adultos, un profesoracu —que cargaba cola cruz de que lu conocieren por animador sociocultural—, amigu de la historiadora, descubrió nel llibru de Pilar una ferramienta de trabayu escelente pa los alumnos de la escuela-taller, que, aparte de cantería y albañilería, diben tener, gracias a Historia Breve de Asturias, una oportunidá única pa depren-der la historia y la época na que se construyera'l palaciu que taben remocicando. L'animador decatóse, neto, que los sos escolinos d'asturianu bien podien, al empar que tragaben los misterios del neutru asturianu o l'apostrofación, enterase de lo que na realidá paez que fuere la «batalla» de Cuadonga o saber de la monarquía asturiana, dalgo que nun conocien, por poner un exemplu, los políticos asturianos d'aquella dómina, nin dende llueu los d'esta, que pa enriba presumen d'ello, de nun lo conocer: pa qué.

Asina llegó la traducción de Breve Historia de Asturias, que se desdobló n'Historia Breve d'Asturies y tuvo, clandestinamente y durante munchos años poles envidiuques d'un caciquín de la Llingua, una vida secreta que'l traductor a honor de l'autora enfótase en que sirviera pa dar daqué de lluz a, polo menos, un garrapiellu de mentes moces.

Agora llega un bon momentu, porque llega la oportunidá, tantos años esperada pol que firma esti prologuín, de que Breve Historia de Asturias - Historia Breve d'Asturies se rebautice y de que los responsables d'Educación y de Cultura igüen antiguos escaezos y alluguen esti llibru, esti estupendu manual d'Historia, nel sitiu que-y correspuende nes baldes y nos pupitres de les nuestres escueles y institutos, tamién nes carterones y nos escaños de los políticos que caltenemos. Gracias, Pili, por intentalo nun país como esti.

INTRODUCCIÓN

Pilar Sánchez Vicente

Fai venti años, Ediciones Ayalga propúnxome escribir la Breve Historia de Asturias orixinal. La única Historia de Asturias qu'había nel mercáu yera la d'aquella mesma editorial, espublizada en nueve tomos ente 1978 y 1981. Yera la primer amplia, sólida y científica aportación al conocimientu del nuestru pasáu. Sicasí, carecíase d'una esposición de conxuntu, con voluntá divulgativa, amenidá y rigor que sintetizare nun pequeñu volume les llinies xenerales de la nuestra Historia. Esti llibru venía a cubrir esa carencia, como dexó escrito nel prólogu, entós, l'historiador Juan Ignacio Ruiz de la Peña Solar. Aquella calificación de «didáctica» tuvo muncho que ver con que la edición s'escosare nun par d'años. Y cola torna de Chema Vega, pero eso esplicavoslo elli n'otra páxina...

Acabare la carrera de Xeografía y Historia dos años enantes y esfrutaba d'una beca na Xunta Xeneral del Principáu. Tabu acabando la tesina sobre La condición xurídica de la muyer na Edá Media, que diba inspirar, años más tarde, la mio segunda novela, Gontrodo, la hija de la Luna. N'España, 1986 taba marcáu pola controvertida entrada na Comunidá Europea y la muerte d'Enrique Tierno Galván, alcalde de Madrid y padrín institucional de la Movida, fenómenu cultural de los años ochenta en plenu espoxigue. N'Asturies tábemos en plena Transición, en cuantes qu'asina se llamó esi periodu onde la botella, llargamente corchada, españó, dexándonos fluyir en toles direcciones cola prie-

sa de recuperar el tiempu perdío, la llibertá. Burbús políticu, social y cultural qu'echó a la xente a la cai, dio entrada a vezos nuevos y sofító les costumes propies, marcando una dómina entera. Agora, venti años dempués, reconózome fia de la transición y recuérdola col cariñu y l'enfotu de la mocedá.

Aquel diba ser el primer encargu como «mercenaria» de la pluma (tantes fueyes a tanto la fueya). Dempués diben venir dellos más que me permitieron dir afinando l'oficiu d'escribir, hasta soltame nel 2001 cola primer novela, Comadres, escosada a los seyes meses de salir. Y anque la busca del garbanzu diariu me llevare per otros caminos, meyor remuneraos y más estables, siempre concasé'l trabayu de documentalista cola escritura; igual pue ser una vocación o, como dicía ún, «la profesión» va per dientro.

Nun sé si la Breve Historia de Asturias foi un un best-seller, pero sí llegó a best-copy. Alcuérdome de dir a Maxisteriu, avisada por unos amigos, y alcontrar na fotocopidora de la Facultá más d'una docena de copies puestas en pila: taba recomendáu nuna asignatura. D'aquella nun saliere la Llei de Propiedá Intelectual nin se falaba de los derechos d'autor... El casu ye qu'esti llibru foi la mio opera prima y abrióme munches puertes na vida, como la televisión, un par d'años dempués.

Cuando vtp me propunxo reeditalu nel 2006, coincidiendo col venti aniversariu de la so publicación, dábame mieu volver atrás, pero descubrí que, no fundamental, aguantaba'l pasu'l tiempu. Entamó a prestame, nesi momentu, la oportunidá que se presentaba d'actualizalu colos descubrimientos arqueolóxicos que, añu tres d'añu, nos proporcionen novedaes, dándo-y continuidá y consistencia al pasáu, abriéndonos los güeyos onde enantes los zarráremos

*y rellenando les llagunes del conocimientu. Y esto ye sólo'l principiu; el fondu la tierra ufiértase como un llibru abiertu y cada vegada entendemos meyor la so llingua, sobremane-
ra na Prehistoria, onde nun hai fontes escrites.*

Amás, acabáralu nel 1981, col Estatutu d'Autonomía, y agora, venticinco años dempués, ta en procesu de reforma. Munches coses pasaren n'Asturies, n'España y nel mundu nestos años y fizome ilusión, tamién, zarrar el círculu cola actualidá.

*Hai munchos más llibros escritos sobre esti tema, pero, igual que nel so día foi el primeru en castellán, agora ye'l primeru n'asturianu. Ensin pretensiones, pero convencida de prender l'afoguín ente los lletores por conocer el so pasáu y les sos señes d'identidá, y d'ufiertar un manual imprescin-
dible pa la enseñanza n'asturianu, convidovos a andar per estes páxines. Afayáivos nel vuestru orixe, anicia la cuenta atrás.*

Asturies, Xixón, 2006

I. ASTURIAS PREHISTÓRICA

I. INTRODUCCIÓN

La Prehistoria ye'l conocimientu del pasáu del home, les sos obres y el so espaciu, al traviés de fontes non escrites, y l'Arqueoloxía ye la disciplina que nos somministra información —rispios materiales— sobre les cultures antigües. Sofitándose na Arqueoloxía, la Prehistoria reconstruye los modos de vida de los primeros homes. Les piedras nun falen elles mesmes, pero una piedra tallada tien muncho que dícinos sobre l'home que la remanó. Según onde apaeza, déxanos reconstruir l'hábitat espacio-temporal; la mayor o menor perfección na talla danos a conocer el grau de desarrollu de la so cultura; les sos formes distintes permítenos especular sobre los sos usos diferentes y, polo tanto, sobre la so alimentación, vezos, etc.

Y, si un regodón talláu puede apurrir tantos datos pa la reconstrucción histórica del pasáu, ¿qué será lo que nun nos cuenten, entós, les cueves, refuxos naturales onde los nuestros antepasaos vivieron y s'enterraron; estes paredes con tou un mundu pintáu, máxicu y realista al empar; esos rispios de los llares que-yos calecieron los cuerpos, que-yos cocieron los sos alimentos y afumaren l'escuro alborecer de la humanidá; aquellos aperios de madera y güesu, tan artísticos como útiles, enterraos pola propia natura col pasu'l tiempu...

La falta de restos humanos, que s'entiende teniendo en cuenta'l llargu periodu de tiempu trescurrió y les circunstancies respespeciales qu'han de confluyir pa la conservación de

los mismos, súplese en parte pola presencia d'abondos restos materiales que faciliten, pola so tipoloxía y asitiamentu estratigráficu, la reconstrucción crono-antropolóxica del nostru pasáu más remotu. Asina, podemos fechar la presencia humana más antigua n'España en 1.300.000 años, basandonos nos restos d'Atapuerca y nos granadinos de la comarca del Baxu Guadalquivir. Son restos materiales (cantos tallaos, muesques nos güesos...) qu'amuesen la mano del home y falen d'una incipiente tecnoloxía. Desconócense los autores d'esta industria, porque nin equí nin nel norte d'África, onde apaecen restos del mesmu calter, se fue a alcontrar dengún restu humanu fósil.

El fósil ye un restu de materia vivo petrificao, o seya, conservao nes peñes de la corteza terrestre por un procesu conocíu comu fosilización, que consiste na tresformación d'una sustancia orgánica (un ser vivu o dalguna les sos partes) en materia minera.

Los fósiles humanos más antiguos alcontráronse pa Tanzania (África Oriental). L'análisis químicu en llaboratoriu del polvu volcánicu en qu'apaecen les sos güelgues (nun hai otros restos, nin útiles, nin habitación, más que les pisaes de tres individuos) da-yos una antigüedad de 3.750.000 años aprosimao. Los autores de les pisaes sedrien, lo más probable, *Australopithecus afarensis*, homínidos de curtia estatura (1,10-1,30 m) y de capacidá craneana pequeña (300 a 400 cm³ de masa encefálica o cerebru). Estos restos pertenecen a un animal que camina derechu. Esti fechu, que puede nun parecer importante, ye'l primer pasu camín de la hominización; l'andar bípedu, con dos pies en vez de facelo a cuatro pates, significa que dexaron llibres les estremidaes superiores. Esto permitió-yos usar les manes non yá p'andar, sinón

pa garrar, primir, arrincar y, col tiempu, fabricar instrumentos que sustituyan, con muncho, estes funciones primaries.

Hai 3.000.000 d'años apaecen, tamién n'África, dos nuevas tribes d'homínidos: l'*Australopithecus africanus* y l'*Australopithecus robustus*. Son de talla más elevada (1,30-1,40 m) y la capacidá del so craneu tamién ye mayor (500 a 600 cm³).

La subsistencia sedría'l mayor problema d'estos homínidos, como pa cualquier animal. Pero, en realidá, taben peor capacitaos qu'otres tribes pa ello. Nun yeren rápidos corriendo, nin podíen matar d'un taragañu, nin teníen l'aguante o tenacidá de cualquier fiera tres la so presa. Otros problemes yeren la reproducción calmosa de la especie (los nueve meses del periodu de xestación) y la indefensión de los individuos xóvenes, más llarga que la d'otros animales. Ensin embargo, dos coses-yos permitieron suplir estes deficiencias: la intelixencia, en continu desarrollu (el craneu faise mayor y el cerebru aumenta-yos de manera progresiva en volume y funciones), y la memoria, que-y permitió apilar y asimilar esperiencies.

Fai unos dos millones y mediu d'años apaez n'África una nueva especie d'home, l'*Homo habilis*, que evolucionar del *Australopithecus*. Ye la triba más antigua del xéneru *Homo* y distínguese de los sos antecesores pola so mayor capacidá física y la so técnica pa fabricar útiles. Entiéndese por «útil» cualquier cosa fabricada pol home pa satisfacer una necesidá o algamar dalgún beneficiu. L'home alcontrará nes piedras recursos pa les sos necesidaes, inspirandose na imitación de les armes naturales qu'otros animales poseen o que s'alcuentren na naturaleza: si'l so dentame nun ye potente y les sos manes nun son garres espedazadores, dambes funciones puen suplirse con un «útil». La fabricación d'ins-

trumentos permitirá-y algamar los sos obxetivos primarios: alimentase y protexese.

L'*Homo habilis* apaez asociáu a una industria de cantos tallaos unifacialmente (per una cara) y bifacialmente (peles dos): son los *choopers* y *chooping tools*, caracterizaos porque la talla nun ocupa la totalidá de la superficie de la piedra. El so autor ye un homínidu bípedu con capacidá craneana mayor que la de los *Australopithecus*. Tovía presenta un prognatismo marcáu (col focicu proyectáu p'alantre), pero'l dentame ye yá asemeyáu al del home modemu. Ye'l primeru n'organizar l'espaciu y en construyir estructures d'habitación elementales.

Derivando del *Homo habilis* apaez, fai 1.500.000 años, l'*Homo erectus*, que s'esparde mui ceo per tol territoriu africanu y d'ehí per tola superficie de La Tierra. Estos homínidos van tar caracterizaos por una mayor capacidá craneana (1.000 cm³) y por una cadarma asemeyada a la del home actual. El so craneu ye allargáu y achapláu y les sos fuertes mandíbules, con grandes pieces dentaries, nun tienen cazu. A esti homínidu débense-y grandes invenciones, como'l dominiu del fueu (deprende a facelu, yá nun tien falta de garrallos nos incendios casuales del monte), el descubrimientu del sentíu estéticu y de nueves técniques de talla (que se tresformen en nuevos instrumentos, como'l bifaz) y les primeres manifestaciones rituales. N'Europa, a estos *Homo erectus*, conocíos como anteneanderthales, dexaron restos de los sos actividaes : la caza y la recolección.

Hai ente 100.000 y 35.000 años, apaez y espárdese un nuevu tipu humanu: l'Home de Neanderthal, qu'ocupó Europa na cabera glaciación. La so capacidá cerebral ta ente los 1.350 y los 1.723 cm³. La so cara ye tosca y el furacu nasal grande y lllevantáu. La mandíbula nun tien cazu y los

dientes son más grandes que los del home de güei. Nesti home apaez un ciertu sentimientu relixosu, manifestáu nuna serie de rituales, como'l tan discutíu cultu al craneu y el cultu a los muertos, atestiguáu polos enterramientosalcontraos nos yacimientos de la dómina. Fálase d'un canibalismu ritual (comeríen el cerebru de los muertos pa sorbiatar la so sabiduría) y tamién de cultos a dalgunos animales (al osu), hasta de «poderes paranormales» relacionaos cola so capacidá de concentración mental y tresmisión telepática, pero too ello nun pasen de ser suposiciones.

Nun se sabe a qué se debió la rápida desapaición del Neanderthal (hai unos 35.000 años n'Europa). Nun paez qu'evolucionaren hacia'l definitivu home modernu, l'*Homo sapiens sapiens*, más bien esti evolucionó al marxe del Neanderthal, n'otra parte del mundu, y depués reemplazólu, estinguiéndose l'anterior por causes desconocíes. L'*Homo sapiens sapiens*, l'home modemu, anicia la so esistencia col Paleolíticu Superior y nél apaecen yá sintetizaos tolos rasgos de manipulación, control y organización del mediu ambiente qu'apaecíen debuxaos nos sos antecesores. Non solo entierra a los sos muertos o perfecciona les técniques de talla, sinón que ye l'inventor de la espresión artística (arte rupestre). Dende entós, la historia del arte faráse inseparable de la historia del home, que yá enxamás dexará de crear nueves formes d'espresión con un sentimientu estéticu n'evolución permanente.

2. LOS PRIMEROS POBLADORES D'ASTURIES

Les prebes más antigües de la presencia del home n'Asturies son cuasi d'anguañu si les comparamos, por exemplu, coles

d'África. Los restos humanos más antiguos tienen alrededor de 200.000 años y corresponden al Home de Sidrón, alcontráu na cueva del mesmu nome, en Borines, conceyu Piloña. L'ADN asítialu ente los neandertales, aunque paecen apreciase rasgos tamién d'*Homo heidelbergensis*, antepasáu directu del home de neandertal. Estos fósiles óseos, asociaos a industria lítica, convierten esti yacimiento nel más importante, dende'l puntu de vista paleoantropolóxicu, de tollos asturianos y ún de los que más espectatives xenera, xunto con Atapuerca. L'interrogante que se plantea ye si nun vivieran otros homes nel nuestro territoriu enantes d'esta data. La respuesta tien que ver, per un llau, col estáu actual de los nuestros conocimientos, mientres que, per otru, nun hai qu'escaecer —aunque la tecnoloxía ye cada vegada más sofisticada y la investigación ta en crecimientu— los miles d'años que pasaran, con toles sos consecuencies, hasta güei. Y un tercer factor, que nun disculpa nada, ye'l comportamientu de la propia sociedá col so pasáu. Non sólo lu ignoramos sinón que tampoco se respeten los sos restos. Asina y too, milenta ayalgues, pequeñes y grandes, permitiéronnos dir enllenando esa llaguna del nuestro conocimientu y güei podemos, con dificultá, reconstruyir aquellos años qu'acolumbraron l'alborcer del xéneru humanu na nuestra rexón.

Los restos más antiguos localícense na mariña y nos valles medios de los ríos, qu'ufiertaben meyores condiciones d'habitabilidad. Los primeros homes que poblaron estensivamente'l nuestro territoriu, pa lo cabero del Paleolíticu Inferior, perteneceríen al xéneru *Homo erectus*. Pola so cultura material conocémoslos como achelenses, aunque ayalgues aisllaes d'aperios primitivos parecen interpretables como signos d'una ocupación anterior a la data indicada.

Ye na rasa llitoral cántábrica (ensenada de Bañugues y faza del Cabu Peñes) y na cuenca media del Nalón (Les Regueres, Candamu y Grau) onde s'alcuentren la gran mayoría de les ayalgues. Estos instrumentos líticos, localizaos en yacimientos albuente y desenterraos pola acción natural de les mareas y de la erosión, asítiense dientro del complexu industrial achelense. Los achelenses tallaben regodones y cantos rodaos y emplegábenlos como aperios pa tayar, afurar o raspiar. Les pieces más característiques de la so industria son l'esferoide, el bifaz, la bola poliédrica, el fendedor y el raspador. Estos aperios apaecen tallaos en cuarcita, material abondosu na nuestra rexón qu'apaec en forma de regodones nos ríos. Esti material confier-yos a les pieces un aspectu toscu y patayón. Les trabayaes en sílex son más fines, pero esti material ye raro n'Asturies. Les piedras y llasques (llámines argayaes d'una piedra pola acción de tallar) apaecen pertocaes o trabayaes en tol so redor, o namái nos sos bordes. L'instrumental non solo constaría d'oxetos de piedra. La madera, tan abondoso na nuestra rexón, tamién sedría peremplegao, bien solo (palos afilaos y endurecíos al fueu pa da-yos consistencia), bien con pieces xuntes.

Los sitios de refuxu o habitación taben albuente. Supónse que seríen precaries cabañes construyíes con xamascu y pelleyos d'animales, materiales que, por non resistir el pasu'l tiempu, nun llegaron hasta nós. Delles veces seríen parapetos cenciellos de piedra y fueya como protección contra la intemperie. Nun nos llegaron llares d'esta dómina, pero ye de suponer que'l fueu emplegábase de manera doméstica y el so llogru nun dependería namás de la naturaleza (incendios fortuitos). Preferíen la vera los ríos porque asina podíen aprovisionase d'agua y amás podíen garrar desamparaos a los animales qu'amiyaben a beber,

mucho menos peligroso y costoso que ir a cazarlos a los llorigueros.

Aunque siempre se fala de caza, en realidá, estos homes nun yeren grandes cazadores. Alimentárense, sobre too, de vexetales (frutes silvestres, raigones), reptiles, insectos y pequeños roedores. Los que vivíen na marina comeríen, amás, muxones, bígaros, llámpares, virigüetos, amasueles, etc.

3. EL PALEOLÍTICU MEDIU

Los mesmos problemes plantegaos pal Paleolíticu Inferior puen facese estensivos pal Paleolíticu Mediu, caracterizáu por un complexu d'industries nomáu Musteriense. Son representativos de la cultura musteriense los yacimientos localizaos na cueva del Conde (Tuñón), cueva d'Amero (Posada de Llanes), La Cueva (Ribeseya), cueva de Samoreli (Llanes) y la yá citada del Sidrón (Piloña).

El Musteriense introduz nueves técniques de talla qu'aprovechen al másimu les posibilidaes de la piedra, pero'l tipu d'instrumentos ye'l mesmu que nel Paleolíticu Inferior, aunque más perfeccionaos y de tamañu más pequeñu.

De cualquier manera, hai que tener en cuenta siempre que desconocemos les funciones reales y específiques de caún de los aperios. Los nomes que-yos damos son convencionales. Los bifaces pudieron valir de picos y de raederos, desegún per ónde s'emplegaren, si pel vértice o per un lateral. Y los nomaos raspadores podíen ser aperios perafayadizos pa cortar. Lo que sí puede afirmase ye que muchos d'ellos tuvieron que s'emplegar pa fabricar aperios de madera, iguar pelleyos, machucar alimentos y animales pequeños,

ayudar na recolección y facilitar el remate y especie de les grandes captures.

Del Musteriense, nel nuestru territoriu, namái que s'alcontraron, hasta güei, dos de les sos facies. Desígnase col nome de «facies cultural» a una determinada fase arqueológica que presenta característiques distintes d'otres del mesmu yacimientu o cultura; asina ye qu'una mesma cultura puede tener delles facies.

Les dos facies del Musteriense qu'apaecen n'Asturies son: el Musteriense de tradición achelense y el Musteriense de denticulaos. El primeru apaec nos yacimientos albertestaste y nes cueves; el segundu, namái que nes cueves.

El Musteriense de tradición achelense vien de l'antigua cultura de bifaces del Paleolíticu Inferior, como'l so nome nos indica. La so industria presentamos bifaces, raederes, puntes y los nomaos cuchiellos de dorsu so llasca o fueya.

El Musteriense de denticulaos distínguese del anterior porque carez de bifaces y de cuchiellos de dorsu y tien pocos puntes. Lo que lu caracteriza ye'l gran número de pieces denticulaes qu'ufierta. Llámense pieces denticulaes aquellos con bordes trabajaos de tala forma que parecen una filera de dientinos.

Asina entós, la diferencia ente les dos facies sofítase namái que na mayor o menor presencia d'instrumentos raspadores (raederes, denticulaos) frente a cortantes (cuchiellos, haches de mano). A medida que les investigaciones van alantre, paez confirmase lo innecesario d'esta dixebra, asina como se perfila la posibilidá d'asitiar, nel so llugar, variantes rexonales. Esti problema d'estremación de llinies culturales dientro'l Musteriense ye común a toles dómines y cultures prehistóriques: la so dixebra en facies culturales ye oxetu de continuos camudamientos.

Nesti sen fábase d'un Musteriense Cantábricu que se define pola bayura de fendedores o *hachereaux*, tamién nomáu Musteriense de fendedores pola mesma razón. Esti tipu de Musteriense ye caracteristicu de les cultures cantábriques de la nuestra Península nel Paleolíticu Mediu.

Nos años del Paleolíticu Mediu aportó n'Europa la cabera de les glaciaciones (conocida como Wurm), que trai con ella un descensu notable de les temperatures. L'home que fabrica la industria musteriense vese obligáu, pol fríu, a retirase pa les cueves, tresformándose asina en cavernícola. Les cueves son refuxos naturales iguaos por antigües corrientes d'agua o regatos soterráneos qu'afuracaron sele les peñes y darréu ensugáronse o convirtiéronse en regatos marxinales. El so calter de refuxu, xuníu al fechu de tener siempre agua dulce cerca, foi'l determináu de que l'home paleolíticu les escoyere comu llugar d'habitación. Nes fasteres onde, poles sos característiques naturales, nun hai bayura de cueves (en realidá estes ocupen una faza llimitada), l'home siguió viviendo albertestate. P'abellugase de les inclemencies del tiempu, ye de suponer que construyiría viviendes con xamasca, pelleyos d'animales etc., materiales que, por ser acabaderos, nun llegaran hasta nós.

Como nel restu d'Europa, esta cultura asimilase al home de Neandertal. Tanto la cueva del Sidrón como la del Fornu (o del Conde) ufren restos humanos d'esta especie, y son fonte continua de sorpreses pa los arqueólogos, paleontólogos, antropólogos, etc. Quiciás nestos yacimientos tea la clave de la transición, interacción y convivencia entre neandertales y *sapiens*, y el porqué de la prevalencia d'esti últimu, ún de los grandes enigmes de la Humanidá hasta la fecha.

Estos homes vivieron en grupos familiares pequeños, de 8 a 10 persones, inclusive más en condiciones favoratibles. Nun hai dulda de que los distintos grupos qu'ocuparon el nuestu territoriu tuvieron contactu ente ellos, como lo demuestra'l fechu, por exemplu, de les sos afinidaes tecnolóxiques.

El perfeccionamientu de les técniques d'extracción de llasques y de la talla y el retoque de les mesmes tuvo de concentrar tolos sos esfuerzos, xunto cola actividá relacionada cola supervivencia (busca y captura d'alimentos, defensa, etc.).

L'home musteriense asóciase yá con inhumaciones (enterramientu de calabres) y asígnense-y creyencies relixoses que s'espresaríen en rituales y en cultos. Pesie a que n'Asturies too esto resulta problemático, porque nun s'alcontraron ayalgues que nos permitan suponer la esistencia d'idegues tales, vamos intentar facer resume d'en qué consistiríen les sos manifestaciones y hasta qué puntu los nuestros camientos puen ser verdaderos o non.

En principiu, paez qu'hai gran curiosidá poles formes rares de la naturaleza: perles, conches, minerales, etc., debieron tener pa los neandertales dalguna simboloxía, yá qu'apaecen nos estratos de la dómina. La certidume de que fueron tresportaos de manera intencionada fai suponer un interés poles formes de la naturaleza rares, quiciavis esperiméntasen un sentimientu entemecíu d'almiración estética y de veneración.

Tamién se fala d'un cultu al osu, a la caxada y al cráneu. Sobre'l primeru hai munches duldes y anguaño lo prudente ye dexalo ente paréntesis y con interrogantes, porque, hasta la fecha, naide lo pudo ñegar o ratificar con argumentos de pesu.

En cuantes al cultu a la caxada, sofitase na presencia d'un númeru mayor de caxaes frente a otros güesos humanos. Na actualidá, demostróse qu'esto débese a que'l masilar ye un güesu duru y, polo tantu, con mayor posibilidá de conservase que'l restu de la cadarma. Amás, esti ye un fenómenu común a casi tolos animales.

El craneu, al revés que'l güesu masilar, tien pocu aguante si nun se trata de forma especial. La so bayura nun puede esplicase, polo tanto, con razones de tipu natural, siempre fortuites o azaroses. Los cráneos pudieren ser oxetu de troféu, o tamién formar parte de dalgún ritual en función de les sos creyencies.

L'apaición de dalgunos cráneos afuracaos y arrodiaos de piedres, restos d'alimentos, güesos y astes d'animales allugaos a propósiu, paez confirmar la teoría de l'antropofaxa o canibalismu ritual. Esta práctica diría relacionada, bien col cultu a los muertos y el más allá, bien cola creyencia de que la ingestión de la masa encefálico tresmitiría, al individuu que lo comía, les cualidaes y virtúes del suxetu muertu. Nel Sidrón apaecen seños nidies de canibalismu, presente tamién n'Atapuerca hai un millón d'años.

Fenómenu importante pa los nuestros antepasaos yera'l de la muerte. Sedrá precisamente nel Paleolíticu Mediu cuando se detecten les primeres práctiques d'entierru y ufriendes al calabre. En dalgunos casos alcontráronse restos de comida xuntu a los calabres (posiblemente ufriendes alimenticies), aperios tallaos y adornos, o inclusive restos de polen, quiciavis de les flores que pudieren tapecer la tumba. A lo llargo de la Prehistoria, puen comprobese les tendencias a inhumar los calabres, esto ye, a enterralos de forma simple. Asinamesmo, tiéndese a enterrar a los muertos cerca del llugar d'habitación; nun ye raro, entós, qu'apaezan dientro les cueves.

Pel camín de la investigación llegóse a la conclusión de que l'home del Paleolíticu Mediu inhumó a los muertos. Y si un calibre s'entierra ye qu'hai un esmolecimientu esistencial alluendi de la vida cotidiana. Si'l calibre ofrez una posición anormal non casual (encoyú, por exemplu), hai que concluir la existencia d'un rituales funerariu normalizáu, esto ye, que sigue unes normes o pautes fixes. Si xunto al calibre s'alluguen aperios y la so colocación nun ye al azar sinón que corresponde a un orde, tendremos de camentar nuna dote funeraria (agora apaez la primer vegada y, pa en delantre del Paleolíticu Mediu, sedrá un fechu constante). Si apecen restos d'alimentos tendrá d'atalantase que facien ufriendes, quiciavis pal Gran Viaxe (esto ye una creyencia exipcia que treslladamos como exemplu, aunque ye imposible adivinar el so real significáu). Y si a esto amestamos que se cavó, s'atapeció, colloreó y adornó un fosu p'acoyer al muertu, tamos refiriéndonos a un simbolismu mui desendolcáu: la introducción de la muerte como un fechu trascendental y asumíu na vida cotidiana.

4. EL PALEOLÍTICU SUPERIOR

Fai unos 35.000 años una nueva triba del xéneru *Homo* apaeció sobre la fastera templada del continente euroasiáticu: L'*Homo sapiens sapiens*, más averáu a nós que'l so antecesor, el Neanderthal.

N'Europa estrémense delles subespecies, les que más sobresalen son: Compe-Capelle, Grimaldi, Cancelade, Cromagnon. Esti caberu sedría'l poblador d'Asturies nel Paleolíticu Superior. Estes subespecies presenten ente sí diferencies tales como la mayor o menor altura, los trazos más o

menos pronunciaos de la cara, etc. Ensin embargo, toes tienen unes característiques comunes qu'afecten sobre too al craneu y al cerebru, y que definen la evolución del xéneru humanu.

El cerebru ta estructuráu en dos mitaes: l'hemisferiu izquierdu y el drechu. Cada metada ta dixebrada en cuatro partes o lóbulos. Nos cráneos d' esta dómina alcuéntrense unes concavidaes a l'altura de la frente que nun esistíen nos homes d'anantes y que se deben a un mayor desarrollu de los lóbulos frontales del cerebru.

Xusto ye na parte d'alantre del hemisferiu de la izquierda onde s'alucetra la llamada rexón de Broca, que ye la encargada de coordinar los músculos de la boca, la llingua y el gargüelu que nos permiten falar. Esta característica, compartida col home de güei, ye'l productu d'un procesu evolutivu de millones d'años.

Pasu ente pasu, l'home fue enanchando la so capacidá pa emitir soníos y coordinalos, según diba pescanciando, caltriando y identificando'l mundu que lu arrodia. L'aumentu del entendimientu y el llogru d'un nuevu vocabulariu fue un procesu calmosu, y el so exerciciu constante fue motivu d'un crecimentu progresivu del cerebru. L'incrementu de la capacidá pa comunicase oralmente fizo fácil el rápidu espardimientu de la so cultura. El llinguaxe fadrá de motor de les relaciones sociales, característiques de los seres humanos.

Col *sapiens sapiens* apaez tamién, hai 30.000 años, una nueva forma de comunicación oral: la espresión artística. Les imáxenes y los símbolos usaos nel arte marquen, con cuasi toa probabilidad, l'orixe del llinguaxe actual y de l'aptitú pa formular idegues abstractes y complexes. Pol mediu del arte, l'home relaciónase, tresmite mensaxes. Y nesti casu, amás, son un testimoniü gráficu del mundu que lu arrodia.

Too esto va trayer con ello'l desendolque de les formes sociales. Los homes van vivir en en grupinos pequeños, comunidaes cazadores-acollechadores integraes por delles families. Esta xunión surge pola necesidá d'alimentase y protexese. El llinguaxe permite ellaborar normes sociales y pautes de comportamientu, que son les que dan xuntura a una comunidá.

Les nueves formes de vida significaben pa les colectivi- daes cooperar nes cacerías y na recolección d'alimentos, compartilos ente toos, afitar campamentos más o menos estabilizaos y, mui probable, la dixebra del trabayu y dalgún tipu de xerarquización.

Que la vida en sociedá faise más complexa demuéstren- lo tamién los yacimientos. *L'homo sapiens sapiens* igua'l so entornu llegando a construir braeres estructures d'habita- ción nes cueves. Esto deduzse porque, mientres nuna parte hai restos de fueu, n'otra hailos d'alimentos, puen apaecer acumulaes nun pequeñu espaciu grandes cantidaes de mate- rias colorantes y piedras tallaes, tamién enterramientos. Esta dixebra del espaciu dexó en dalgunos casos les sos güelgues: suelos escavaos, pequeños muries de piedra y barru, fondi- gones y sucos que paez que sofítaben un enxarelláu de xamascu, madera y pelleyos d'animales, etc, cuando nun construyen cabañes dientro les cueves.

Los enterramientos preben la esistencia de práctiques rituales colos calabres, que puen dir dende colocalos encoyí- os, hasta amputa-y y quema-y delles partes al muertu sote- rrando les cenices, o separar la tiesta del cuerpu, trepanar el craniu, etc.

Les sepultures suelen tapecese con tierra y piedras de tamañu desasemeyáu. Ye corriente alcontrar nelles restos de colorantes y de fueu, y existen muestres evidentes d'ufrien-

des d'animales, alimentos o flores. Al llau'l muertu allúgase la dote: puñales, hachos, raspiadores, azagayes, etc.

N'Asturies, los restos d'esta nueva población son perabondosos y alcuéntense fondo nel suelu y sosuelu de les cueves. Ellí podemos alcontrar, nos sucesivos estratos, vestixos de les distintes cultures del Paleolíticu Superior: nos niveles o capes más fondes, l'Auriñaciense y Gravetiense; nun nivel superior, el Solutrense; y, penriba d'esti, el Magdaleniense, la cabera de les cultures del Paleolíticu.

Del Auriñaciense y Gravetiense apaecen nes cueves mui pocos restos, lo que puede debese a una falta d'investigación (qu'esperamos seya suplida con futures escavaciones) o, cenciellamente, a la escasa penetración d'estes cultures na nuestra rexón.

Los restos más numerosos apaecen nos estratos del Solutrense, cultura propia de la Europa occidental que ta caracterizada por una perforte renovación tecnolóxica y un perimporportante cambiu demográficu espeyáu nel número de yacimientos (el doble que nos tiempos auriñacienses) y nel espesor y continuidá de los estratos acutaos pol *Homo sapiens*. Xunto l'instrumental líticu característicu de dómines anteriores, apaecz la industria ósea: aperios, armes y adornos fabricaos en güesu conviven colos tradicionales de piedra, anovaos y perfeccionaos por un camudamientu o evolución nes técniques de talla. Esti enanchamientu del abanicu instrumental tien una íntima relación colos cambios qu'asoceden na forma de vida del home solutrense, caracterizada por una mayor actividá a tolos efeutos, lo que nos permite pescudar, al empar, nun camudamientu climáticu favorable (esconoció güei por nós), qu'ameyoraría les condiciones ecolóxiques de la rexón y permitiría una mayor adaptación del home al so entornu. Los numerosos güesos d'animales

alcontraos nel sosuelu de les cueves correspondientes a esta dómina, relaciónense col perfeccionamientu de les técnicas de caza y de les armes (apaez la famosa punta de lloréu) cola que se lleva a cabu la mesma. Un animal (y tendremos d'alcordanos que la fauna asturiana de la dómina incluye dende hervíboros de gran tamañu —caballos, bisontes, etc.— a mamuts y renos nos periodos más fríos) ye cientu por cientu aprovechable pal home prehistóricu, y non sólo como alimentu: les pelleyes valen pa vistíse comu protección contra'l fríu, y los güesos y les astes, debidamente trabayaos, son aperios que permiten afuracar, raspia, cortar, pescar o coser (los homes solutrenses amiesten como novedá la producción de vistíos).

Pa lo cabero'l Paleolíticu Superior, afítase n'Asturies la cultura Magdeleniense, caracterizada pol incrementu de la industria ósea, el perfeccionamientu de les armes (propulsores p'arpones y xabalines), un nidiu enclín a la microlitización (los aperios de piedra fáense cada vegada más pequeños quiciavis porque nun s'usen solos, sinón que s'axunten a palos o otros elementos) y una técnica de talla arispia, un plizcu arcaica respectu al Solutrense, que nos fai alcordanos de dómines anteriores.

5. L'APAICIÓN DEL ARTE

Pero si hai daqué que defina por escelencia al Paleolíticu Superior ye l'apaición del arte nes sos dos cares: arte mueble (obxetos adornaos, xeneralmente de güesu) y arte parietal (pintures nes paredes de les cueves).

La práctica totalidá de les manifestaciones artístiques allúgase nes cueves de la fastera centru-oriental.

N'orde d'antigüedá, la primer túnica artística ye'l grabáu en güesos o en regodoninos: l'empleu del buril permite recortalos y grabalos coles formes deseaes. Les primeres fendedures que se faen nes azagayes son necesaries pal so encuallamientu a un palu o asta. L'allargamientu d'estes fendedures funcionales ye anterior a la criación artística, aunque na so mayoría podemos considerales como obres d'ensayu, onde l'artista fai exercicios de buril ensin más intención que de dominar el trazu, col resultáu de paralelismos y cruciamientos de llinies característicos.

El grabáu faise rayando la superficie con un obxetu cortante, xeneralmente un buril de sílex, material preferíu pola so dureza. Esta técnica algama darréu les paredes de les cueves, onde, delles veces, emplégase pa definir y iguar les llombes rugoses de les roques qu'asemeyen una tiesta o'l bandullu d'un animal.

El trazu, que puede colorease depués de grabáu pa consiguir un mayor abultamientu, ye, a lo primero, gordu y fondu pa dir faciéndose poco a poco más finu y de xemes en cuando múltiple; esto ye, dellos rasgos grabaos configuren la llínea.

Estos esconderites pictóricos tuvieron que ser braeros santuarios de conteníos máxicos en relación cola caza, porque nellos apaecen, amás de multitud de signos, figures d'animales superpuestas, esto ye, pintaes enriba d'otres. Too paez indicar que les figures nun teníen valor ente si, sinóin en quantu a la relación del animal col cazador. Si fueren pintures y grabaos namái que decorativos, ye más lóxico pensar que les fixeren na entrada de les cueves, onde se vivía, y non en sitios escuros y de difícil accesu, onde s'alcuentren.

Ensin dubia, la pintura rupestre foi'l mayor descubriamientu del home cuaternariu. L'arte de les paredes pintaes

localízase nel interior de les cueves, lloñe de los sitios d'habitación. A pesar de la gran superficie de paredes y techu de dalgunes cueves, les pintures allóñense voluntariamente del tramu habitáu y escuéndense no espacios separtaos.

Desegún les localizaciones, dibúxense más unos animales qu'otros, lo que nos permite suponer una estrecha relación ente la pintura y la vida cotidiana del grupu que la fizo. Los animales predominantes son el caballu, los cápridos, los córvidos y los bóvidos. Nomámoslos asina porque ye prácticamente imposible estremar en munchos casos qué tipu de córvidu, ciervu o renu ye, o qué tipu de bóvidu, toru, bisonte o uru (güe xabaz). Otru animal abondosu ye'l mamut, mientres que la figura humana prácticamente nun apaéz.

Les pintures rupestres suponen un testimoniu d'incuntable valor pal conocimientu de la fauna y, en consecuencia, de les condiciones climátiques y ecolóxicques nes que se desenvolcó la vida del home cuaternariu.

El renu y el mamut representen un hábitat fríu. La so fuerte constitución permíte-yos sobrevivir en fasteres tapecíes pola ñeve o'l xelu, a baxes temperatures y con escasu alimentu vexetal.

El ciervu ta abondosamente representáu, anque menos nes paredes qu'ente los restos de comida, onde los sos güesos son mayoría. Sedría de mayor tamaño que los de güei y viviría nos periodos fríos y templaos, adaptáu a la biesca y tamién a los espacios abiertos, neto qu'otros especies asemeyaes.

Dientro los bóvidos, que s'asocien a les praderes y a la biesca, destaquen les figures d'uros y toros. El bisonte, cola estepa como hábitat ideal, acuta un llugar cimero nes representaciones, xunto'l caballu.

Los caballos, mui numerosos, son una especie que tuvo presente en tolos tiempos y climes. Les races qu'apaecen pintaes nes paredes son delles, pudiendo reconocese dalguna asemeyada al asturcón.

Pue pintase namái que'l perfil de los animales o grabar, por fendedura, el rodiu de la peña y depués enllenalu con manches de color, o asombriar la figura y depués raspial delles partes pa dar impresión de volume.

Les materies colorantes ígüense con tierras de tonos estremaos y con cenices diluyíes en grasos o n'otres sostancies. Los colores consiguíos asina, n'estáu puru o entemecíos, aplíquense directamente na parede, trabayu que se suel facer coles manes, un palín, etc. La gama ye perreducida, y son l'ocre colorao y prieto los colores más usaos, al llau del mariellu, pardu y moráu, en númberu menor.

Xunto los animales, lo mesmo nes paredes que nos obxetos, l'adornu predominante ye'l de los signos, que puen apaecer solos o como acompañamientu con formes de fleches, llancies, dardos y trampes que fieren al animal.

Poles sos formes estremaes, los signos clasifíquense en claviformes (trazu vertical nos estremos y abombáu nel centru), escutiformes o parrilles (trazos de llinies paraleles con forma de rectángulu o cuadráu), llaciformes (con forma de llazu), retiformes (trazos perpendiculares qu'ígüen una rede), etc. Estos signos parecen representar obxetos y animales comunes.

Na so mayoría sedrien reproducción de coses reales, tales como barganales, cabañes y, sobre too, trampes pa la caza. Dalgunos fáenmos alcordanos d'animales pequeños, pexes, páxaros, mariscu, royedores, etc. Nun se puede escartar tampoco que se tratase de dalgún tipu d'alfabetu verbal o numbéricu que funcionare como llinguaxe intertribal de

cazadores al empar que permitiere tresmitir a neños y mozos los descubrimientos fechos polos mayores del grupu, contribuyendo asina al aprendizaxe. Podría tratase, en dalgunos casos, d'un calendariu llunar o estacional que permitiere conocer les meyores temporaes de caza, asina como los vezos migratorios de dellos animales. La opinión más esparcida ye que son signos sexuales, en relación cola fecundidá.

L'arte paleolíticu ponnos en contactu con una humanidá desaparecida que vivió, lluchó y amó, y tamién morrió, neto que nós. Conocer cómo los homes enterraron a los sos miembros —los del so grupu— permite saber daqué sobre les sos relaciones y la visión que teníen del mundu.

La relación col muertu ye intensa, anque, a lo primero, puea asemeyse al mieu: los cuerpos apaecen encoyíos, flexionaos, nuna forma antinatural, delles veces amarraos de piernes y brazos y davezu tapecíos con pesaes llábanes de piedra, quiciavis pa impedir que tornaren al mundu de los vivos, facilitándoyos asina a los espíritus el descansu eternu.

El ritual reflexa esti posible cariñu y esmolecimientu pola suerte de los fallecíos. Asina como delles veces puede apaecer dalgún con un miembru amputáu o la tiesta separada del cuerpu, siempre tán arrodiaos d'aperios, alimentos, flores y hasta d'animales enteros.

Dende l'entamu del Paleolíticu Superior, los muertos colocáronse en tumbes cavaes na tierra y dientro'l suelu les cueves. Suelen alcontrase nelles restos d'ufriendes y colorantes, xeneralmente ocre encarnao, que tamién s'usa pa impregnar los cuerpos.

Les ufriendes puen ser d'animales grandes o pequeños, enteros o de dalguna les sos partes, amás de conches, cigües, adornos, flores, etc. Acompañándolo too, hai puñales,

hachos, buriles, raspiadores o cualisquier otra arma o instrumentu. Les sepultures tapécense con tierra y piedres, y enriba d'elles apaecen restos de colorante y fueu.

N'Asturies alcontráronse, pol momentu, dos enterramientos, anque ye de suponer qu'hai más. Ún d'ellos ye'l de la cueva Los Azules, pa Cangues d'Onís; otru ye'l Molín de Gasparín, pa Colombres.

Cuando, fai casi 12.000 años, en Los Azules, enterraron un miembru del grupu, yá vivíen fuera la cueva, a pocos metros de la boca.

N'allanando'l suelu y en cavando la testera, allugóse ellí al muertu, un home altu y mozu pero mui avieyáu físicamente, echáu de llombu, coles piernes mirando pal interior de la cueva y la tiesta cuasi raspiando la parede, tenía'l rostru entornáu pa ella y separtáu de la mesma por un llabanón de piedra. Ente la piedra y la parede, una filera de cantos con señales de pintura; a los sos pies, otru cantu pintáu con bien de puntos negros; el fondu'l foyu espolvoriáu con colorante arroxao.

Al rodiu'l calibre, allugáronse dalgunes ufriendes, cuasi toes preseos de piedra o güesu, dellos enxamás fueren usaos como arpón. Al par, restos de material y d'aperios usaos pa la so fabricación. Dientro'l foyu, al lláu del cuerpu, apaeció tamién un craniu de melandru, un asta de ciervu y un apilamiento de conches de muxones que llamen la nuestra atención al tar la cueva lloñe de la mariña.

Tol conxuntu tapecióse con más de quiñentos regodones y tierra, y enriba allugáronse cuatro llabanones de piedra. Pa lo cabero y, de xuru, como parte del ritual funerariu, fizose una foguera a los pies del túmulo.

Nel Molín de Gasparín, amás, el calibre tenía'l craniu afuracáu y los pies desaparecíos.

6. L' EPIPALEOLÍTICU. L' ASTURIENSE

P'hacia'l 8000 e. C., afitase n'Asturies el clima de güei, templáu y húmedu, dientro d'un fenómenu de cambiu que se produxo en toda Europa per esta dómina: la retirada del xelu qu'atapecía la superficie terrestre hasta'l Polu Norte. Tres la fin de la cabera glaciación, afitase la dómina postglaciar, na que nos alcontramos.

Sedrá ésti un procesu calmosu de transición. Les especies vexetales y animales van tener que s'adaptar o morrer, y otres nueves establécense. Tamién l'home va tener que s'adaptar al mediu, y nel so contactu con él entamará a organizalu y a esplotalu. Del cazador esraigonáu, camuda al campesín sedentariu o estacional, pero yá vinculáu a la tierra, qu'entama a cultivar. Nun tán lloñe los primeros poblaos organizaos, los caminos, los intercambios, los metales... Estes novedaes qu'introduz el periodu nomáu Neolíticu tardarán milenios en producirse y fadránlo enantes nunes fasteres que n'otres. Nos caberos momentos del Epipaleolíticu viven xuntos n'Asturies grupos humanos con estremaos rexistros económicos y culturales.

Foi esta una dómina de cambios sustanciales nel paisaxe. Al subir les temperatures, fundiéronse les ñeves nos cumales. Estos grandes delimientos traxeron l'aumentu del caudal de los ríos y la subida del nivel de la mar. El delimientu de los suelos, la calor y la humidá fixeron medrar los montes hasta algamar prácticamente la mariña.

Resultáu de too ello foron los cambios produciós na fauna terrestre. Les grandes manaes de mamíferos hervíboros resistentes al fríu (renos, bisontes, mamuts) retírense pal Norte d'Europa tres del xelu, nun procesu que dura sieglos. Los grandes cazadores emigren tres d'ellos. Esti ye un perio-

du de desplazamientos y adaptación. Los grupos humanos tendrán enclín a especializase na esplotación de los recursos naturales del so rodiu. De la biesca sacaríen bulbos, raigones, ablanes, castañes, güevos y animales de tamañu pequeñu: llondres, melandros, fuines, llebres, mures, etc.

La fauna epipaleolítica asemeyábase yá a la de güei. Les especies cimeres que más interés ufiertaben pal home naquel momentu yeren los ciervos, xabalinos y cápridos.

Estos cambios climáticos modifiquen el paisaxe y, polo tanto, la vida humana. Les persones tienen que s'adaptar a les nuevas condiciones de vida. Ente'l 9000 y el 8000 e. C., a los grupos qu'habitaben la trabiella cántabro-astur súmense otros nuevos aportaos de fuera. Los vezos d'esti momentu previu al Neolíticu ufierten diferencies clares respectu a lo paleolítico. Por ser n'Asturies onde hai más restos localizaos, esta nueva cultura conozse col nome d'Asturiense.

Los asturienses, aunque siguen siendo cazadores y recolectores, estremáronse por ser consumidores n'altu grau de mariscu y moluscos, n'especial de llámpares, bígaros, muxones, cascoxos... La fastera más poblada d'Asturies yera'l tramu de mariña que va de Ribeseya a la ría de Tinamayor (conceyos de Ribeseya, Llanes y Ribedeva). Ye ellí onde apaez la mayor cantidá de concheros de tola trabiella cantábrica. Los concheros son grandes apilamientos de restos de mariscu, güesos d'animales y cáscares de moluscos que dexaron como güelga de la so actividá los grupos humanos de les mariñes. El litoral astur-cantábricu atrayó de siempre a la población poles sos condiciones ecolóxicques: l'averamiento de los cumales y la mar, que, amás de la so importancia como fonte de recursos, fai melgueru'l clima.

Los habitantes del periodu postglaciar caltuvieron dalgunos de los modos de vida paleolíticos, como la so vincula-

ción a les cueves, nes que, nes entraes, suelen apaecer los concheros. Ye d'imaxinar que dominaren enforma'l prender y caltener el fueu, asina como dalgún métodu de cocimientu y conservación de los alimentos en paxos de blimba, xunclos, xamascu o madera tallao.

La relación carne-mariscu tuvo de tar mui anivelada na dieta asturiense, que debió ser, como l'afitamientu nos recursos locales, más perfecta y segura que nunca. Nun abandonaron la caza, pero sí s'especializaron más: en cada yacimientu predominen los restos d'una especie animal enriba les otres, xeneralmente'l ciervu. Amás de marisqueros y cazadores, yeren tamién pescadores de mar y ríu.

L'aumentu de la vexetación y el cambiú de dieta incidieron nel instrumental, que tuvo de facése más grande p'afayase a les nueves necesidaes. Fixéronse aprovechando los materiales locales, la cuarcita nel nuestro casu, y abandonóse la perfección a cambiú de la utilidá. Algamaránse más metros de filu por kilu piedra qu'en dengún otru momentu, y más cortante que nunca. Pero la talla nun sedrá delicada y precisa, sinón que, n'aparencia, los aperios son toscos y probes.

L'aperiu característicu d'esta industria ye'l picu asturiense, fechu d'un cantu rodáu de tamañu mediu, ovaláu, que se cute escontra una piedra pelos dos llaos llargos hasta consiguir un cabu picudu, algamando asina un filu cortante allargáu. La parte que nun se cute val pa garrar l'instrumentu cola mano o p'aguantar un palu amarráu con tires.

Pa la pesca usaben anzuelos de güesu percencielllos pero efectivos: allargaos y con punta, aguantábense pel mediu y asina dexaben poner dos cebos al empar.

La mayoría de los aperios domésticos, instrumentos o armes sedrien de madera, material verdaderamente abondo-

su. Con ello fabricaríen recipientes, armas, llances, arcos, propulsores y tamién bales, porque paez ser que los nuestros antepasaos yeren yá bonos navegantes.

7. EL NEOLÍTICU Y EL MEGALITISMU

L'agricultura y la ganadería son dos de les principales actividaes que dan nome al periodu Neolíticu. L'home, depués d'un llargu procesu de raciociniu y esperiencia, algamó conciencia de qu'esiste la posibilidá de semar la semiente y los granos de los frutos de la tierra, qu'hasta entós collechara na so forma silvestre, y de que los animales que cazaba davezu pa sacar d'ellos vistíos y alimentos, podíen domesticase, colo que ganaba muncho n'aprovechamientu.

El Neolíticu supón una verdadera revolución: pola primer vez, y a partir d'entós cada vez más, l'home intervién na producción de los sos alimentos. Al cultivar la tierra y domesticar los animales tien asegurada dafechu la dieta de tolos miembros de la comunidá.

Otra consecuencia d'esti cambiu fondu va tar na vinculación a la tierra. Los grupos humanos tirarán a facese sedentarios y los sos desplazamientos tarán agora motivaos por nueves esixencies: la gueta de tierres que cultivar, de pación pal ganáu o, más p'alantre, de metales pa elaborar los aperios y armamentos.

Estos movimientos migratorios, delles veces a llargues distancies, permitieron los contactos y los intercambios ente comunidaes estremaes alitando asina'l comerciu y los trespertes, tanto marítimos como terrestres.

Esti procesu evolutivu anicióse hacia 8000 e. C. nel Prósimu Oriente, y tres o cuatro mil años depués nel Norte de

China, México y Perú, espardiéndose les sos novedaes a prácticamente tol planeta habitáu y dando llugar, al conxugase coles variantes locales da cada fastera, a nueves formes de vida que permitieron el desendolque de la cultura material y la tresfomación de los valores espirituales.

Los tipos de vivienda, agora n'aldees, van perfeccionándose cada vez más. Lo más corriente son les choques o cabañes, feches de tueros d'árboles y xamascu, llevaes en suelu cavao previamente. En dalgunes rexones, asitiáronse enriba plataformes sofitaes por postes enllantaos nel fondu los llagos o les llamuergues (palafitos o habitaciones lacustres) col obxetu d'aislales de les fieres o defendeles d'ataques enemigos. Col tiempu construyéronse cases de piedra y los poblaos iguaron la so defensa pol mediu de cárcoves y mura-lles.

L'usu de los metales va dir metiéndose pocu a pocu, ensin abandonar per ello'l trabayu de la piedra. Primeru úsense n'estáu puro (cobre, oru, plata, platinu) y depués amestaránse (cobre y estañu pa facer bronce, etc.).

La supervivencia del home yá nun va depender namái de la caza o de la recolección, anque, en munchos casos, el d'Asturies por exemplu, estes van seguir siendo básiques y l'agricultura tendrá un papel localizáu y secundariu.

Nesti nuevu sistema yá nun ye l'esfuerciu individual lo que más importa, sinón el trabayu en grupu. Esto fáennoslo ver los pergrandes monumentos de piedra (megalitos) que construyen estos homes neolíticos: el *menhir* o piedra llarga llantada na tierra en sentíu vertical; el *cromlech* o alliniamiento de menhires; el dolmen o construcción funeraria con forma y proporciones variables.

Poco sabemos de los sos autores, anque lo que puede dicise con certidume ye que son obra d'una comunidá bien

estructurada, visto l'esfuerciú descomanáu que foi llevar construcciones d'esti tipu. Hai que tener pa la nuestra cuenta que tol material usáu fueren cenciellos martiellos de piedra, picos fechos d'astes de ciervu, pales feches de padiella de güe, y el fueu y les cuñes de madera pa consiguir francer los bloques de piedra y depués iguar el monumentu. Estes enormes peñes de dellos metros d'altor y munchos kilos de pesu tresportábense al sitiu escoyíu usando namái la fuercia humana de los que formaben unu o dellos grupos y l'ayuda de dalgún artiluxu cenciellu de madera, por exemplu d'una retafila de tueros enriba los que se fai rodar el monolitu. Una vegada ellí, poníense les piedras en posición vertical sol suelu que pocu enantes s'escavara o tamién podíen ponerles n'horizontal enriba d' otros monolitos verticales.

El significáu d'estos monumentos ye daqué que se nos escapa, porque dalgunos usáronse como tumbes, otros, hasta los funerarios, paez que tuvieren dalgún sentí máxicu o relixosu. La so presencia en determinaos puntos del paisaxe paez tar relacionada coles fuercies que mueven el mundiu: tierra, cielu, sol, lluna, estrelles, lluvia... Nel Neolíticu, l'home descubre qu'estes fuercies sobrenaturales son fixes, regulares y que puede dominales. La domesticación de la naturaleza paez tar relacionada con estes moles de piedra descomanaes que, en dalguna midía, tamién domestiquen el paisaxe, amás de marcar el territoriu.

Hacia 3.000 e. C, nueve poblaciones apaecen nel territoriu astur, que, la primer vez, alcuéntrase en forma pobláu en casi tola so estensión, d'oriente a occidente y de los cumales a la mar.

Les influencies megalítiques aporten nel interior de l'actual Asturias per dos vías: dende la fastera galaico-portuguesa y dende la fastera cántabro-pirenaica.

La nueva forma económica de los pobladores post-asturianos paez ser el pastoréu nómada. Primero con rebaños de carneros, cabres y oveyes, depués de gochos y vaques, van recorrer los cordales y los cuetos astures a la gueta pastu.

Los sos poblaos nun sedríen estables, por eso ye difícil alcontrar restos. Construyiríen cabañes circulares con cueros de madera o fileres de piedres y techu de pelleyos y xamasca. Construyiríen, tamién, recintos, casi iguales, pal ganáu, pa los truébanos y pal almacenamientu d'ablanes, castañes, etc., que se pondríen asina a salvu de les inclemencies del tiempu y del ataque les fieres o'l robu.

Anque nun queda dengún vestixu de les sos cases, ye de suponer que, lo mesmo les construcciones castreñes posteriores que les palloces vaqueres que salcuentren na fastera astur-galaico-portuguesa, tán inspiraes nos modelos megalíticos.

Hubo otros grupos que, siguiendo cola tradición epipaleolítica, siguieron viviendo y enterrándose nes cueves (La Lloseta y Les Pedroses).

Anque les sos viviendes nun llegaren a nós, sí nos queda un cientu cementerios de la so dómina. Los más antiguos nel tiempu son los dólmenes.

El dolmen ye un monumentu megalíticu cola forma d'una caixa o d'una mesa. Ta formáu por una o delles llábanes (piedres planes y llises) de gran tamaño, allugaes n'horizontal enriba d'otres verticales que formen una muria piquiña de planta cuadrada, poligonal o circular. La cámara asina iguada tapábase con munches piedres apilaes en forma de túmulu, que-y daben l'aspectu de conu xigante y valíen pa sofitar la estructura'l dolmen.

Los dólmenes sirven como tumba colectiva, anque, dada la so situación xeográfica, lo más fácil ye que valieren

tamién como finxos de referencia nel paisaxe, separtando territorios, señalando caminos o cruces de ríos, etc.

Dientro d'estes cámares funeraries, les paredes apaecen adornaes con pintures y grabaos de tipu esquemáticu, llineal y xeométricu. Al delláu de los restos humanos apaecen vestixos de la dote que los acompañaba: puntes de flecha, cuchiellos, hachos, etc. El fechu de que nun apaeza cerámica, cuando yá s'usaba en tola Península Ibérica, puede debe-se a que fabricaben les cuenyas de madera o, cenciellamente, que s'esmucieren nel interior de los enterramientos, yá que, por exemplu, na cueva del Bufón de Vidiagu (Llanes) sí s'alcontraran restos de cerámiques adornaes del tipu de les d'Inglaterra o de la Bretaña francesa. Nun hai qu'escaecer qu'esti ye un momentu mui dinámicu de contactu ente pueblos y cultures estremaos, y que la fastera noroeste d'España paez tener más relación cola Europa Atlántica que col restu la Península.

Tolos dólmenes astures tán incompletos, porque los saquiaron a lo llargo de los siglos, delles veces ayalgueros, casi siempre la xente de los pueblos, qu'aprovechaba pa les sos construcciones les llabanones de piedra que los formaben y les piedras mayores que los tapaben.

Les piedras suelen sacase de canteres averaes al sitiu onde s'asitien los monumentos, anque esti averamientu ye relativu: delles veces son kilometros y davezu constrúyese no alto los cumales o nos ribayos, col esfuerciu que supón subiles hasta ellí.

N'Asturies apaecen cuntabilizaos más de venti megalitots. Ensin embargu, namás dalgunos tán estudiaos hasta'l momentu: el de Baradal y el de Merillés en Tinéu, el dolmen de la capiella la Santa Cruz de Cangues, el de Mata'l Casare

pa La Cobertoria, el Cantón en Sariegu y el de Penausén en Salas.

L'apaición de los dólmenes obedez a un cambiunes mentalidaes na relación colos muertos, frutu ensin dubia duna llarga evolución aniciada casi nel Paleolíticu. La cultura que produxo l'arte rupestre dio pasu nel tiempu a otru arte más complexu, más espiritualizáu que realista o abstractu.

Escosa yá la fase naturista del periodu anterior, qu'hubiere illuminao lo fondo de les cueves, l'arte recuéyese agora nos abismos insondables de la muerte, acompañando a los difuntos nes sos tumbes. Dalgunos dólmenes tienen restos de grabaos y pintures na cara interna —de les llastres piedra— que forma la caxa aciar. El dolmen qu'hai na capiella la Santa Cruz (Cangues) ye un bon exemplu d'ello. Pareceríen modestes pirámides con tímidos xeroglíficos, si pensáremos n'Exiptu. Ensin embargu, la falta de grandor nun tendrá nada que ver col mesmu espíritu qu'alitó d'aquelles construcciones funeraries, quiciavis non tan alloñaes de los nuestros cementerios actuales.

Les representaciones son de tipu esquemáticu. Perdominen los símbolos y les figures xeométriques formaes por alliniaciones o cruciamientos de rayes, ondes, triángulos, semicírculos, círculos, espirales, etc. Tamién apaecen figures humanes y d'animales mui estilizaes, anque estes perdominen más nos abellugos de peñes (por exemplu, l'abellugu del Ganáu en Fresnéu, Teberga). Nun hai qu'escaecer la pluralidad de grupos humanos afitaos na rexón y la cohabitación nel espaciu de puxos culturales estremaos: el solu fechu d'una mayor o menor dedicación a l'agricultura o'l pastoréu treshumante ye abondo pa camudar los conteníos del arte, al ser estremaos los requerimientos y les esixencies del grupu.

Posterior a la cultura los dólmenes ye la de los túmulos, nacida de la evolución de l'anterior y del so contactu con influencies de la fastera atlántica europea. Los túmulos son llombes artificiales de tierra y piedres con forma cónica qu'escurecen cualquier otru tipu d'enterramientu amás de los dólmenes. N'Asturies hai cuntabilizaos más de seiscientos túmulos solos o agrupaos nun númberu cambiante; nesti caberu casu, fábase de campos de túmulos o necrópolis tumulares. Estes necrópolis tumulares espárdense per casi tol territoriu astur-galaicu-portugués, xeneralmente en caminos o sitios de pasu nos altos.

Les estructures funeraries que s'escuenden embaxo los túmulos puen ser mui variaes: dende tener una cámara de piedra con destín a los enterramientos, hasta nun la tener, y nesti casu apaec namái que la cárcova. Estes diferencies, qu'ufierten un ampliu abanicu de posibilidaes, dependen amás de la presencia de peña duro na faza y de les ideas y ritos estremaos de los grupos constructores, que, como ye lóxico, van evolucionando col tiempu.

De los dólmenes tapecíos con túmulo pásase, pocu a pocu, a los túmulos qu'encierren dalguna estructura de piedra tipu caxa, heredamientu del megalitismu, y darréu al túmulo ensin estructura definida y yá namái que de tierra. A los cambios na arquitectura funeraria acompañen tamién otros nel enterramientu: nos dólmenes, los calabres inhúmense, esto ye, entiérrense los cuerpos ensin más; a medida que s'enllanta la cultura los túmulos, los muertos incinérrense y les cenices que resulten de la cremación métense en recipientes nos pozos tumulares. Hai una etapa entemedia, de tránsitu, na qu'apaecen cenices nos dólmenes y inhumaciones nos túmulos indiscriminadamente.

Al llau de los restos de güesos y de les cenices, en dólmenes y túmulos apaecen enterraos aperios de piedra como ufrienda a los muertos. Abegosamente, y debió a los espolios, consérvense mui pocos, la mayoría esanicíáronse.

Son hachos allisaos, delles veces con un furacu nun cabu pa colgalos; cuchiellos de sílex, dalgunos fechos cola intención d'enterralos ellí, porque nun dan muestres d'usu; puntes de flecha; badillos y cinceles, etc. Escepcionalmente, puede apaecer una piedra allisada, grabada o pintada, dalguna laminina d'oru o barra de cobre y, yá sero, cerámica y dalgún obxetu de metal, xeneralmente cobre.

8. EDÁ DEL COBRE, EDÁ DEL BRONCE, EDÁ DEL FIERRU

Hacia l'año 2000 e. C. empiecen a disminuyir los enterramientos fechos en dólmenes y cada vez alcontramos más campos de túmulos, onde los calabres yá nun s'inhumen, sinón que s'incineren. Esti cambiu acompaña lu otu que ye fundamental: les ufriendes que se faen nun se reducen a obxetos de piedra y güesu, sinón que, la primer vez, apaecen minerales metálicos trabayaos: oru, cobre y bronce (aleación de cobre y estaño) úsense pa facer instrumentos y artículos d'adornu (aniellos, collares, plaquines, puñales).

El cambiu nos ritos funerarios y l'apaición de la metalurxa permítennos falar d'una cultura estremada de la megalítica. Ye la nomada del Bronce, que tien el so aniciu n'Asturies hacia 1800-1700 e. C.

Dende'l principiu, y en tou esti periodu (qu'abarca hasta 1600-500 e. C., aprosimao), Asturies caltién relaciones col Atlánticu. Al empar, ampliense los intercambios col suroeste de la Península y estrénchense los llazos col restu del

Cantábricu, Galicia y el norte de Portugal. La intensificación progresiva d'estos contactos vien determinada pola necesidá d'importar estaño y plata, minerales que nun tenía la nuestra rexón, y manifestase nos obxetos metálicos alcontraos, que presenten grandes semeyances colos alcontraos n'otros llugares tan apartaos d'Asturies como Irlanda. Dalgunos hasta parecen fechos pola mesma mano, lo que nos dexa pensar en formes primitives de comerciú o intercambiú. Xunto colos instrumentos, vendrien modelos culturales estremaos, non sólo atlánticos, sinón tamién mediterráneos y indoeuropeos, porque nesta dómina empiecen a xeneralizase les navegaciones pola mar y los desplazamientos terrestres (a la gueta de tierras y, sobre too, de mines), consecuencia del crecimentu demográficu aniciáu nel Neolíticu y qu'agora crez cola estensión del usu del metal, que permite aumentar y facer diversa la producción d'alimentos.

N'Asturies nun queden ñicios de poblaos d'esta dómina, pero sí restos abondos d'actividá minera, dende pequeñes estracciones superficiales a grandes explotaciones mineres: les mines de cobre de Texeo, na sierra l'Aramu, en Riosa, y la mina Milagru, en Valdelamesa, Cangues, son les más representatives y importantes. Los aperios usaos p'arrincar el mineral, xeneralmente cobre de les coraes de la tierra, y abrir fondes galerías, fueren, sobre too, maces de piedra y martiellos, cuñes d'astes y güesos d'animales. En Texeo, a dalgunos mineros paez que los enterraron nes propies mines colos aperios de trabayu (galería de les cadarmes del Aramu), anque estos homes bien pudieran tar soterraos por causes naturales: esbarrumbamientu d'una galería, muerte por agotamientu, afuegu, etc. Según se mire, taríemos delantre'l testimoniu del primer accidente mineru de la historia, allá pel 2500 e. C. Llista llarga diba sucedelu.

Amás de mineros, los pobladores d'Asturies, na Edá del Bronce, fueron ganaderos treshumantes, como parecen atestiguar los campos de túmulosalcontraos. La ganadería treshumante caracterízase pol desplazamientu estacional del ganáu: en branu subiríen a los altos, más frescos, y n'iviernu baxaríen a abellugase nes fasteres más baxes, averaes a les mariñes. Esti ye un vezu ancestral que bien puede tar consideráu como antecesor del practicáu polos vaqueiros d'alzada hasta güei .

En cuantes al arte, la representación más característica d'esta cultura, al llau de les figures animales (abellugu de Fresnéu), propies d'un pueblu ganaderu, ye l'ídlu del Peñatu en Puertes de Vidiagu (Llanes). Ellí, al bentestate, nun abellugu rocosu formáu pola naturaleza probablemente emplegáu como tumba en dómines anteriores, apaecen grabaos na piedra un home y una espada ente otres figures pintaes que'l tiempu y la erosión borraren. El personaxe apaer vistíu, anque mui idealizáu (l'esquematismu ye lo más característico de les representaciones d'esti periodu), y el fechu de dir acompañáu d'un arma fainos pensar que se trataba d'un personaxe importante, quiciavis un xefe guerreru.

Dende los sieglos IX-VIII e. C., pero, sobre too, a partir del IV y del III, lo que se conoz como Segunda Edá del Fierru, la población d'Asturies vive en poblaos estables fortificaos o castros. Anguaño conocémoslos, anque la mayoría, más de 300 d'estos asentamientos, tán ensin escavar nin estudiar. Ensin embargo, nun tenemos dengún solu cementeriu de la dómina, nin una necrópolis, nin una tumba.

Estos homes, que nos dexaron abondes referencies de les xeres qu'enllenaben la so vida cotidiana, yeren guerreros, mineros, pastores y agricultores. La guerra tenía que ser una constante nes sos vides, porque los poblaos apaecen arro-

díalos de muralles de piedra y madera, y estes, al empar, de sucos y foyos fondos. Los poblaos, defensivos en forma, asítiábanse en sitios altos y abellugaos, dende onde se pudiere controlar el mayor radiu posible de territoriu y, dende lluéu, tolos accesos al castru. Yeren tamién pastores y agricultores, pero sobre too escelentes metalúrxicos. Sacaben oru n'estáu puru de les lleres de los ríos en forma de pepites que depués trabayaben, a golpe martiellu, hasta tresformales en fines lámines que más tarde recortaben, afinaben y moldiaben hasta da-yos la forma deseyada. Tamién teníen fornos de fundición pa los metales y otros pa cocer cerámica. Amás del oru, cobre y bronce, trabayaben un metal nueu, el fierru, que dio nome a la cabera de les etapes culturales prerromanes: la Edá del Fierru.

Una de les grandes incógnites qu'arrodien a estos pueblos ye'l so orixe. Conocemos el so nome al traviés de los xeógrafos y historiadores romanos: egobarros, albiones, péscicos, llugones, astures, vadinienses, salienos, orgenomescos... pero non asina'l so orixe. Na actualidá, créese que, enriba un sostratu étnicu preesistente, prodúxose l'entemecimientu d'elementos indoeuropeos col predominiu de los celtas hallstáticos, que, viniendo d'Europa, pasaron pa la Península Ibérica, hacia'l sieglu VI e. C., pelos Pirineos. La so llegada puede obedecer a la busca de riqueza minera y de tierres onde s'asitiar, y vendríen emburriaos pol clima fríu que castigaba, per aquelles feches, el continente y, tamién, pola superpoblación de la Europa central y nórdica. Na so calmosa espansión, esparderíen el conocimientu de la explotación y aprovechamientu del fierru, produciéndose afitamientos pacíficos de los invasores y el consecuente mecimientu de cultures colos pueblos preindoeuropeos peninsulares. El desendolque de les cultures propies d'estos pueblos

celtes plasmaráse na estructura y organización de los pueblos prerromanos del territoriu astur enantes de la so inclusión na Historia, esto ye, enantes de qu'apaezan les primeres referencies escrites sobre Asturias como entidá particular. Y esto nun va ser hasta'l sieglu I e. C., coles lluches contra la ocupación romana.

II. L'ASTURIES ANTIGUA

I. LA CULTURA CASTREÑA

Pa conocer la cultura castreña disponemos, amás de les noticies arqueolóxiques, de fontes d'información lliteraries d'autores grecollatinos.

Al analizar les obres escrites que se refieren a los pueblos prerromanos del *conventus asturum* (como conocía l'administración romana a Asturias), alcontramos dellos problemes. El primeru ye la so pertenencia mayoritaria al periodu alto-imperial (siglos I y II d. C.) y el so alloñamientu, polo tanto, de la dómina que vamos analizar. Los autores, per otu llau, considerábense pertenecientes a una cultura superior y realicen más un xuiciu de valor qu'una descripción fidedigna de los vezos de los pueblos «bárbaros», ente los que nos incluyen. L'usu d'estes fontes lliteraries plantea tamién problemes respecto a la so credibilidad, yá que los autores antiguos que se refieren a la sociedá castreña nun la conocieren directamente, sinón que se valen de noticies de segunda mano, venies de soldaos, viaxeros o comerciantes, y non de los indíxenes.

El más importante de toos ye'l xeógrafu griegu Estrabón, qu'escribió da caballu ente les dos eres (nació nel 58 e. C. y morrió ente'l 21-25 d. C.) y fizo un análisis de la cultura y organización de los pueblos castreños que ye la que se toma, davezu, como finxu de referencia. Traza una panorámica xeneral d'un mou ampliu —alimentase de noticies indirectes—, y engloba, nel so estudiu de los pueblos prerroma-

nos, a tollos del Norte (galaicos, cántabros, astures...) ensin facer ente ellos distinciones cualitatives y ensin asitialos nun momentu históricu concretu. Otros autores, como Dión Casio y Floro, namái que se refieren a les guerres astur-cantabres escontra Roma.

De los siglos IX-VIII e. C. pa en delante, existen yá poblaos estables n'Asturies, dende los tiempos finales de la Edá del Bronce, en relación con nueves aportaciones culturales. Los castros son poblaos defensivos qu'aprovechen les condiciones naturales del tarrén. El so allugamientu ye dispersu per tol territoriu y por eso ye difícil falar d'uniformidá cultural enantes la nuestra era. Sí se puen estremar dos fasteres: una oriental, con influencies cántabres, y otra occidental, que presenta similitúes col sector Noroeste (galaico-portugués) de la Península.

La sedentarización de la población, nestos siglos aludíos, trai la tresformación del territoriu: construcción de los castros y del so sistema defensivu (muralles, cárcoves), usu y explotación del suelu (agricultura, ganadería, minería) y trazáu de vías de comunicación (caminos).

La norma xeneral de construcción ye l'adaptación a les disponibilidaes del tarrén: el material preferente ye la piedra desegún la so abundanza en cada fastera, la pizarra nel occidente por exemplu, y l'allugamientu faise en fonción del altor y los aballos del suelu (defenses naturales) y del aprovisionamientu d'agua (averamientu a ríos o fontes).

Respecto al emplegu y explotación del suelu, aunque los autores romanos definen el nuestro territoriu como «probe y inhóspitu» y inclusu falen de «montes y selves» qu'atapecen casi tola rexón, podemos creyer na existencia d'una explotación agrícola, que normalmente sedría más amplia nes fasteres pandes y más restrinxida nes fasteres montunes.

L'agricultura sedría rumentaria —usaríen métodos mui elementales na roturación y trabayu de la tierra—, y los cultivos poco diferenciaos. Amás de les abiyotes —qu'usaben pa facer pan—, recueyen centén, cebada, miyu y escanda, como productos cerealísticos más importantes.

Tendríen carros y animales de tracción, y la mayoría de los sos aperios de llabranza fabricaríenlos con madera (el material más abundante na rexón), lo que supón pal investigador una torga, al tratase d'un material perecedero.

La ganadería y el pastoréu tendríen mayor importancia na economía castreña que l'agricultura. Los productos derivaos de los animales proporcionaríen-yos alimentos y vistíos, y ye de suponer tamién que fueren obxetu de mercáu. Son famosos los caballos, que' algamaron un preciu mui altu ente los romanos: tieltones y asturcones, de los que Nerón tuvo un exemplar.

La minería asturiana ye otra de les formes d' usu del suelu que practicaben estos pueblos. Al traviés de les fontes arqueolóxiques sabemos que los indíxenes sacaben oru de los llerones de los ríos; tetimoniu d'ello son les xoyes castreñas. Tamién sacaríen otros minerales, como cobre, fierru y estañu. La explotación de les mines fadríase en forma artesanal, con métodos primitivos y non de manera intensiva. Hasta'l sieglu IV e. C., l'actividá metalúrxica predominante ye la del bronce, tolos castros ufierten abundantes restos d'ello. Sólo nel de la Campa Torres (Xixón), atopáronse un cientu crisoles pa la fundición del cobre y del estañu, asina ye que los sos habitantes llamábense cilúrnigos (caldereros). D'esa fecha pa en delante, la metalurxa del fierru va desplazar a la del bronce, que se va limitar a la producción d'oxetos d'adornu y domésticos (pulseres, fibules, pendientes, calderos...). El fierru empieza a usase pa los preseos de llabor

(foces, picos, hachos...) y n'armes (llances, puñales, espades).

Otra de les formes de tresformación del espaciú sedría'l trazáu de vías de comunicación. L'estudiu de los topónimos —nombres de llugar— permítenos conocer la remanecencia prerromana, indíxena, de dellos vocablos, aunque fueren depués llatinizaos o deformaos pol usu; nel casu de los caminos y encruciaes de carreteres, constátase la so advocación a espíritus protectores: son los conocíos polos romanos como *lares viales*.

La organización social de los pueblos indíxenes yera la que vien darréu: delles families y individuos, xuníos por un antepasáu común, formaben un clan, y la xuntanza de dellos clanes constituyía una tribu. En delles ocasiones, pudieron establecer confederaciones tribales (xuntanza de delles tribus) de signu militar, pero nun tendríen calter permanente. Pue ser qu'estes aliances se ficieren con vistes a llograr una mayor efectividá nes incursiones de rabuña que los astures facíen nel territoriu de los vacceos, pueblu prósperu en trigu del Norte la Meseta.

Estrabón dexa pescanciar qu'ente los pueblos norteños esistía un ciertu predominiu o poder de les muyeres y que teníen gran importancia nel planu social y económicu. La tresmisión de la herencia facíase por llinea femenina y yeren les muyeres les que, amas de participar na guerra y na rabuña, trabayaben la tierra. Otru testimoniu d'esti autor ye la práutica de la «covada», pola que, en dando a lluz, la muyer dexa-y el llechu al home y ye él el que curia al neñu acabante ñacer.

En quantu a la xerarquización social, taba sofitada en dos elementos estremaos: la edá y l'honor o dignidá. En dengún casu podía basase nun repartu desigual de les riqueces,

que, en cambi, va ser lo que predomine tres la desapareición de la organización xentilicia y la integración d'estos pueblos nel rodiu cultural romanu.

L'autoridá política suprema del grupu social tribal sedría'l Conceyu, que s'aconceyaría pa la celebración de convites, nos que discutiríen los problemes y tomaríen decisiones. Desegún Estrabón, xintaben sentaos en bancos apegaos a la parede, qu'entá se conserven en dalgunos castros, como'l de Coaña, y ellí comíen desegún edaes y dignidaes. Los alimentos pasábense de man en man y, mientres, bebíen y bailaben, homes y muyeres, garraos de les manes.

Estrabón diz más p'alantre, refiriéndose a la bravura y dureza de los pueblos septentrionales: «Cuéntase, por exemplu, que, nes guerres de los cántabros, les madres mataren a los sos fíos enantes de permitir que cayeren nes manes de los sos enemigos. Un rapaz, que los pas y los hermanos hubieren cayío prisioneros y taben amarraos, matólos a toos por orde del so pá con un fierru del que s'hubiere apoderao. Una muyer mató a les sos collacies de prisión. Un prisioneru que taba ente guardias enfilao tiróse na foguera.»

Tolos vezos mentaos, más otros como los de llavar el dentame con mexu, considéralos el xeógrafu griegu «muestres de rudeza y xabacidá propies de pueblos ensin civilizar». Estrabón pescuda que, tres la guerra, cola pacificación y l'afitamientu d'estos pueblos nos llanos, desaparecíen, anque puede ser que siguieren localizaes en fasteres aislaes.

Les escavaciones arqueolóxiques llevaes a cabu va poco tán asoleyando la forma de vida nos castros más allá de la estaya lliteraria. Asitiaos xeneralmente nos altos, les construcciones apegaes al tarrén (foses, contrafoses, muries, taludes, empalizaes...) aprovechen el relieve p'aumentar la so capacidá defensiva. Les fortificaciones varien d'unos a otros,

diendo de les más cencielles (taludes y estaques) a otros más complexes, como les muries de cubos, que puen vese claramente na Campa Torres.

Les viviendes son circulares, cabañes de barru solo o con piedres y alma de madera. El suelu, de tierra pisao, suel tener el llar en centru, pa dexar salir el fumu pel mediu'l techu, de paya o xamasca. Los edificios comunales solíen tener un bancu corriu alreduro de la parede. Pero, amás d'un pobláu fortificáu, el castru ye la unida d'identificación social, a la qu'alude la onomástica indixena y cada castru tendría la so divinidad protectora. Tarién organizaos en clanes y parenteles y seguramente, hasta la Edá del Fierro, la cultura castreña caltuvo una explotación comunal de los recursos.

Yá mencionáremos la inesistencia de necrópolis y tumbes venceyaes a los castros, polo que se barrunten otros vezos, como'l de quemar los calabres y esparder la ceniza al aire o nel agua (tampoco hai restos d'urnes funeraries nin túmulos). Tamién ye fácil qu'espunxeren los cuerpos sobre estructures de madera, p'alimentu d'utres y cuervos, animales sagraos pa delles cultures celtas asimilaes. La escarnación de les cadarmes ta comprobada nes Galies como práctica funeral ordinaria. A dellos enterrábenlos entovía en cueves y escobios, como la mocina que s'alcontró na de H.uentinegrosu, na sierra'l Cuera, cuidadosamente colocada colos sos brazaletes de bronce (s. VIII-VI e. C.). Los restos de la cueva L'Alborá, na playa d'Entrellusa, en Perlora (siglos después, nel III-V d. C.), confirman la continuidá d'esti vezu d'enterrar a los muertos en cueves, dalgo que yá se facía n'Atapuerca (Sima de los Huesos) 300.000 años atrás. Otros restos humanos de la dómina son los dos neonatos de la Campa Torres, qu'apaecieron nel interior d'una vivienda, seguramente asociaos a dalgún ritu o sacrificiu.

Probablemente coexistieren distintas formas d'alcontrase cola muerte, primando una sobre les otras según les tribus o les modes.

Les sucesivas olas de pueblos celtas, portadores d'una vasta cultura indoeuropea, allá pel III- II e. C, introduxeron semejanzas (llingua, dioses, costumes...) nos sitios, mui estremados, pelos que diben pasando, pero ellos tamién fueron camudando, adaptándose, nun procesu de mestizaxe y interetnicidá. Seguramente, nel finxu atlánticu, nel amestáu resultante tuviera, polo menos, tanta influencia'l sustratu precedente como'l común. Esto esplicaría la variedá etnocultural de les distintas zones qu'habitaron y la diversidá, na Península Ibérica, ente los celtíberos, los mediterráneos, los lusitanos o los pueblos del noroeste, onde esti fenómenu d'aculturación foi, quiciás, más tardíu y calmosu, pero más allargáu nel tiempu'l so final. De fechu, los castros siguieron usándose pa vivir entavía hasta l'altu medievu.

Nun amiestu de politeísmu y animismu, les personalidaes divines apaecen rellacionaes colos elementos del paisaxe y de la natura onde s'afinquen (fontes, ríos, cumales, viesques...) y con animales tamién cercanos (caballos, xabalinos, corzos...). Les aves rapaces son les artífices de la metamorfosis, de la tresformación *post mortem*, y seguramente tienen muncho que ver col simbolismu astral. La noción de santuariu ye albertestate, como espaciu de fusión entre lo real, lo divino y lo sobrenatural. Hai sitios máxicos, viesca sagrada, cuervos proféticos, sacrificios y inmolaciones, ritos propiciatorios y antepasaos nes estrelles. Rinden cultu al Sol y a la Lluna, xúntense a baillar, comer y beber, en festines onde, dueños de los secretos de les plantes, de xuru caltienen alcuentros colos dioses al traviés de la so inxesta.

2. ROMA ENANCHA LOS SOS HORIZONTES

A lo cabero'l sieglu III e. C., la Península Ibérica presentaba un cuadru mui variáu tocante a la so distribución etnográfica y a les característiques culturales de cada rexón. Pal Sur y Este, pueblos ricos y urbanizaos; pal Norte y Oeste, pueblos probes agrícolas, pastoriles y guerreros. Estos desequilibrios tornábense nuna situación dinámica, de muncha movilidad, que se manifestaba nos frecuentes desplazamientos internos de la población a la gueta de recursos: de Sur a Norte a la gueta de riqueces mineres inesplotaes, de Norte a Sur p'a apropiase de les colleches y de los escedentes agrícolas obteníos polos pueblos prósperos d'economía diversificada.

Tocante al aspectu políticu, nel sieglu III e. C. la Hispania civilizada xira alreduro de Cartago (poderosa ciudá del Norte d'África, nel actual Túnez, que puxa contra Roma pol dominiu del mundu conocíu). Baxo Amílcar y Asdrúbal Barca, casi tola Hispania urbana alcontrábase en manes cartaxineses.

Los resultaos de la Primer Guerra Púnica (Roma *versus* Cartago, 264-241 e. C.) son desfavoratibles pa los cartaxineses, que pierden les sos posesiones mediterránees (esto ye: Sicilia, Córcega y Cerdeña) y ven asina amenorgaos los sos intereses comerciales. A resultes d'esto, vuelven los güeyos pa la Península, cola fin d'esplotar los sos recursos pa compensar les pérdides sufríes. España ufre a los cartaxineses, amás de la so situación estratéxica, recursos humanos y materiales. El territoriu ibéricu nun solo tenía riqueces agrícolas y mineres abondes, sinón grandes continxentes d'indíxenes aprovechables como guerreros. La razón económica va ser la cimera, hasta convertise nel móvil principal de la llucha ente los dos imperios.

Que la presencia romana na nuestra Península fuere a consecuencia directa de la guerra escontra Cartago, o bien fuere por un deseyu premeditáu d'anesionar el territoriu ibéricu, ye daqué que nun ta claro. Lo cierto y constatable ye que, hacia 200 e. C., Roma sustituye a los cartaxineses nel dominiu la Península. Nun se va tratar agora namái de sacar frutu de les campañaes y tornar col botín pa suelu itálicu, sinón que Roma cobicia la esplotación del territoriu como una posible provincia nueva. En 197 e. C., llévase a cabu la primer dixebrá administrativa del territoriu en dos provincies (n'orixe la voz *provincia* significa «conquista»): d'una parte Hispania Citerior, qu'arroya'l valle del Ebru y la costa levantina hasta Varia (Vera) n'Almería; de la otra, la Hispania Ulterior, más alloñada de Roma y más granible económicamente, qu'axunta toa Andalucía. Dos grandes fasteres militares, gobernaes por procónsules y un pretor en caúna, qu'esestructuren los territorios conquistaos y dende onde s'organiza la conquista de los que tovía queden por someter y anesionar, en realidá la mayor parte. Mui ceo, van entamar les esixencies económicques (imposición a les ciudaes indíxenes de los patrones monetarios romanos, tributos, lleves y reclutamientos forzosos, etc.) y, darréu, la resistencia ibérica.

El principal problema que se-yos presenta a los conquistadores ye la so inesperiencia pa organizar un dominiu colonial nun país alloñáu y estraño, más bárbaru qu'urbanu, y, amás, de gran estensión. Les necesidaes de la conquista esixeron de Roma grandes sacrificios, porque nos confines de les dos provincies, que se diben llatinizando mui rápido, celtíberos y lusitanos constituyíen un peligru constante con los sos ataques y depredaciones a los territorios sometíos.

Nel añu 30 e. C., Roma ye dueña prácticamente de tol territoriu peninsular, en derrotando, en llucha desigual y san-

grianta, a celtíberos y lusitanos, y en «pacificando» y romanizando a los sos habitantes. Namás una faza estrencha, ente'l Cordal Cantábricu y la mar, siguía refractaria al invasor. Cuando Augusto, dientro de la so campaña militar de pacificación y conquista, tien el plantegamientu d'allargar la frontera d'Hispania hasta la so llende natural, el mar Cantábricu, nun sabe que-y esperen diez años de guerra engafentada y ensin descansu. Si, con César, les Guerres de les Galies duren siete años, les cantábriques habrán durar diez: del 29 al 19 e. C., astures y cántabros lluchen heroicamente, pola so independencia, contra la dominación romana. Mui llibres pa vese sometíos, avezaos a tener en xaque a les poderosos llexiones romanes hasta facer enfermar al propiu Augusto, estos pueblos nun van tener la suerte de David y acaben, neto que'l restu de los peninsulares, achaplaos pol xigante. A esti decenni de resistencia suicida conocémoslu como'l periodu de les guerres astur-cántabres.

La guerra contra cántabros y astures fue la cabera guerra de conquista qu'aguantó Roma na Península Ibérica. Razonos distintes pesaron na decisión del emperador Augusto al dar la orde d'aniciar la guerra. Les fontes lliteraries, portavoces en munchos de l'administración central del Imperiu, refieren como causa inmediata (*casus belli*) la represión de les incursiones qu'astures y cántabros facien periódicamente nel territoriu de los aliaos de Roma (vacceos, turmódigos y autrigones), qu'habitaben la rexón cerealista del norte la Meseta, cola fin de roba-yos les colleches. Estos fechos, resultáu directu de les desigualdaes económicques y sociales, esgrimiólos Roma, que, siguiendo la táctica de conquista qu'hubiere usao na guerra celtibérica, sofítu a los sos aliaos y declaró-yos la guerra a los sos enemigos.

Ensin embargo, pembaxu d'esta primer interpretación, hai que descubrir los braeros obxetivos d'Estáu romanos, munchu más amplios que la defensa de los pueblos amigos atacaos. La victoria na guerra civil y la posterior instauración d'un réxime personal nes manes d'Octaviu Augusto, supunxeron la liquidación de la República. Augusto, entós, atalanzó la expedición contra cántabros y astures como un golpe d'efectu p'afitar el so nuevu réxime. Quiso demostrar con ello que non solo podía llograr victories militares sobre los propios romanos —acababa de derrotar a Marco Antonio—, sinón que tamién taba capacitáu p'algamar nueves conquistes qu'amestar al territoriu romanu y p'afitar, definitivamente, la paz y la seguridá de les sos fronteres. La mítica fama de belicosidá y independencia de cántabros y astures, y les tentatives fallaes d'otros grandes xenerales pa sometelos (Escipiones, Pompeyo y César) fizo d'esta rexón blancu de los intereses d'Augusto, que pensaba, ensin dulda, nel prestixu que la campaña-y daría delante'l pueblu y el Senáu romanos.

Xunto esti fin militar y propagandísticu, el deseyu de controlar les riqueces mineres de los astures, sobre too l'oru, fue otra de les causes que xustificaron la guerra. Acabante la contienda, desegún Floro, «mandó que s'esplotase'l suelu, y asina los astures, esforzándose n'escavar la tierra pal provechu d'otros, entamaron a conocer los sos recursos y les sos riqueces».

La guerra fue más penosa, costosa y llarga de lo que s'hubiere previsto. Non obstante, una propaganda bien orquestada en Roma contribuyó a que se llograsen los obxetivos programaos. Los artífices principales fueron los intelectuales, como Horacio, y los historiadores (Tito Livio y el propiu Augusto, ente otros).

3. LES GUERRES CONTRA ROMA

Aparte l'interés de la guerra astur-cántabra por ser una guerra de llucha independentista heroica, esiste otru motivu que y confier interés sobresaliente, que ye'l militar. En primer llugar, la forma de guerrear de los astures ye un exemplu característicu de lo que se llamó *guerrilla*. Consiste nun en batallar en campu abiertu, sinón en defendese y parapetase en sitios altos y aballosos (Asturies ye, nesti sen, una fastera privilexada poles sos formaciones naturales los sos valles arispios y les sos peñes), curiando de cortar los convoyes contrarios dende lo alto y atacar les columnes enemigues nos escobios. Los guerrilleros aprovechaben pa ello la marcha calmosa de los romanos, obligaoa poles sos armes pesaes y el material de guerra abondosu que desplaben nes sos operaciones militares. Amás, dába-yos superioridá ofensiva'l calter de les sos armes, aventables y llixeres (hondes, dardos, llances...), la so movilidad y el conocimientu del tarrén que pisaben. D'otru llau, nun s'esplica esta resistencia prolongada nin les fortificaciones no alto'l cordal ensin una organización y, seguramente, un mandu unitariu, lo que nos lleva a falar d'una confederación de tribus.

Nel territoriu astur, los cumales yeren de mui pocu tránsito, namái travesaos per siendes y caminos casi impracticables. Faltaben enforma vías, tan necesaries pa poder tresladar los romanos el so pesáu material bélicu (el material de guerra conocíase como *impedimenta*): carros pa los víveres, catapultes, ballestes, munición, material pal asediu, etc. El gran espaciu nel que se desendolcó la guerra (400 km) obligaba al desplazamientu de numerosa tropa, asina como avíos pa furnila, movela y abellugala. La topografía arispia constituyía una muralla continua, que torgaba la ofensiva

romana y favorecía la defensa indígena. N'iviernu, la nieve impedía-yos facer operaciones de montaña y, na primavera y na seronda, les torgues prevocabales l'agua. Nel exércitu romanu, el número d'amalecíos (el de deserciones nun nos consta) superó'l de les baxes producies nel combate. La metá de los soldaos punxéronse malos o sucumbieron fuera la batalla.

Nel añu 29 e. C., desegún les fontes, Statilio Tauro somete a cántabros, astures y vacceos, pero la victoria debió ser de poca importancia, porque la guerra siguió y depués d'otra victoria poco eficaz de Calvisio, Augusto vieno personalmente a la Península nel 27 e. C. Nesti añu, pon una nueva llende provincial n'Hispania, que queda dixebrada en tres fasteres administrativos o provincias: Tarraconense, Lusitania y Bética. El territoriu de los astures occidentales y de los galaicos enxertóse dientro Lusitania, y cántabros y astures orientales pasaron a formar parte de la Tarraconense. D'esta manera, les operaciones militares tuvieron dos frentes d'ataque en dos provincies estremaes, y delles columnes de los exércitos romanos ficieron ataques simultaneos, acabando cola posibilidá de que los pueblos norteños s'ayudasen ente ellos.

Nel añu 26 e. C., Augusto afitase en Tarraco (Tarragona) y dedicase a tresnar la guerra estableciendo'l centru d'operaciones en Segisamo (Sasamón, burgos). Mientres l'exércitu de la Tarraconense atacaba a cántabros y astures orientales, dende Lusitania diben atacar a galaicos y astures occidentales. L'exércitu qu'atacaba Cantabria taba formáu por tres lexones (I Augusta, IV Macedónica y VI Victrix) y dixebráu en tres columnes. Augusto tenía'l mandu supremu y puede ser que'l de la columna central; la columna occidental, que diba atacar directamente a los astures occidentales, taba al

mandu de Cayo Antistio. Frente los astures occidentales y galaicos, l'exércitu de Lusitania incluyía, polo menos, dos lexones (la X Gémina y la V Alauda), que teníen al frente a Publio Carisio.

Pa lo cabero del añu 26 e. C., Carisio desencadena la llucha contra los astures augustanos, qu'ocupaben la llanera lleonesa pal sur de la cordal Cantábrica hasta'l ríu Esla (Ástura) y el valle del Duero. Munches ciudaes pasen a control romanu y otres abandónenles los habitantes, asina que los romanos afiten les bases del so exércitu xunto'l ríu Esla pa poder atacar meyor a galaicos y astures tresmontanos (los que vivíen pal norte de la cordal Cantábrica).

A primeros de la primavera del añu 25 e. C. los astures (los tresmontanos y los augustanos que s'hubieren abellugao nes cordales del norte) amiyen de los cumales y ponen los sos campamentos na oriella norte del Esla, col enfotu d'atacar por sorpresa los campamentos d'iviernu de los romanos. Ensin embargu, los brigaecinos (Brigaecia correspuende a lo que güei ye la fastera de Benavente) traicionaron a los sos aliaos, delatando a Carisio'l proyectu de los astures. Esti sorpréndelos y, tres dura llucha, oblígalos a retirase pa Lancia (Villasabariego, averao a Mansilla de las Mulas, Lleón), que yera, desegún Floro, la ciudá más importante de los astures. Asediada por Carisio, entregóse por mediu d'una capitulación, llogrando asina fuxir dalgunos refuxaos. Carisio garró, darréu, otres places fuertes na llanura.

Al empar, la columna occidental que sal de Segisamo mandada por Antistio, atacó a los cántabros y fizo-los guardase nel picu Vindius (nos Picos d'Europa), onde aguataron hasta rendise pola fame.

La parte l'exércitu dirixida por Augusto acampa xunto Aracillum (de xuru qu'Aradillos, averao a Reinosa,

Santander), onde los cántabros tendríen el so mayor focu de resistencia. Augusto manda a la flota d'Aquitania que faiga desembarcos, sosprendiendo a los rebeldes pel llombu. Esta táctica siguióla delles veces na guerra. Mientras duró la presencia d'Augusto, los cántabros nun presentaron batalla, sinón qu'usaron el sistema de guerrilles, que torgaba los movimientos del exércitu romanu.

Esto, y un mal de fégadu que-y entró a Augusto, fáenlu retirase pa Tarragona. Antistio queda al mandu del exércitu central y conquista Aracillum, dexando'l frente cántabru ensin entidá. A lo cabero del añu 25 e. C., en llicenciando a los veteranos y en fundando Emérita Augusta (Mérida), Augusto tornó pa Roma.

Aparentemente, el territoriu taba pacificáu pero, nel añu 24 e. C., astures y cántabros siguen cola guerra, engañando al exércitu romanu con falsa collaboración. Desegún les fontes, los indíxenes ufrieron trigu a los romanos y, cuando fueron recoyelo, matáronlos. El *legatus* Lucio Aelio Lamia, respondió-yos saquiando campos, prendiendo fueu a delles de les sos ciudaes y tarazando les manes de los prisioneros, vezu xabaz que los romanos practicaron munches veces na conquista.

Nel añu 22 e. C., los astures, sublevaos pola crueldá de Carisio, échense otra vez a la guerra arrastrando con ellos a los cántabros. Cayo Furnio, el *legatus* qu'hubiere sustituyó a Aelio Lamia, afuega la rebelión de los cántabros y va n'aidanza de Carisio, acometió polos astures. El fechu caberu d'esta guerra va ser la toma del monte Meduliu.

Nel añu 19 e. C. españó la cabera y definitiva batalla. Los cántabros fueron, esta vegada, los qu'aniciaron la guerra. Nesta ocasión, Augusto tuvo que confiar el mandu del so exércitu al so meyor xeneral, al so cuñáu Agripa, que tuvo

munchu trabayu, porque la resistencia fue más dura que nunca y, amás, los soldaos romanos, cansaos de tanta guerra, subleváronse.

Vuelta la disciplina, los cántabros fueron vencíos. Agripa mató o mercó a tolos homes n'edá de facer la guerra, confiscó-yos les armes y obligó a neños y muyeres a establecese na llanera, colo que la guerra acabó pa siempre.

Capítulu aparte merez La Carisa (sierra de Carrocéu, ruta de Pindiello, [Lleón] a Uxo [Mieres] y Xixón), que yera una vía indíxena recrecida polos romanos, de xuro pol xeneral Publio Carisio. La Carisa foi un escenariu bélicu de primer orde. Asitiada nun cumal de 1.800 m d'altitú, ofrez restos d'un campamentu romanu de campaña y un campamentu indíxena enfrente (L'Homón de Faru), aprovechando dambos de tal forma'l terrén que sólo ye visible, pa ún, la torre de vixilancia del otru, y non los exércitos, que se guardaríen tres d'unes llombes. Pal llau del campamentu indíxena, una fortificación perpendicular corta'l camín, impidiendo'l pasu pal norte y la salida al mar. Durante l'iviernu, la via taría intran-sitable, pero seguramente-y ficeron falta a Roma delles cam-pañes de branu pa dexar la vía espedita, como nos dicen los numerosos restos y el tamaño alcanzáu poles estructures de dambos llaos. Del romanu destaca, por ser la única conser-vada destes característiques y sólo conocida hasta esti casu polos restos, una doble muria en forma de V que baxa pindia hasta una fonte embaxo la rimada, pa guardala y evitar qu'envelenaren l'agua.

4. ASTURIES ROMANA (SIEGLOS I-IV)

Nun hubo pacificación absoluta tres de les guerres astur-cán-tabres. De xemes en cuandu, delles veces prevocaes pol com-

portamientu abusivu de los mesmos romanos, produxéronse llevantamientos y alborotos ente los pueblos del Norte. Quiciavis por prudencia, quiciavis por necesidá, Roma nun llegó a retirar les sos lexones y tropes ausiliares depués de la victoria, qu'acasu enxamás vio segura. Deduzse d'una inscripción que nel territoriu astur quedaron la VI Victrix y la X Gémina. Hai qu'amesta-yos numerosos campamentos espardíos per tol territoriu p'acuartelar tropes ausiliares.

Asina entós, el cambiu d'era asistió al aniciu del procesu «romanizador» de la rexón, desarrollu calmosu qu'hubo durar más de cinco siglos. En realidá, fue una interculturación mutua ente l'elementu romanu, encarnáu munchu tiempu nel exércitu d'ocupación, y los indíxenes, perafectaos tres de les guerres. El duru calter de la conquista llantó'l so sellu sol territoriu, amestando, a les matances y saqueos propios de la llucha, tresllaos de población pa la llanera y esclavizaciones masives. Les estructures sociales indíxenes taramiellaben embaxo'l pesu estrapallante del aparatu romanu. Pero la victoria consiguióse con masacres y la paz andaba de la mano de la esclavitú. El sentimientu hacia l'invasor supónse que sedría de resentimientu. Con too, la incidencia de la romanización, o meyor, el procesu d'asimilación cultural de «lo romano», fadríase sentir munchu ente la población indíxena, anque, en realidá, Roma enxamás quixere colonizanos culturalmente. Les sos intenciones empobinábense más a explotar economicamente'l territoriu (oru, esclavos, soldaos) qu'a romanizanos y, ensin embargu, l'aculturación fue un fechu.

Asturies fue un territoriu rentable pa Roma, que sacó d'él non solo l'oru y les riqueces mineres, sinón tamién material humanu de lo más combatible, que pasa a agrandar les tropes ausiliares d'infantería y caballería romanes. De la so braveza y temeridá dexaron constancia los testos llatinos

de la dómina, y puede dicise que nun hebo llende del Imperiu Romanu que nun participare a defender dalguna unidá d'astures.

El sistema desplotación aurífera estremábase muncho del practicáu nel Sur, nes mines de sierra Morena o Cartagena, onde s'hubiere producíu una braera colonización d'itálicos qu'arrendaben los yacimientos y facíen sociedaes y compañes. Les mines asturianas, directamente dependientes del estáu romanu, pal que diben toles sos riqueces, esplotábenles esclavos indíxenes y pa ello namái que facíen falta soldaos (qu'actuaben como inxenieros, capataces y pacificadores) y un cuerpu administrativu a les órdenes directes del emperador.

Les mines del Noroeste espardíense pela superficie que ta ente'l ríu Duero y la mar Cantábrica (parte occidental de les actuales provincies d'Asturies, Lleón y Zamora, y parte oriental de Lugo, Ourense y Tras-os-Montes, pa Portugal). Estes tierres yeren granibles n'oru, mineral cobiciáu en Roma, onde pagó honores y tapeció traidores. Plinio «el vieyu» (eruditu y escritor llatinu que vivió nel sieglu I d. C.) dixo na so obra que la mayoría del oru qu'aportaba de les tierres hispanes venía d'Asturies; les ayalgues, la toponimia y la localización de numerosos yacimientos y capes esplotaes na dómina romana confirmen les sos palabres.

L'oru apaecía na naturaleza de delles formes, y en función d'elles decidíase'l procedimientu d'extracción, llaváu y tratamientu enriquecedor. El mineral qu'apaecía n'estáu puru nes sableres de los ríos y nes terraces fluviales namás tenía falta de peñerese (pa separar les pebides del sable) y llavase. Pero non tol oru apaecía n'estáu llibre o puro: muncho alcontrábase entemecíu con sulfatos o en filones de cuarzu aurífero, o en peñes. Los sistemes d'esplotación complicá-

bense, practicándose entós la minería soterraña o la *ruina montium* o acabación de los montes, explotación a cielu abiertu que consistía n'afuracar los cumales con pocos verticales y galeríes horizontales y, una y bona minaos, mete-yos en tromba l'agua almacenaos nel depósiu d'extracción hasta que fuera desfaciéndose'l conglomeráu sedimentario. La extracción tamién se podía facer con trincheres. Nesti casu, el procedimientu a siguir yera practicamente igual que l'anterior. El procesu d'enriquecimientu'l mineral tamién se complicaba, amestándose a la seleccióu el frayamientu, peñeráu, rustíu o tratamientu químicu, y el llaváu del mesmu.

Les consecuencies pa la población indíxena que trabayaba nes mines fueron d'esraigonamientu, porque l'avance continuu de les explotaciones auríferes impidió l'afitamientu en poblaos permanentes a la mano d'obra esclava *ad metalla*. El númberu de muertes ente los astures tuvo que ser altu y les dures condiciones de vida impuestes polos romanos debieron ser mui asemeyaes a les que, siglos depués, un imperiu onde enxamás se ponía'l sol fadría sufrir a los indios nel sangrientu y platiáu Potosí.

En función de les explotaciones mineres y de les necesidaes defensives y de control, el territoriu asturianu empieza a tar penetráu per una rede viaria estensa qu'aprovecha, en gran parte, los accesos naturales y los caminos abiertos polos prerromanos enantes de la conquista. La construcción de calzaes polos romanos tuvo, a lo primero, fines militares, pero, de siguióu, convirtiéronse n'arteries de romanización y comerciu.

De Sur a Norte, cruciaben la cordal Cantábrica dende la meseta hasta la mar (vía de la Carisa y al traviés del puertu La Mesa) y, d'Este a Oeste, xuníen Cantabria con Galicia pela mariña. Amás d'estos grandes caminos (que van ser Caminos

Reales na Edá Media), tenemos testimonios, poles ayalgues arqueo- lóxiques y la toponimia, de la esistencia de ramales secundarios que valíen de xuntura ente les vías principales.

Na so reorganización y administración del territoriu, Roma enllantó, sobre les organizaciones indíxenes (qu' enxamá más dexaron d'esistir, aunque non conocemos el so braeru calter) la forma xurídica del *conventus*, entemedies de la ciudá y la provincia. El nome de conventu xurídicu (Hispania queda dixebrada en catorce conventos) aplicóse a les ciudades nes que s'alcontraben los legaos xurídicos (*legatus*), que funcionaríen como capitales, y a les comarques peles que s'espardía la so xurisdicción. Asturica Augusta (Astorga) fue la capital y la ciudá más importante del *Conventus Asturum*, territoriu que diba del Duero al Cantábricu. Nel mesmu casu alcontrábase Bracara Augusta (Braga, Portugal) y Lucus Augusti (Lugo).

La política que vieno depués del sometimientu los astures consistió, amás d'en midíes administratives, en baxalos de los cumales fortificaos de los sos castros (*castella*) pa lo llano y establecelos en pueblos (*vici*). Esta midía nun afectó a tola población castreña, munchos siguieron viviendo nos poblaos y calteniendo les sos antigües estructures. En realidá, a nun ser nos distritos mineros y nes fasteres averaes a los centros administrativos, la población indíxena d'Asturies, sobre too nos estremos de la rexón, caltuvo la so organización tribal. Col tiempu, los castros abandonáronse voluntariamente poles ventayes qu'ufiertaba la vida en pueblu. L'usu de les monedes, ausente ente los astures prerromanos, garró puxu en función de la presencia física de los lexonarios y auxiliares, que, coles sos pagues, desarrollaron la circulación monetaria, mui restrinxida.

Les relaciones sociales intensificáronse y los indíxenes adaptaron los modelos romanos a la so propia idiosincrasia. La cultura prerromana caltúvose en fasteres reducíes y aislaes. La romanización, anque pasín a pasín, fue efectiva en casi tola rexón. Vezos romanos, como la edificación y residencia en villes o l'usu de balnearios espardiéronse pel nuestro territoriu. Ehí tan, dando bona cuenta dello, les termes estramuries del Campu Valdés (Xixón) o les pertenecientes a les villes, como la villa de Veranes (conceyu de Xixón), la más grande d'Asturies, con una hectárea de superficie y un conxuntu d'estructures (doméstiques, termales, pa les recepciones) con más de cuarenta dependencias. Hai otres (Beloño, La Isla, Paraxuga, La Madalena...) ente les que destaca la de Valdunu, en Les Regueres. Xunto a la vega'l Nalón, esta villa ufre'l conxuntu termal meyor conserváu del Noroeste peninsular, con piscina, *caldarium*, *templarium*, hipocaustu... en perfectu estáu. En tolos casos, les construcciones diben aprovechase na dómina medieval pa usos relixosos: ilesies, basíliques y necrópolis (na de Veranes, atopáronse más de mediu millar de sepultures).

Factor importante fue la introducción de la llingua y escritura llatines, braera xunión cultural del imperiu romanu. El procesu d'asimilación o aculturación fue influyíu tamién pola concesión del *ius latii* a tola Hispania por Vespasiano nel añu 71 d. C. y pola concesión de la ciudadanía romaria a tol Imperiu pol emperador Caracalla nel añu 212.

Pola mor de la romanización, Hispania, y con ella la nuestra rexón, pasen a la corriente universal de la Edá Antigua. Al traviés de Roma recibe la cultura griega y, más tarde, el cristianismu y otres corrientes de pensamientu y civilización. La Hispania del Noroeste, dientro de la cuala s'alcuentra'l territoriu astur, enxamás va ser, pesie a too, tan

romanizada como otros fasteres de la Península: la Hispania Bética y la mediterránea, por exemplu, que yá dende la Prehistoria tuvieron abiertas a les corrientes colonizadores d'Oriente (griegos, fenicios y cartaxineses) y llevaben una gran tradición comercial y urbana al llombu.

5. LA CRISIS DE LA ROMANIDÁ

Entrando nel sieglu V, la población sufrió enforma'l procesu romanizador; tanto, qu'a los habitantes de la Península denominámoslos hispanorromanos.

Pa lo cabero'l sieglu IV, Roma algama'l cénit del so grandor, basáu nuna estructura política flexible que dexa xunir les entidaes estremaes de los pueblos que formen l'Imperiu. Alredor del añu 400, los escritores llatinos manifiesten el so optimismu y enfotu nun clima de grandeza (les llendes del Imperiu coinciden coles del mundu civilizáu) y unidá; unidá cultural (col llatín como aglutinante), relixosa (dende l'Edictu de Milán nel añu 313, que declara relixón oficial del Imperiu al cristianismu) y xurídica (dende l'añu 212 col Edictu d'Antonio Caracalla).

La realidá, ensin embargu, apártase muncho de lo dicho. Los tiempos de les conquistes, que tanta abundanza aportaron a la metrópoli, acabaron y l'Imperiu romanu debátase ente los peligros esterioros y les contradicciones internes.

Les fronteres tán sometíes a fuertes presiones de los pueblos xermánicos, que s'inscriben nel ampliu movimientu de migraciones de pueblos que percorrió Europa Central y Occidental ente los siglos II y X, procedente d'Asia. Los factores qu'actuaron como propulsor d'estes invasiones fueron, sobre too, tres. Lo primero, el so propiu calter nómada;

segundo, la prosperidad demográfica que s'estrella cola falta d'espaci vital y llama a la expansión; lo último, les presiones qu'hordes d'hunos viníos d'Asia Central exercen sobre los pueblos xermánicos.

Estos pueblos, que nun tienen base territorial y afiten les sos estructuras sociu-polítiques sobre llazos de consanguinidad y caudillaxe, contacten, allá pel sieglu III, cola Romanidá. Delante l'amenaza de los «bárbaros», la cabera etapa del Baxu Imperiu caracterízase poles midíes defensives que s'adopten dende'l poder. L'incrementu de fuerces militares, con un despotismu que va xugar un papel decisivu na elección d'emperadores a los que nomen y destituyen a caprichu, combínase con una progresiva «barbarización» del exercitu, que fai reclutaciones masives y agranda les sos files con mercenarios. L'aumentu de gastos pa defensa trai como consecuencia la subida d'impuestos y el desequilibriu económicu y financieru.

La institución imperial, d'otru llau, entra nuna fonda crisis. La dixebradura ente l'imperiu Romanu d'Oriente y l'Imperiu Romanu d'Occidente ta perfilada dende la dómina de Diocleciano y consúmase nel 395, añu de la muerte de Teodosio, que dixebra l'Imperiu ente los sos dos fíos, Honorio (al que-y correspuende la parte occidental) y Arcadio (que va gobernar la parte oriental con sede en Constantinopla, ciudá fundada en 330 pol emperador Constantino sobre les ruines de Bizancio).

Los emperadores sufren continuos golpes militares, que s'agranden xunto con fuertes crisis sociales y económicques. La decadencia de la economía maniéstase nel fundimientu del comerciu interior y exterior, qu'emprobez a la burguesía y favorez la multiplicación de los llazos de dependencia

(embrión del vasallaje feudal) y el paulatino fundimiento de la civilización urbana.

La crisis de valores va ser la más elocuente de todas y manifiéstase de maneras muy diversas; en el aspecto religioso, el arraigo del cristianismo trae encadenados movimientos heréticos y conflictos teológicos que sobornen el campo espiritual. La crisis social de esta época manifiéstase en revueltas armadas y en levantamientos campesinos, juntamente con los movimientos religiosos disidentes del cristianismo (cismas y herejías) convertidos en religión oficial del Imperio y identificable, en consecuencia, con el poder establecido.

III. EL MEDIEVU ASTURIANU

1. EL DESCONOCÍU Y MÓVIL SIEGLU V

LOS VISIGODOS ENTREN NEL ESCENARIU IBÉRICU

Les migraciones de pueblos centro-orientales d'Europa coinciden, aunque nun la prevocaron, cola cayida del Imperiu Romanu d'Occidente. Dientro d'estos desplazamientos, el sieglu V ye crucial, porque nél prodúcense los primeros asentamientos xermánicos, guañu de los futuros reinos occidentales (anglosaxones en Gran Bretaña, francos na Galia, ostrogodos n'Italia, visigodos n'Hispania, etc.). Dalgunos van facese, inclusive, col beneplácitu de Roma, en virtú d'un pactu d'hospitalidá (*foedus*).

Nel añu 409 penetren na Península Ibérica, llegaos de tierras ultrapirenaiques, grupos de suevos, vándalos y alanos nun númberu, de xuro, non mui grande. Saquiaron impunemente, dos años, les provincies hispanorromanes, hasta qu'en 411 asiéntense en territoriu peninsular, dende onde los vándalos van colar pal Norte d'África en 430.

Na provincia romana de Galaecia paez ser que s'asentaron los suevos y una familia de vándalos, los vándalos asdingos na parte oriental de Galaecia, incluyendo l'occidente d'Asturies. La rexón asturiana contemplaría'l pasu d'unos y otros, los enfrentamientos ente ambos pol repartu de tierras y les incursiones, cada vegada más esporádiques, de los romanos faciendo pola pacificación.

L'asentamientu d'estos pueblos taba al marxe de la llegalidá romana, pero Roma yá nun yera lo que tenía sío, asina

que, incapaz de castigarlos coles sos lexones dixebraes y debilitaes pactó colos visigodos prometiéndoyos tierras a cambiu d'ayuda pa parar los abusos de los pueblos acabantes d'instalase. Corría l'año 418. La estrella del Imperiu taba nel so declín, averándose a la so fin.

Suevos y vándalos tuvieron enfrentamientos ente ellos y colos romanos, como ya diximos. A ellos tienen d'amestase los visigodos, permanentemente establecíos equí dende la metá'l sieglu V. Los astures van sufrir dende la segunda metá del sieglu, a nun ser curtios años de paz, la invasión, conquista y saquéu de grupos suevos (espardíos per tola Península depués de la marcha p'África de los sos enemigos encarnizaos) y de les fuercies visigodes, herederes del estatus que l'exércitu romanu tenía na Península nos años de la pacificación.

A lo último del sieglu V y primeros del VI, la Península ibérica ta tomada militarmente polos visigodos, rotu ya'l pactu colos romanos. La so órbita política xira, en cambiu, alrededor de Tolosa (sur de la Galia). Hispania sufre un auténticu vacíu de poder hasta l'año 507, cuando los francos echen a los visigodos del país vecín y establécense definitivamente nel nuestru territoriu. Estos asitiamientos produxéronse nes fasteres situaes pal norte y pal sur del Duero (los campos palentinos llamáronse *campi gothorum* o «campos de los godos»), amás d'otros sitios importantes como Sevilla, Mérida o Barcelona.

La elección de la Meseta como fastera de la so preferencia pa establecese obedez a una doble razón. Estratéxicamente non sólo ta fuera l'algame d'ataques marítimos, sinón que dende ellí domina tres frentes: el Norte, siempre insurrectu, los suevos y los francos; económicamen-

te, el dominiu ye'l del mediu rural, más adecuáu que l'urbanu pa les sos estructures limitaes.

Los visigodos concéntrense en nuedos de población apartaos de los antiguos centros nucleares romanos, el so control de la Península enxamás algamó a ser absolutu. Ello debióse a delles razones: una fue la so inferioridá numérica (nun sobrepasaríen el 2% de la población total); otra, la so propia dinámica de grupu familiar, endógamu (acostúmase la reproducción por xuniones ente miembros d'un mesmu clan o familia) y non propensu a la separtación; una tercer razón pudo ser relixosa: practicaben l'arrianismu frente al cristianismu oficial romanu. El reinu visigodu peninsular va tener la so capital en Toledo, que va ser tamién centru d'aconceyamientu de los concilios.

Nel sieglu VI aníciase una nueva etapa nel procesu históricu peninsular. Les principales etapes van marcaes por sucesivos enfotos xunificadores, como l'adopción del cristianismu, l'amestamientu del reinu suevu, la espulsión de los bizantinos del Sur o la xuntura de la llexislación romano-visigoda.

Ensin embargu, la imaxe d'una Hispania visigoda xunida ye más productu d'una elaboración historiográfica y doctrinal que trasuntu de la realidá del momentu.

2. ASTURIES VISIGODA

Nel añu 585, el rei Leovixildo fexo de la Gallaecia romana una provincia visigoda al vencer definitivamente a los suevos. La rebeldía de los pueblos del Norte siguió, pesie a too, hasta lo último. El caberu de los reis godos, Rodrigo, alcontrábase lluchando contra los vascones cuando los árabes

aportaron, nun una nueva etapa del so llargu procesu expansivu, pal sur de la Península Ibérica.

La ocupación visigoda nun afectó igual a tol *conventus asturum*. Los astures augustanos, de la fastera de Lleón, foron conquistaos a lo cabero'l sieglu VI, mientres que se tienen noticies de represiones y levantamientos ente los astures tresmontanos, lluggones, vadinienses y orguenumescos.

Estos pueblos del norte la cordal Cantábrica siguieron viviendo igual que nes dómines anteriores. La romanización del territoriu tuvo intensidá desigual y en dellos requeuxos del Occidente siguiáse habitando nos castros. La rexón, en conxuntu, rexíase por modelos arcaicos y la so administración regulábase pol mediu de los *concilia* romanos (conceyos), que fundíen el so raigón nos primitivos conceyos vecinales. La economía nun sufrió cambios grandes y, a nun ser nes villes y pueblos (nun se puede falar entá de ciudaes), sigúen practicándose costumes antigües, como la caza y la recolección. Les incursiones de saquéu sobre los pueblos vecinos de pa la Meseta siguieron siendo un vezu pa la xente del Oriente del territoriu astur.

El grupu visigodu instaláu ente los astures tresmontanos fue pequeñu y la so estancia curtia, coincidiendo, amás, colos últimos momentos d'implantación romana, asina que les ayalgues visigodes son escasos y confúndense coles romanes, ensin que seya posible separtales de manera efectiva. La mayoría de los restos visigodos desaparecieron (escepto dalgunos xarros y obxetos de metal), y los que se conserven nun son autóctonos, sinón trayíos de pa fuera (Toledo, Lleón, Zamora). La influencia y el reusu d'estilos y materiales visigodos notóse nel periodu conocíu como Arte Asturianu.

La marxinação del poder políticu «central» visigodu manifestóse na inesistencia de ceques (onde s'acuña mone-da) y de diócesis episcopales en tol territoriu norteñu.

3. ESPANSIÓN D'UN PUEBLU, NACIMIENTU DE DOS REINOS

Tres la muerte de Mahoma nel sieglu VII, el pueblu árabe entama la Guerra Santa contra los non musulmanes. Nel llargu camín qu'hubieron de recorrer, alcontraron munchos pueblos, cultures y civilizaciones estremaos. La rapidez y l'ésitu de la so espansión debiéronse xusto al respetu que tuvieron a los «pueblos del llibru», colos que ficieron una política de pactos que refugaba los arramamientos masivos de sangre y concedíen, en cambiü, si esos pueblos capitulaben, la llibertá de cultu y garantías de protecció. Esta «xente del llibru» yeren los xudíos y los cristianos, que poseyíen, lo mesmo los árabes el Corán, testos revelaos (la Biblia). El restu de los pueblos, idólatres y politeístes, tuvieron qu'escoyer ente convertise o ser aniquilaos.

P'analizar la presencia islámica n'España, hai que tener en cuenta, como factor fonderu, la debilidá del estáu visigodu, qu'a lo primero del sieglu VIII vese endolcáu nuna guerra civil. Llamaos polos adversarios del rei Rodrigo (los fíos de Witiza), en 711, un grupín d'árabes crucien l'estrechu con un gran continxente de bereberes islamizaos reclutaos ente los pueblos del Norte d'África, qu'acababen de conquistar aprovechando tamién les sos revueltas tribales. Lo que puede llamar poderosamente l'atención ye la rapidez cola que se fai la conquista: ente 711(batalla de Guadalete, que pierden los visigodos al mandu de Rodrigo) y 716, en cinco años, ocupóse la práctica totalidá de la Península Ibérica.

Los hispano-visigodos nun tuvieron conciencia clara de lo qu'asocediere, porque, nel 754, l'anónimu autor de la nomada *Crónica Mozárabe* califica a los fíos de Witiza como reis d'España.

Pasaos cinco años del desembarcu, los musulmanes controlaben la mayor parte la Península d'una manera más eficaz que los visigodos, siempre dixebraos por conflictos separatistes. La so capital va ser primero Sevilla y depués Córdoba. Los visigodos, baxu'l «trunfante» Witiza (que, ensin dubia, contó hasta lo último cola retirada musulmana tres de l'ayuda que-y dieron en Guadalete), refúxense nel Norte.

Nel sieglu VIII, los principales acontecimientos taríen señalaos pola política expansiva del nueu reinu islámicu, que s'exerce dende Al-Ándalus, provincia hispano-árabe del sur d'España, y pola apaición de les primeres tensiones ente árabes y bereberes.

Dientro d'esta política expansiva, enmárcase l'intentu fallíu de pasar pa Francia como prolongación de la conquista peninsular y les engarradielles calteníes colos pueblos del Norte. Una d'elles, la batalla del cumal d'Auseva (Cuadonga) diba ser, a la llarga, xustificacón hestórica d'un nuevu reinu hispánicu, definíu como cristianu, que ñacería pal otu estremu del islámicu, endolcáu nes solombres del mitu y la lleenda

4. LA BATALLA DE CUADONGA Y EL REINU D'ASTURIES

Cuando los islamites (miembros de la comunidá islámica, qu'acueye a tolos creyentes n'Alá y siguidores del Corán) penetren n'España nel 711, l'Asturies que s'esparde pela cos-

tana norte de la cordal Cantábrica hasta la mar yera un territoriu poco visigotizáu, como vimos. Si la romanización fue un fechu, nun asocedió lo mesmo cola cultura gótica, que sólo algamó braeru retrañu na nuestra rexón a nivel teóricu munchos años más tarde, cuando iguó l'ensame reivindicativu de la monarquía asturiana.

La presencia de los musulmanes na rexón fue curtia en tiempu y n'espaci; casi de xuro que se limitó, hasta la so definitiva espulsión, a dalgún destacamentu del exércitu, un gobernador de la provincia y dalgunos recaldadores d'impuestos.

Dende'l primer momentu, la invasión d'Asturies recibiría, lo mesmo que'l Sur de Francia y el restu'l Norte, habitantes hispanos y visigodos refuxaos, que, orixinarios de la Meseta, diben reculando delante l'emburriar musulmán. Estos elementos foron estraños, nun principiu, a les estructures sociales del territoriu, sofitaes d'antiguo nuna igualdá económica y social que fadría prevalecer lo colectivo, lo tribal, penriba lo individual y familiar. Anque, ensin dubia, el dominiu romanu, el progresu material y les novedaes espirituales hubieren tresformao esta organización social primitiva (demuéstralo l'abandonu de la llingua indíxena pol llatín).

L'amestamientu, pasu ente pasu, de nuevos modelos socioeconómicos y la evolución intrínseca de los propios dio-yos a estos pueblos un calter dinámicu al empar qu'independentista escontra modelos antagónicos llegaos de fuera. L'aguante espontaniu de los astures y cántabros al nuevu poder musulmán alcuéntrase, entós, xuníu a fenómenos estructurales (los movimientos d'insurrección respunden a la peculiar evolución d'estes poblaciones a lo llargo de los siglos y namái se puen pescanciar na relación cola sociedá que los produz) más que políticos o relixosos. La distinción

ente estos dos pueblos, ye de precisar que ye más bien xeográfica qu'étnica (la so realidá confúndese dende la Prehistoria) o llingüística (les dos comunidaes falen romance).

L'alcontronazu produció en Cuadonga (conoció *a posteriori* como «nacimiento de la Reconquista») na primavera del añu 722, desegún Sánchez Albornoz, fue inoráu polos sos contemporáneos, quiciavis por nun ser anuncia nueva les lluches nel Norte. La so descripción y esaltación produzse un sieglu depués nes Cróniques que s'escriben nel yá perafitáu Reinu Asturianu pa lo cabero'l sieglu IX. La Crónica Albeldense, y les dos versiones de l'Alfonsina (escrites na corte d'Alfonso III, inspiraes pol mesmu monarca) dannos una visión de la llucha que pudiere tomase por inventu o falsificación hestórica si escaeciéremos el calter y contestu de les mesmes

Nestos tiempos del aniciu de la Edá Media, la historia que se fai ye pragmática, factual, narrativa; límitase a esponer, ensin más, los acontecimientos. Ye evidente que se produz una selección, nun se-yos da a tolos fechos la mesma importancia o categoría. Prevalecen, penriba d'otros, los referíos a les persones qu'espuntaben (reis, obispos, nobles), y sobresalen, lo que más, les guerres, de les que se cree que vien el prestixu de los estaos.

Les Cróniques quieren facer universales los fechos puntuales. Ye l'universalismu lo que fai valir el Cristianismu, relixón con sentíu políticu dende la so fusión col aparatu estatal a partir de Constantino. Les esplicaciones de los fechos narraos empobinen pa Dios, la so devina providencia actúa al traviés de los acontecimientos. La historia ye un relatu que trescurre temporalmente ente criación, redención y xuiciu final. Les fontes que s'escueyen son la tradición oral

y la Biblia (d'ehí la introducción corriente de textos sagraos), amás de les obres d'escritores paganos asumies pola tradición cristiana.

Como consecuencia de too ello, el pasáu esiste namái en función de la Historia de la salvación y el rigor pierde la so importancia. Les descripciones xeográfiques son prácticamente inesistentes, quiciavis pol propiu desconocimientu de los autores de les cróniques, qu'escriben nel palaciu o nos monesterios. Les razones que lleven al historiador a cuntar son, entós, dos: l'amor a Dios y l'honor del Rei.

Teniendo en cuenta estos presupuestos, nun ye raro que'l relatu de la batalla de Cuadonga algame tintes fantásticos (les fleches rebotaben al dar na cueva y cayíen enriba los moros que les tiraben) y significaos que, ensin dulda, nun tuvo nel momentu de producirse («pola salvación d'España y la restauración de la nación goda y del exércitu»).

Ye por esto polo que creyemos que Cuadonga algama la so dimensión real, tocante a la so repercusión pa la posteridá, gracies a les Cróniques, como puntu de partida y lexitimación de la monarquía asturiana, con un primer rei que s'identifica, asina, con Pelayo.

El personaxe de Pelayo, al que les Cróniques dan el papel de llibertador del pueblu y que recibe l'ayuda divina na so xera d'espulsar al infiel, ye tamién abondo confusu. El calter proféticu y bíblicu de les biografíes de los reis asturianos ye perclaru. Dicen les Cróniques que reinó 19 años en Cangues d'Onís y qu'a la so muerte sucediólu Favila (737-739), el so fíu, que construyó la capiella de la Santa Cruz enriba un dolmen en Cangues y matólu un osu nel segundu añu del so reináu.

La muerte temprana del fíu de Pelayo fue favoratible pa que subiere pal tronu'l so cuñáu, el cántabru Alfonso, casáu cola hermana d'aquel, Ermesinda.

La *Crónica Alfonsina* presenta a Alfonso I (739-757) como un rei incansable que, al mandu del so exércitu, tomó munches ciudaes colos sos castiellos, villes y aldegues, matando a los árabes y trayendo (p'Asturies) a los cristianos que vivíen nelles.

La localización de los nuedos de población conquistaos abúltanos familiar: alcuéntrense nes víes romanes y nel valle del Ebro na so mayoría. Alfonso I siguió nes sos *razzies* la llínea d'ataque que cántabros y astures teníen señalao d'antiguo como productu d'un desequilibriu endémicu nel interior de les rexones. Los romanos y, más sero, los visigodos tuvieron de sufrir sobre les sos ciudaes fronterices norteñes los ataques de los astures, con un territoriu qu'examás fueron a domeñar del too. Agora, como entós, les espediciones van limitase a la rabuña, ensin llegar a la ocupación efectiva, que tampoco se quería. D'ello puede sacase les reducies fuercies humanes y materiales coles que cuntó Alfonso I, figura qu'asemeya más a un caudillu popular qu'a un rei (les Cróniques dicen que lu escoyeron pa reinar ente tol pueblu).

La figura del caudillu espedicionariu y depredador que va pelos caminos con un exércitu pequeñu rabuñando lo qu'alcuenta al pasu pa, depués, tornar otra vez pa la so tierra d'orixe col botín, les tropes agandaes con nuevos efectivos y un número grande de prisioneros y vasallos prindaos depués d'un llargu batallar, ye productu de la dómina alto-medieval y, en xeneral, de toles dómines d'axitamientu, confusión y axustes territoriales. Hai que s'alcordar, ensin más, del Cid Campeador o d'Almanzor.

La política expansionista d'Alfonso I supunxo l'aniciu d'un fluxu migratoriu foramontanu. La so tradición hispanista y visigoda diba superponese, bien llueu, al cantonalismu estrictamente local de los astures tresmontanos y de los cántabros. Estos refuxaos foron los que traxeron con ellos p'Asturies la concepción de monarquía al estilu visigodu.

Colamos yá pa la segunda metada del sieglu VIII. L'incipiente reinu, si se-y puede nomar asina nesta dómina, ye un mosaicu étnicu y cultural ensin base territorial ni capitalidá definies.

Sobre les etnies locales tradicionalmente llibres y rurales, asítiase un sustratu veníu del sur con una heteroxeneidá tamién manifiesta: aristócrates y xefes godos, hispanorromanos más o menos visigotizaos, tol variopintu elencu de meseños qu'alcontraron refuxu y protección tres la barrera de la cordal Cantábrica (siervos, llibertos, campesinos arruinaos, aventureros, etc. .

Los acabantes de llegar traen modelos, como la servidume, desconocida hasta entós n'Asturies. La faza norteña, d'otru llau, caltién les desigualdaes tradicionales, col predominiu del mediu rural y carencia, practicamente total, de la civilización urbana conocida polos nuevos pobladores.

L'agrandamientu territorial y étnicu del reinu d'Asturies va plantegar una riestra de problemes que nun van acabar en tola so historia: sublevaciones continues de Galiza y el País Vascu escontra'l centralismu astur y conflictos perennes pola sucesión al tronu. El caudillaxe tirará a sustituyise pola elección del rei ente los miembros d'una mesma familia, lo que, enraigonando cola tradición visigoda, ye causa de destronamientos, golpes d'estáu, y hasta magnicidios. La nobleza venida del Sur va tratar de facer valir los vieyos sistemas de

la España gótica, lo que, ensin dulda, encárialos cola población autóctona.

A Alfonso I sucediólú'l so fíu Fruela (757-768) del que cuenten les Cróniques, ente otres coses, que fue home de maneres dures y que derrotó a gallegos y vascones cerbunos.

Les insurrecciones de los pueblos limítrofes ponen de manifiestu qu'esiste dalgún principiu d'autoridá establecida contra'l que se rebelar. Hasta qué puntu gallegos y vascos consideraben peligroso pa los sos intereses el centralismu políticu del Reinu d'Asturies o en qué midía esti presionaba sobre los sos estremos occidental y oriental en razón de la propia dinámica expansiva que lu crió, ye daqué que se nos esmuz.

Estes conmociones internes de nuevu cuñu que solmenen el reinu vienen acompañaes pol tradicional peligrosu que suponen los musulmanes, colos que se van llibrar tamién dalgunes batalles, paez ser que con suerte pal rei asturianu.

Nel interior, Fruela enfótase en frenar los desórdenes morales de la Ilesia prohibiendo'l matrimoniu a los sacerdotes, vezu esti que paez ser que taba xeneralizáu nos caberos tiempos visigodos. Nun tenemos noticies de ninguna reacción escontra'l rei por esta midía, anque nun paez raro suponer el sofíu de la xerarquía eclesiástica a una fracción de la nobleza que se rebela escontra l'autoridá real, vista l'asemeyanza y comunión ente dambes altes instancies.

Pue ser que nesta rebelión participare l'hermanu de Fruela I, Vimarano, al que'l rei mata «cola so propia man», fraticidiu vengáu polos nobles col asinatu del propiu rei.

Nel reináu d'Aurelio (768-774), que paez que tresllada la corte pa Samartín, nel valle de Llangréu, prodúxose una rebelión de siervos, d'un algame y conteníu difíciles de precisar.

La inestabilidad espéyase nel nuevu treslláu la corte, d'esta vez pa Pravia, pol siguiente rei, Silo (774-783), al que sucede Alfonso, fíu de Fruela I con una cautiva vasca de nome Munia.

Nel añu 783 produzse otru levantamientu de siervos (¿o astures?). A la cabeza ponse ceo Mauregato, que desplaza a Alfonso del poder y faise col tronu hasta l'añu 788, cuando escueyen pa reinar a Bermudo, quie tres años depués, en 791, abdica nel so sobrín Alfonso, el futuru Alfonso II, al que Mauregato espulsa del reinu.

Esti periodu que trescorre dende'l 768 al 791 ye pa les Cróniques un periodu de paz exterior (los enfrentamientos colos musulmanes paez ser que pararon, ocupáu l'emiratu na so propia organización) y de fondos axustes internos. A les sublevaciones de gallegos y vascos hai qu'amestar les revueltas de los siervos, mención anacrónica quen nos dexa conxeturar el so significáu braeru. Nes tierres asturianas nun esistía la sevidume, porque va arreyada a les explotaciones agrícolas grandes, mientras que nesta fastera l'actividá cimera ye la ganadería y les explotaciones agrícolas, a nun ser les de dominiu real, les eclesiástiques y les privaes nobiliaries, que nun son munches, son de calter familiar y comuñal. Bien pudo ser una rebelión de los siervos que vinieren del Sur colos sos señores, pero tamién pudo tratase d'un conflictu ente la población autóctona y los inmigrantes sureños, enguizáu pola presión demográfica y la escasez de tierres de cultivu.

Los nuevos «señores» van garrando, cada vegada, más poder y con ellos la Ilesia asturiana. Esto espéyase nel pleitu adopcionista o cisma relixosu que separa la ilesia del sur (mozárabe) de l'astur (el términu de mozárabe dáseyos a los hispanos que viven nel territoriu musulmán que, anque isla-

mizaos nos sos vezos, caltienen la relixón cristiana) y nel aniciu del cultu a Santiago, en relación col alcuentru y el treslláu del so presuntu sepulcru.

5. ALFONSO II

Y L'ASENTAMIENTU DEFINITIVU DE LA MONARRQUÍA

Hacia l'añu 790 acaba la reorganización interna de la fastera musulmana. N'Al-Ándalus gobierna Hisam I, que, recoyendo'l conceptu de Guerra Santa, decide llanciar una fuerte ofensiva escontra'l vecín reinu astur. Quiciavis fuere esta una de les causes de l'abdicación de Bermudo I.

Alfonso II (791—842) puede considerase'l braeru faedor del reinu astur que, nesti periodu, empieza a presentar les característiques propies d'un estáu, lo mesmo na so forma política que na so coherencia territorial y superestructura ideolóxica.

El rei tresllada la capital del reinu pa Uviéu, nuedu formáu na dómina de Fruela a partir d'un establecimientu monásticu de calter agrícola. La ciudá va dotase de palaciu, basíliques y muralles, multiplicando la so población dientro y fuera de les mesmes.

La riqueza y el puxu de la corte ovetense debieron ser notables, porque dos branos siguíos, el de 794 y el de 795, los musulmanes (facien siempre les sos incursiones, nomaes aceifes, nesa dómina del añu porque l'iviernu torgábalos enforma, nun yeren a pasar pelos caminos de la Meseta p'Asturies y, amás, el braniegu yera un tiempu más asemeyáu al de los sos países d'orixe), trespasando la cordal Cantábrica, saquiaron la capital moza, atrayíos pel botín.

Diz la *Crónica Albeldense* qu'Alfonso II afitó l'orde góticu lo mesmo na Ilesia qu'en palaci. Uviéu quier ser, desegún esta declaración, un espeyu de la corte visigoda de Toledo y los propios reis asturianos autonomariense reis godos. Esi goticismu fue, ensin embargu, más una aspiración teórica de los cronistes áulicos que tresuntu de la realidá del reinu astur.

Les diferencies son grandes, empezando pol calter de la monarquía. La realeza visigoda yera feble, mientras l'asturiana yera la única institución fuerte del reinu, pesie a los continuos movimientos dixebradores de los pueblos collendantes y a la oposición constante de dalguna de les facciones nobiliares, que lleguen a dar, nel 801, un braeru golpe d'estáu. La monarquía toledana, d'otru llau, yera por elección, mientras l'asturiana yera hereditaria (aunque, a lo primero, escoyíase'l rei ente los miembros d'una mesma familia). Tocante a les instituciones, Alfonso II contó con un Oficiu Palatinu o conseyu al estilu visigodu, pero más cenciellu.

Tamién nel orde eclesiásticu, les diferencies puen ser apreciables. Na dómina gótica, la Ilesia tien un poder mui grande espeyáu nos Concilios de Toledo, braeros dirixentes de la vida política. La Ilesia asturiana, en cambiu, ta subordinada al rei, que, dientro la restauración de los antiguos poderes, convoca dalgún conciliu a semeyanza de los de Toledo y fai una nueva sede episcopal na ilesia de San Salvador d'esta mesma ciudá.

La nobleza quier mediatizar el llabor de los reis asturianos, pero la pérdida del control pela parte d'éstos ye temporal y el poderíu nobiliar acaba siempre xuncíu pola realeza, daqué enxamás suañao na dómina gótica.

Xurídicamente, Alfonso II quier restaurar el *Liber Iudiciorum* visigodu, pero, a nivel prácticu, en realidá, rixe'l derechu consuetudinariu de la dómina prerromana.

El «neogoticismu» espeyarase meyor nel planu cultural. Lliterariamente destácase la ellaboración d'una crónica, güei perdida, que sedría una de les fontes qu'inspiren a los cronistes de la corte d'Alfonso III.

Va ser nel arte onde meyor s'observen les característiques peculiares d'esti nuevu reinu. Fue Xovellanos el que diera al estilu arquitectónicu de la monarquía astur el nome d'Arte Asturianu, términu que darréu ganó renome internacional.

L'arte prerrománicu asturianu tien tres periodos definíos y estremaos enforma, nomaos polos reis que los alitaron: Alfonso II, Ramiru I y Alfonso III.

L'arte ye productu del home, espeyu de la sociedá na que ñaz y a la que sirve como distintivu material y corporeu de les sos idegues, como plasmación estética de la so cultura. Si la cultura asturiana de la dómina fue ecléctica, el so arte va ser eclécticu; si'l reinu asturianu ye un reinu en continua espansión y camudamientu, el so arte va tener una nidia tendencia evolucionista a lo llargo de les tres etapes; si nel reinu d'Asturies la monarquía ye, xustamente, la institución cimera, l'arte va ser áulicu, cortesanu y dependerá en bona midía de la personalidá y coyuntura de cada reináu.

El nueu reinu tenía falta d'un arte nuevu y esti, al empar, de formes nueves. Na dómina d'Alfonso II, la visigotización nun llega a esbancar la tradición romana. El so arte tien entós una fuerte influencia baxuimperial, anque s'introduzan elementos visigodos. Los testimonios que nos queden d'esta etapa son Santullano, Santa María de Bendones, San Tirso y la Cámara Santa de la Catedral n'Uviéu, y San Pedro de Nora

nes Regueres, amás d'esa xoya de la orfebrería que ye la Cruz de los Ánxeles.

A nun ser les incursiones y consigüentes batalles llibraes colos musulmanes, el restu de les guerres trescurren fuera'l territoriu astur, a lo llargo de les llinies fronterices qu'Alfonso II crucia una vez y otra, llegando a Lisboa.

Na política exterior del reinu astur destaquen les relaciones ente Alfonso II y Carlomagno. La so naturaleza ye poco precisa, asina como'l so algame: ¿cooperación política o militar escontra l'enemigu común?, ¿relixosa, escontra la herexía adopcionista?, ¿vasallaxe?.

A Alfonso II el Castu sucédelu Ramiro I (842-850). El so reináu vien marcáu poles sublevaciones nobiliaries de costume y poles incursiones normandes. Les primeres afuégales el monarca, que consolida la so autoridá con rigor usando pa ello métodos como la pena de muerte, sacar los güeyos o encerrar a los enemigos.

En 844, los pirates nórdicos desembarquen en Xixón pa, darréu, empobináse, n'arrodianu les mariñes gallegues, pal cabu Finisterre, d'onde los echa l'exércitu asturianu al mandu'l rei.

Llibraos estos sucesos bélicos, que s'inscriben, d'otru llau, na dinámica de costume del altu medievu, Ramiro I dedícase a siguir el llabor entamáu pol so predecesor: la organización interna y l'afitamientu de la independencia del Reinu d'Asturies.

Pero, si'l periodu ramirense sobresal por dalgo, ye nel planu artísticu. Consérvense tres construcciones mui significatives: el palaciu del Naranco, la ilesia palatina de San Miguel de Lliño y Santa Cristina de Lena, de xuru la ilesia d'otru palaciu

El periodu ramirense ye ún de los más lluminosos y anovadores del Arte Asturianu, y un claru antecesor del románicu, lo mesmo nes soluciones arquitectóniques (bóvedes con arquerías de resalte, contrafuertes nel exterior funcionales y decorativos al empar, arquerías ciegues, etc.) que nes pictóriques y escultóriques, onde se puen ver sintetizaes multitud d'influyencies foriates. Los visitantes tuvieron de quedar ablucaos delante la bayura y grandiosidá de los monumentos, reflexu del prestixu y poder algamaos pola monarquía asturiana, y asimilaríen, pa depués espardeles alluendi, los planteamientos materiales y estéticos, vistosos y atrevíos, llograos na corte astur del sieglu IX.

El reináu d'Ordoño I (850-866) nun fue tan productivu artísticamente, quiciavis pola necesidá pruyente que'l rei tuvo d'iguar problemes vieyos que surdieren otra vez. Fueron les sublevaciones gallegues y vasques, les ofensives musulmanes contra la raya sur del reinu y nueves incursiones normandes.

Ordoñu I va ser el qu'entame lo que más tarde se llamó reconquista y repoblamentu de la fastera sur de la cordal Cantábrica. Conquistense dafechu a los musulmanes y públense con xente del norte (descendientes de los antiguos que vivieren nestos llares) Lleón, Astorga y la fastera de Bardulia, que nun va tardar en llamase Castiella.

6. ALFONSO III: CÉNIT Y FINAL DEL REINU ASTURIANU

Alfonso III (866-910) xunta na so persona les característiques del reinu. Gran militar, el so espíritu belicosu va facer que, nel camudamientu de sieglu, el reinu asturianu hubiere

esbordao con muncho la barrera fronteriza de la cordal Cantábrica. Intelectual y lletráu, nel so reináu escríbense los tres testos narrativos (*Crónica Albeldense*, *Crónica Profética*, y *Crónica Alfonsina*), qu'integren el primer ciclu cronísticu de la Reconquista y que suponen una fonte d'importancia fundamental pal conocimientu de la historia de l'Asturies altomedieval.

El Rei Magnu tamién fue un diplomáticu mañosu. Estableció relaciones estreches col reinu de Navarra, que taba xestándose daquella, por aciu d'una política d'aliances matrimoniales (el propiu Alfonso III casóse cola princesa navarra Ximena), protexendo, asina, el llau oriental del reinu. La política siguida pa la pacificación del flancu occidental consistió n'empobinar a la nobleza gallega a una actividá dinámica d'expansión territorial y de repoblamientu del territoriu portugués (na fastera que ta ente'l Miño y el Duero).

L'arquitectura d'esti periodu ye otu espeyu del momentu históricu que traviesa'l reinu astur, allanciáu a la reconquista'l suelu hipánicu. Sigue colos llogros constructivos de la etapa ramirense, introduciendo, amás, elementos funcionales y d'adornu d'influyencia musulmana o mozárabe, aporreaos del Sur, recuperando otros, como l'arcu de ferradura, d'orixe visigodu. Del so reináu quedennos les ilesies de Santu Adriano de Tuñón, San Andrés de Bedriñana, Santiago de Gobiendes y San Salvador de Priesca, amás de restos arqueolóxicos de la primer basílica de Santiago de Compostela, enriba la que se levantó l'actual. N'orfebrería sobresal la Cruz de la Victoria, llabrada nel taller real d'Alfonso III, y, n'Uviéu, una interesante construcción civil: la fonte de Foncalada.

El reináu d'esti monarca ta señaláu nos sos anicios por dos problemes típicos que tienen que ver col propiu reinu: la sublevación nobiliaria, afogada pol propiu rei, y el separatismu rexonalista de gallegos y vascos.

Nel añu 866, el conde de Lugo, Fruela Bermúdez, rebelóse contra Alfonso III. Esti viose obligáu a refuxase na fastera oriental del reinu, acoyéndose a la protección del conde Rodrigo de Castiella. Cola so ayuda, depón lluego al usurpador y Alfonso III torna pa Uviéu.

Na fastera oriental, onde'l dominiu astur enxamás fuere efectivu, los vascos protagonicen dalgunes sublevaciones a les que, quiciavis, nun sedríen ayenes les intervenciones de los reis carolinxos y del incipiente reinu de Navarra, rivales del reinu astur na dominación del territoriu. Na *Crónica Albidense* diz que «dos veces, al frente'l so exércitu, venció y humilló a los vascones engafentaos». De magar entós, nun fueron un problema pa la Corona.

Tamién dende l'aniciu del so reináu tuvo que s'enfrentar Alfonso III a los ataques que too siguió-y ficiéron los musulmanes. Los islamites planiaron invadir Asturias per dos frentes: xubiendo l'Ebro pela Bardulia (qu'empieza a llamase Castiella polos munchos allugamientos defensivos o castiellos, defenses amurallaes, que defendíen la fastera) y arrodianu per tierres portugueses. Alfonso III aprovecha los momentos de debilidá musulmana, inflinxéndo-yos la derrota cabera en Polvoraria, nes confluencies de los ríos Orbigo y Esla, a la vera de Lleón. Dende esi momentu, añu 878, los cristianos garren la ofensiva en tolos frentes, aprovechando l'esfarrapamientu d'Al-Ándalus. Los musulmanes, solmenaos por crisis fondes nacíes de la so heteroxeneidá étnico-relixosa, y obligaos a enfrentase a rebeliones nel interior del so territoriu, piden una tregua a Alfonso III en 884. El proce-

su de descomposición de la España musulmana acelerase pa lo cabero'l sieglu X, paráu namás pol doble fechu de la muerte d'Alfonso III y l'accesu al gobiernu islámicu d'Abd al-Rahman III, facedor del Califatu de Córdoba en 912.

La paz acordada permitió-y al rei Alfonsu seguir el so llabor de reorganización y esplotación de los estensos territorios acabantes d'amestar a la corona. Per eses feches, redáctase na Corte d'Uviéu la historia oficial de la monarquía, les Cróniques, reflexu del clima d'optimismu y enfotu na rápida expulsión de los infieles.

El resultáu del procesu espansivu militar d'estos años ye la repoblación y colonización de la gran extensión de tierra que va dende la Cordal Cantábrica hasta'l Duero y que, pola so situación de llende, considerábase «tierra de naide». Los sos habitantes, en permanente estáu de guerra, nun sedríen munchos y localizárense en nuedos espardíes. El llabor foi, entós, de reorganización y revitalización del espaciu rural y reconstrucción de les ciudaes, que van amestar a la estructura defensiva y militar funciones nueves, urbanes y comerciales acordies coles nueves necesidaes.

La repoblación fue una actividá necesaria y arreyada a la espansión del reinu. El so continuu crecimentu demográficu llegó a facer insuficiente el territoriu tresmontanu y los sos recursos. Los escedentes de población instaláronse na Meseta Norte, con ocupación privada fomentada dende'l poder cola fin d'aliviar les tensiones internes y agrandar, siguiendo'l procesu anicáu facía dos sieglos, la base territorial del reinu cristianu, con una diversificación que, perclara dende lo primero, consolídase agora, estremándose tres aries bien desasemeyaes: la gallego-portuguesa, l'astur-lleonesa y la cántabro-castellana

Nel entamu'l sieglu X, el Reinu d'Asturies dibúxase como un estáu modernu y director de la campaña reconquistadora. La so idiosincrasia peculiar nótese más claro en comparanza colos estaos europeos, metíos nun procesu de feudalización que malpenes esiste na metá norte d'España debió a les condiciones impuestes pola propia reconquista y a l'abundanza de tierres, favorable too ello a la llibertá del campesín. Hai que tener en cuenta que la fame de tierres y l'escesu d'homes ye obleru pa que los reis institucionalicen la «presura», esto ye, la ocupación y puesta en cultivu de tierres llibres por individuos particulares. La permanencia de los ocupantes un tiempu y el cultivu continuu de les tierres concéden-yos un derechu d'usu y disfrute sobre elles que, col tiempu, tresfórmase en derechu de propiedá, davezu acompañáu d'actos formales d'un unviáu del rei o de la concesión de cartes de población.

Mientras, n'Europa, les grandes propiedaes taben papando a les pequeñes a marches forzaes, la forma de población de la metá norte d'España determina la multiplicación de propiedaes pequeñes y, en consecuencia, d'una clas social de proletarios llibres, aunque probes, en vez de los grandes señoríos territoriales característicos del sistema feudal.

Cuando Alfonso III aportó al tronu, l'algame defensivu d'Asturies establecíase nes poblaciones de Tuy, Astorga y Lleón, y nun Burgos qu'entainaba a ñacer. A la so muerte, les places más avanzaes yeren Coímbra, Zamora y Toro, asina como otres villes pa la vera'l Duero. Del nuedu anicial, qu'integraba, baxu una forma primitiva de caudillaxe, a grupos d'astures y cántabros, pasóse a una forma institucional complexa con sofitu étnicu y xeográficu qu'algamaba territorios de portugueses, gallegos, castellanos, lleoneses, astu-

res, cántabros y vascones, amás de los amestaos aniciales de godos y posteriores de mozárabes llegaos del Sur islámicu. Pero, sobre too, afitáronse les bases xurídico-polítiques qu'habíen de rexir na España medieval hasta la so xunión total.

L'avance poderosu de los norteños pela Meseta truxo'l desplazamientu progresivu de la frontera pal Sur y, con ella, de los centros de decisión política. A la muerte d'Alfonso III nel añu 910, el so fíu García, que s'hubiere enfrentao al so pá unos años enantes, abandona Uviéu y asitia la capital del reinu en Lleón, titulándose yá los socesores del Rei Magnu reis lleoneses.

El treslláu la corte pa Lleón ye espeyu de les tensiones y les contradicciones ente les singularidaes étniques, xeográfiques y socio-económiques estremaes que, poco xunies baxo la direcciónd'una institución tan plural nel so orixe como'l reinu asturianu, españaron nel procesu expansivu y repoblador.

7. ASTURIES NA ALTA EDÁ MEDIA:

LOS SIGLOS X, XI Y XII

Nos documentos de la dómina apaecen definies yá les llandes naturales de la rexón: pal Norte, la mar; pal Sur, la cordal Cantábrica y los Picos d'Europa; pal Este, el ríu Deva; y pal Oeste, l'Eo. Política y administrativamente, el territoriu forma parte de la corona astur-lleonesa. Una vez asitiada Asturias nos mapes xeopolíticos de la dómina, vamos facer un recorriu curtiu pela so hestoria nestos siglos.

Los reis fueron cola corte pa Lleón arrastrando tres d'ellos tol personal de palaciu: servidores, mayordomos, cocineros, artistes, etc., y a les altes esferes de la ilesia y la noble-

za. Uviéu ve mui disminuyíos el so calter urbanu y los efectivos demográficos. Va ser, de toles maneres, la única «ciudadá» del interior; na mariña hai otra namás: Avilés.

Uviéu, dende lo cabero'l sieglu XI en relación coles reliquies de San Salvador y el camín de Santiago, y Avilés dende la metá'l XII lligada al tráficu portuariu y mercantil, anicien un procesu d'espoixigue y desarrollu. Rondando l'añu 1100, Alfonso VI concéde-yos a les dos ciudaes unos fueros que nun nos llegaron. Sí que se conserva la so confirmación pol rei Alfonso VII a la metá de la centuria, Uviéu en 1145, Avilés diez años más tarde. Los fueros son derechos o privilexos que se concedíen a un territoriu o ciudadá. La concesión d'un fueru significaba la normalización de les relaciones ente'l rei y los pobladores y l'establecimientu de pactos sobre'l repartu y esplotación de les tierres. Implicaben el reconocimientu de los vezos y el derechu local y solíen tener calter territorial, esto ye, un mesmu modelu de fueru aplicábase a una rexón.

El restu'l territoriu nun sufrió pérdides demográfiques considerables, nin col treslláu de la corte rexa a Lleón nin a consecuencias del procesu repoblador del Sur de la cordal. La población, rural sobre too, repártese muncho y forma unidaes pequeñes d'esplotación económica o villes

Les villes, mui heteroxenies, podíen ser señoriales o de realengu, y entós cuntaben, amás de coles tierres de la redolada, onde s'alcontraben praos, biesques, montes y lloses, con munches dependencies y servicios, dende la casa señorial o rexa y les edificaciones humildes pa campesinos y siervos, hasta horros, cuadros, molín, llagar, capiella, etc. Tamién podíen ser d'una comunidá de campesinos o d'una sola familia.

De mediaos del sieglu XI pa en delante, y tola centuria siguiente hasta acabar nel sieglu XIII cola concesión de les primeres cartes puebles, les villes nun dexen d'evolucionar. Pasín ente pasu, agranden les sos competencias y atribuciones, iguando conceyos de vecinos que deciden primero namái sobre asuntos económicos y, depués, más avanzáu'l tiempu, rixen el destín del municipiu.

Estes comunidaes yeren, polo xeneral, autosuficientes. La economía rexonal nel l'Altu Medievu yera una economía natural, de subsistencia. El comerciu, frenáu polo escaso de la moneda circulante, reducíase al intercambiu local de productos, esplotándose al másimu nel rodriu.

Los recursos de la mar aprovecharónse muncho nes mariñes, non sólo la fauna sinón tamién l'agua, d'onde sacaben sal, tan cobiciao pa la conservación de carne y pescao, y tan necesario pal consumu humanu. Les salines foron perimportantes ente la ría d'Avilés y la desembocadura del Nalón nos sieglos X y XI. El so baxu rendimientu y l'apertura del comerciu a los mercaos esteriore prevocaron l'abandonu de les esplotaciones salineras y la importación del sal de los países atlánticos.

La pesca de riu y la caza foron dos actividaes económicas complementaries, pero, ensin dulda, la cimera fue l'agropecuaria. Les comunidaes agrícolas alcontrábense nes llaneres de les mariñes o interiores y nos valles medios de los ríos, establecimientos preferentes ya d'antiguo. Los modos d'esplotación de la tierra siguieron con pocos cambios, como na dómina romana. La tierra taba dixebrada en faces dividíes de contino por repartos, donaciones y herencies, lo que orixinó'l típicu paisaxe actual: el minifundiu.

La producción agrícola centrábase nos cereales, sobre too la escanda, que s'usaba como instrumentu de pagu y,

molío, pa la fabricación de pan. Tocante a los árboles frutales, el principal yera'l pumar en tola rexón, siguíu de la zrezal, la nozal y la castañar. De la mazana sacábase sidra y de la nuez aceite.

La ganadería fue otra actividá principal, aunque nun solía tener dedicación esclusiva, a nun ser nes brañes, onde les vaques y, en menor midía les oveyes, yeren el sofitu de la economía campesina. Los animales más abondosos en tola rexón yeren les vaques, gües y caballos, que, igual que los productos agrícolas, como obxetu d'intercambiu amás de consumu.

A esta economía elemental de signu primariu, marcada pola influencia de los fenómenos xeográficos y naturales, correspondía-y una forma de vida arcaizante. El sostratu indíxena, qu'inxamás llegó a desaparecer, manifestase na organización social, de calter xentiliciu, aunque per estes feches nuevos grupos étnicos, en número reducíu, asitiense nel territoriu norteño: xudíos y mozárabes llegaos del sur, francos nel camín de Santiago, cautivos musulmanes que pasaron a agrandar la masa de siervos que col tiempu va dir apaeciendo.

La sociedá organízase con un criteriu xurídicu de fondu: el disfrutu o la falta del estatutu de llibertá. Asina, puen estremase dos grupos sociales: los llibres y los non llibres.

Dientro los non llibres puede estremase ente siervos y colonos. Los siervos ocupen el pasu más baxu de la escala social. Podíen ser rurales o personales. Los caberos, aunque la so situación personal nun se diferenciaba muncho de los primeros, vivíen na casa'l señor al qu'atendíen. Los que trabayaben nel campu desempeñaben funciones qu'abarcaben tola rede de servicios precisos pal caltenimientu de la unidá señorial. Pa lo cabero'l sieglu XII, y como consecuencia d'un

llargu procesu converxente d'emprobecimientu del campesináu y de manumisión de los siervos, puede dicise qu'estos desaparecen ente la gran masa de campesinos dependientes.

La concesión de la llibertá a los siervos camúdalos xurídicamentu nun nuevu grupu: los llibertos, que si nun reciben dalguna donación, al nun poseer propiedaes, siguen dependiendo económicamente del señor y adscritos a la so tierra.

Los colonos, de condición asemeyada a los llibertos, son homes llibres que, pola falta d'independencia económica, vense obligaos a trabayar tierres ayenes. Esta forma de campesín dependiente lleva implícites limitaciones de tipu personal en quantu que tienen amenguada la so capacidá de desplazase, casase o testar. Taben obligaos, amás, a facer prestaciones económiques pol cultivu y aprovechamientu de les tierres del señor. La entrega del frutu de la tierra a los señores amenguaba la capacidá económica del campesín. L'escedente de producción sobrante tres del pagu de les rentes, al vendese, permitía mercar aperios y otros bienes de primer necesidá, pero dependía de les colleches. Un añu de mal tiempu podía endeudar enforma al colonu, qu'en dengún casu quedaba esimíu del pagu de los tibusos señoriales.

El grupu social de campesinos llibres, la mayor masa de población hasta lo cabero'l X y primeros del XI, va dir sufriendo un desgaste progresivu qu'empobina a estos pequeños propietarios a perder, poco a poco, les sos tierres pa pasar a depender personal y económicamente de los grandes señores a medida colamos pal sieglu XIII.

Ente los campesinos hai un grupu que tien meyor estatus: son los caballeros o *milités*, homes llibres que puen pagase caballu y equipu militar.

Hai que tener en cuenta, siempre, el calter de la sociedá que se describe. Nun se puede perder el puntu de referencia,

nesti casu una sociedá sobre too guerrera. Los enfrentamientos son vezu guerreru y ello favorez non sólo les instituciones señoriales, que dan como pagu a les prestaciones económicas de los sos vasallos seguridá y protección, sinón tamién l'ascensu de la clas militar, qu'emplega la guerra coma factor de prestixu y ascensu social.

Penriba los *milites* alcuéntrense los infanzones, homes llibres que, ensin tener gran patrimoni u territorial nin poderes xurisdiccionales, gocien d'esenciones fiscales y privilexos militares, iguando un subgrupu inferior dientro l'estamentu nobiliari u.

Poco alloñáu de la nobleza cimera, perfilase otra de rang u más baxu que va llegar a fundise cola primera: son los guerreros ensin títulu que ven premiaos los sos servicios con quñones de tierra sobre los cualos, corriendo'l tiemp u, van algamar derechos.

A ser noble llégase de delles maneres. Una ye nacer nel sen d'una familia noble, esto ye, por herencia de sangre. Pero un títulu nobiliari u puede tenese nesti primer intre por medi u d'otros mecanismos, como la riqueza o por ser del servici u priváu del rei. Los monarques compensen a los sos súbditos más lleales y meyores guerreros con donaciones territoriales o col botín garráu nuna batalla o na conquista de términos nuevos.

Tanto o más importante pa los nobles que la riqueza, los privilexos militares o gociar de la querencia personal del rei, ye la tenencia de prerrogatives procesales y esenciones fiscales. Non sólo son los sos iguales los que los xuzguen, sinón que tán prácticamete esentos de contribuir al tesoru real, pudiendo administrar llibremente'l so territoriu, repartiendo xusticia y cobrando tributos.

Los miembros del escalón más altu del estamentu eclesiásticu fueron tamién grandes señores. Asturias, mui pocu cristianizada de so, sufre, como consecuencia del treslláu de corte y cleru pa Lleón, un parón nel so desendolque relixosu. L'estancamientu prollongase hasta lo cabero'l sieglu X pa entamar per estes feches, al rodiu l'año 1000, a garrar fuercia. Nel sieglu XI multiplíquense los establecimientos eclesiásticos y monásticos con un calter mui rural. Muchos d'ellos son frutu de fundaciones nobiliaries y na so mayoría viven de les donaciones de nobles, señores y de los mesmos campesinos.

Un gran númberu de monasterios nun algamen nin a tar habitaos polos monxes, funcionando, na práctica, como dominios territoriales laicos, anque con una ventaya respectu a estos: al figurar como entidaes relixoses, pagaben menos impuestos y podíen cobrar diezmos y rentes. Delles veces, estos monasterios fúndalos un señor que, tres d'una vida turbulenta o movíu pol ferviente deséu d'algamar el cielu, refúxase nellos dándo-yos a los relixosos les sos propiedaes y guardando pa él l'usufructu vitaliciu de les mesmes. Los nobles solíen tener tamién la so propia ilesia o capiella, apegada delles veces a la vivienda y los nuedos de poblamientu más desendolcaos construyeren ilesies llueu.

El resultáu fue que la gran cantidá de bienes y tierres apilaes nes manos del cleru y los monxos, xunida al poderiu xurisdiccional y administrativu que teníen unos y otros, perpasó, en dalgunos casos, los sos intereses espirituales.

Los señoríos eclesiásticos fueron, amás, más estables que los laicos y, mientras estos diben camudando de continuu, los otros aumentaben les sos posesiones gracies a nueves y granibles llimosnes de los sos feligreses.

Nos siglos XI y XII, el procesu d'acumulación de tierres, ganáu y bienes nunnes poques manes culminó col establecimientu de numerosos señoríos. Estos estensos dominios territoriales laicos y eclesiásticos fueron favorables pal desendolque'l comerciú y de la producción agrícola y ganadera a pequeña y gran escala. Pasu ente pasu, agranda'l número de tresacciones: donaciones, intercambios, compres y ventes, etc.

Que'l comerciú se reactivó demuéstrenlo'l número d'impuestos cobraos pol derechu de tránsitu o portazgo qu'apaecen nos documentos. Cóbrense derechos por cruciar un ríu en bote, pasar una ponte, travesar un camín o un monte, etc.

Les mercancíes orixinaries del mediu rural son el sobrante de la producción campesina una y bona pagaos los tributos correspondientes y asegurada la subsistencia. Dalgunes ilesies, monasterios y señoríos nobiliarios llegaron a producir escedentes abondos destinaos a la comercialización. La circulación monetaria creció, n'especial nes fasteres más averaes a les ciudaes y nes mariñes, onde l'afluyencia de tráficu comercial yera mayor.

Uviéu esperimentó tamién un gran desarrollu en función del auxe que cobró'l cultu a les reliquies de San Salvador del sieglu XI p'alantre («El que va a Santiago / y nun va al Salvador / visita al criáu / y dexa al señor», va dicir un refrán cincú siglos más tarde.) L'afluyencia de pelegrinos fizo precisa l'habilitación d'agospiamientos, tiendes, mesones, hospitales, etc. Les influencies económiques, sociales y culturales que'l pasu d'estes multitúes dexó nun se limitaron namái a la ciudá, sinón que cincaron gran parte la rexón. El camín de pelegrinación que travesaba Asturias valió, amás,

d'inyección pal comerciu internu al agrandase la demanda de bienes y servicios.

Fizo falta importar productos de la Meseta y asina apaez consolidada, nel sieglu XII, la ruta Lleón-Uviéu-Avilés. Avilés fue'l centru comercial más importante del litoral asturianu, anque, según avanzamos pal sieglu XIII, crecen munchos más puertos y increméntense los viaxes y la presencia de comerciantes estranxeros.

Too ello traxo un ciertu grau de desendolque cultural lligáu a la ilesia y a les órdenes monástiques qu'enllantaron nel nuestro territoriu. L'arte románicu espárdese prácticamete per tola rexón. Hoi puen ver vese, pesie al so mal estáu de conservación, más de mediu centenar d'ilesies y monasterios, la mayoría del sieglu XII.

Nel primer quartu d'esti sieglu (XII) y de la man de Pelayo, obispu d'Uviéu, la ciudá ve xorrecer el campu cultural, hasta entós mui abandonáu. Arrespondiendo a la mesma necesidá que les Cróniques, l'obispu Pelayo tenta de xustificcar, pol mediu la recopilación de documentos anteriores, el poderú de la ilesia de San Salvador d'Uviéu y los sos dominios xurisdiccionales frente a otres ilesies y a los nobles. La falsificación hestórica ye ostensible: nel *Llibru de los Testamentos*, de los 87 documentos que lu formen, namás 14 son auténticos dafechu dende'l puntu de vista diplomáticu. Ensin embargu, esti llibru, coles sos guapes y anónimes ilustraciones, sólo ye comparable al Beatu de Liébana.

El procesu políticu de la rexón vive un desarrollu lo mesmo que l'orde económicu y social. Tres del vacíu de poder del sieglu X, los siglos XI y entá más el XII suponen la partipación plena d'Asturies na historia política del reinu castellanu-lleonés.

Na antoxana del añu 1000, los monarques van tener qu'ablayar les primeres sublevaciones de los próceres asturianos, que se faen más corrientes según agrande'l so poderíu. Tres de la barrera montañosa cantábrica busca abellugu'l rei Vermudo II a lo cabero'l sieglu X, fuxendo d'una sitiación militar crítica.

La política de Fernando I (1037-1065) benefició'l territoriu y, nel so reináu, personalidaes asturianas eminentes desempeñaron cargos d'importancia na corte lleonesa y al serviciu del propiu rei.

Alfonso VI (1065-1109) viaxa a Asturias a venerar les reliquies de San Salvador. Con él vien, ente'l séquito de nobles y obispos, un conocíu caballero: Rodrigo Díaz de Vivar; la so muyer, Ximena, ye fía del terrateniente local Diego Rodríguez d' Asturias. La política d'esti rei ye mui favorable a la sede episcopal ovetense, a la que va facer importantes concesiones xurídiques y dotaciones económicas.

La reina Urraca (1109-1126) y Alfonso VII (1126-1157) van caltener relaciones estreches y una política d'ayuda mutua col cleru y la nobleza asturianas, que nun dexen, pesie a ello, de levantase delles veces en rebeldía, movíos tanto por razones económicas como, pue ser, por deseos de secesionismu.

El supuestu más nidu de rebeliones tenémoslu en dos personaxes típicos de la historia de la dómina: el conde Gonzalo Peláez, que protagoniza en 1132 y en 1136 sublevaciones contra la corona de León dende Asturias, y la fía bastarda d'Alfonso VII y Gontrodo Petri, Urraca l'Asturiana, qu'establez la so propia corte n'Uviéu en 1150, calteniendo l'actitú independentista de la rexón frente a la corte lleonesa. La única reina que tuvo Asturias diba ser depuesta en 1164 y

morrier esi mesmu añu. Lo mesmo ella que so madre son xenuines representantes de la intensa vida de les muyeres medievals.

8. LA BAXA EDÁ MEDIA: SIEGLOS XIII, XIV Y XV

L'aperturismu aniciáu a lo cabero'l sieglu XII tien el so cumal nun periodu de crecimientu internu y espansión esterna qu'abarca tol sieglu XIII y bona parte'l XIV. Prodúcense grandes cambios nestos años, especialmente no que refier a la organización de los asitiamientos humanos. Asturias siempre tenía sío una rexón mui poblada, como paecen indicar les tensiones, probablemente d'orixe demográficu, que vivió en tiempos de la monarquía asturiana, ya refiertas.

La población alcontrábase esparcida per tol territoriu, con predominiu del caseríu aisláu y les pequeños explotaciones. La fragmentación del mediu rural facía difícil la so administración, pero perxudicaba amás la defensa de los grupos más reducidos nes dómines de males colleches, de guerra o de rabuñes. L'incrementu de les relaciones mercantiles coincidió cola roturación de nuevos montes y de terrenos valeros, y, en consecuencia, cola estensión de les tierres de cultivu. L'establecimientu de pactos permitió crear aldegues nueves y agrandó la densidá de los pequeños nuedos rurales que ya esistíen. Na mariña, truxo les mesmes consecuencias l'incrementu de la explotación intensiva y estensiva de les riqueces de la mar. La espansión de los pueblos mariñanos acompaña a la producida nos sectores pesqueru y comercial.

Unes y otres comunidaes organizábense en conceyos, dalgunos de los cualos funcionaben dende'l sieglu XI. Les decisiones tomábenles los vecinos en conxuntu nel conceyu

xeneral (el *concilium romanu*), lo que nos tresllada a la dómina descrita por Estrabón.

A partir del aniciu del sieglu XIII y en tol sieglu, estes comunidaes de vecinos vense reconocíes y organizaes pola acción del rei. La so autoridá va actuar de manera asemeyada nos señoríaos laicos y eclesiásticos gracies a los alcuerdos colos titulares. Esta reorganización, qu'afita les bases territoriales, la estructura y les funciones de les corporaciones municipales, y les lleis y ordenances empobinaes a rexir la vida comunitaria de los conceyos, faise pol mediu de la concesión de «cartes de población».

La fundación de les puebles, poles o villes, tuvo un desendolque desasemeyáu. Los conceyos más beneficiaos pol progresu urbanísticu fueron los centrales y los asitiaos nes mariñes, algamándose nestes fasteres densidaes altes de poblamiento.

La iniciativa rexa obedece a delles razones, una de les principales el fortalecimientu de la posición social y económica del realengu nuna rexón solmenada davezu por sublevaciones nobiliaries y nidiamente inesplotada nes sos posibilidaes. Trátase, nel fondu, d'iguar y xunir la vida del conceyu por mediu de la creación de nuedos urbanos de tipu pequeñu o mediu que concentren la población esparcida y organicen el so rodiu rural. El nuedu urbanu, la pola, forma una unidá col términu municipal, o alfoz, que lu arrodiada y que ye'l sofitu territorial del conceyu.

La formación d'organismos municipaies trai con ella'l regulamientu de la vida conceyil y, en consecuencia, el meyor funcionamientu de l'administración rexonal. Los municipios, na defensa de los intereses locales, van atayar los abusos de nobles, obispos y bandíos, supliendo la non esistencia d'un poder superior central. El rei limítase a fixar l'es-

tatutu xurídicu de los sos pobladores y a llendar les sos relaciones cola Corona, reconociéndoy formalmente al conceyu la so capacidá pa designar a los oficiales municipales y celebrar conceyos xenerales cola participación de tolos vecinos, lo mesmo los residentes na pola como nel alfoz. A la hora de relacionase con otros municipios o col rei, l'obispu o un señor, el centru urbanu actúa como representante del mediu rural y les decisiones que tome afecten igual y al empar a les dos entidaes.

Fue normal que se ficieren, ente dos o más conceyos, pactos «d'hermandá» cola fin d'iguar una política conxunta y favorable a los intereses locales o rexonales respecto a temas talos como'l bandolerismu (Gonzalo Peláez de Coalla) o la guerra civil (ente los partidarios de Pedro I y Enrique II, por exemplu).

Les funciones directives y l'administración de la xusticia dientro'l conceyu son competencia d'un muérganu cole-xáu formáu por dos xueces y dos alcaldes, anque esti número puede cambiar. Esta xunta municipal ta asistida por un grupu non mui numerosu de xuraos o fieles y polos oficiales (contadores, escribanos, pregoneros, presoneros, guardadores del sellu, secretarios, alguaciles, etc.).

Nos territorios de señoríu eclesiásticu sometíos a la ile-sia d'Uviéu, la ordenación del réxime municipal correspuén-de-y al obispu, investíu de tala facultá pol rei.

Ensin embargo, el funcionamientu de la rexón, n'especial nes fasteres rurales, siguió na práctica los vezos tradicionales, lo mesmo a nivel llexislativu («axuntase en conceyu») que xudicial (tán de sobra acreditaes práctiques primitives de tortura, como l'aplicación del fierru ingriente o los baños d'agua ferveiendo). La superstición, los mitos y les lleendes fueron restos paganos que'l cristianismu nun fue a

matar, y puen vese tovía hoi día nos fasteres más apartaes de la rexón, igual que pasa en Galicia.

L'esporsolle de la vida urbana supón un agrandamientu del consumu que va puxar pola economía local y pol comerciu, y va ser formientu de la espansión económica de la centuria. De 1200 pa en delante, na Baxa Edá Media, la economía asturiana primitiva esperimenta, pasu ente pasu pero de siguío, una reactivación apareyada a les fondes tresformaciones de la dómina.

L'aumentu de les tierres llabraes, que dexa esparder los cultivos, el prau y les aldegues, nun supón diferencies importantes pal conxuntu del sector primariu respectu a dómines anteriores: l'agricultura sigue siendo arcaica y deficitaria. Xunto los principales nuedos urbanos, los campesinos dedíquense a la especialización productiva y al cultivu intensivu de la yerba pa satisfacer la demanda alimenticia del mercáu local.

La producción de cereales nun llega pal consumu internu y fai falta importar granu, sobre too de la Meseta. El cultivu de vides y hortalices, anque mui espardíu per tola rexón, tampoco daba pa tola demanda qu'había y fizo falta tamién importar vinu.

Los árboles frutales tienen mayor implantación na rexón, dende onde se manden los frutos a tierres lleoneses y castellanes.

La ganadería ye la fonte de recursos más importante y meyor adaptada a les característiques xeográfiques de la rexón, verde y montañosa, cola consiguiente falta d'espaciu dedicáu a l'agricultura y l'abondanza de pastu montunu. La treshumancia de ganáu y pastores vese favorecía por estes circunstancies. El grupu humanu más representativu d'esta práctica son los vaqueiros d'alzada: los sos desplazamientos

estacionales (taben nes brañes hasta la seronda, que yera cuando baxaben pa ivernar a les mariñes) truxéron-yos numerosos engarradielles, n'especial colos dominios xurisdiccionales de la ilesia ovetense.

De los animales nun se sacaba namás carne, que se conservaba n'embutíu o en salazón tol añu, sinón tamién llechi y cueru. L'abondanza de la producción llechera orixinó escedentes nos sos derivaos (quesu, mantega, llechi cuayao) que se comercializaron lluego nos mercaos locales, llegando a esportase, xunto cola la carne y el cueru.

Los artesanos, agrupaos n'asociaciones o cofradíes, trabayaben sobre too n'Uviéu y Avilés, úniques ciudaes desarrollaes enforma. Trabayaben el cueru, la madera, el fierru, la piedra y el testil. Eses industries teníen calter local, lo mesmo mercando materies primes que distribuyendo y vendiendo los productos elaboraos. Hebo casos, ensin embargu, como'l de les ferreríes, nos qu'hubo qu'importar mineral por nun abastar los yacimientos locales, o'l de los peleteros y madereros, que producíen mercancíes que cruciaron los cumales y que s'embarcaben al nun alcontrar salida nos mercaos locales.

La madera fue material de construcción pa cases, barcos, horros, cuadros, etc. Na mesma midida participó na fabricación d'aperios de llabranza y otros pa la casería: pipes, caxes, baúles, paxos, muebles y carros, etc. Col agrandamientu de los espacios de cultivu al llabrar montes, la superficie acutada por esti y la so vexetación característica fue amenguando según les necesidaes madereres aumentaben y s'incrementaba la demanda de materia primo, con predominiu de faya, carbayu y castañar.

Al arrasiar el monte, la fauna fue amenguando tamién, anque Asturias nun dexó de ser un paraísu pa la caza. Esta

actividá fue, como siempre, un complementu bien bonu pa la dieta alimenticia de los campesinos y, como a partir d'entós lo diba ser, pasatiempu favoritu de les clases altes.

La pesca fue un sector con una productividá, con munchu, precima la demanda de consumu internu de la rexón. La bayura piscícola, lo mesmo nos ríos (truches y salmones) que na mar (dende besugos a ballenes), xunío a la reorganización urbana de les mariñes y al aumentu de les importaciones de sal, que facía falta pa la salazón de carne y pescáu, afalaron el so xorrecimientu espectacular. Dende primeros del sieglu XIII y gracias a les meyores consiguies nel diseñu y la construcción de lanches y barcos, la pesca d'altura va ser un mediu de ganase la vida común ente los pescadores cantábricos.

Los avances técnicos nun fueron repentinos nin se produxeron al empar en tolos sitios. Tardaron munchos años en calar, y más tovía en resultar accesibles pa toles capes sociales. Pero, pasu ente pasu, fueron introduciéndose, y con ellos, tamién, meyores na vida cotidiana y nes relaciones comerciales.

El tráficu terrestre fízose más seguru, a lo que contribuyó l'apertura de vías nueves de comunicación, qu'enllazaben los nuedos de nuevu cuñu colos que ya esistien d'antiguo, y a la rexón cola meseta pelos pasos de montaña. Al traviés d'estos puertos (Payares, San Isidro, L.leitariegos, La Mesa y El Pontón) entraben n'Asturies productos esenciales como'l trigu y el vinu, n'especial con bon tiempu, porque la ñeue o les ventisques fuertes podíen trancalos. A cambiú, los mercaos foramontanos recibíen pescáu, fruta, mantega, quesu, carne, cera (la cría d'abeyes fue mui importante na Edá Media), acebache, fierru, madera y, sobre too, sal, qu'entraba pelos puertos de les mariñes.

A lo cabero'l sieglu XIII, Avilés perdió la esclusiva del comerciú marítimu y, de Llanes hasta Navia, nuevos puertos disputáronse'l tráficu mercantil, siendo munchos d'ellos centru d'introducción y distribución del sal por concesión real («alfolís»). Les relaciones colos países de la Mar del Norte tuvieron la so repercusión cultural nel arte del sieglu XIII y la presencia de «mareantes» (llamábense asina los navegantes) asturianos ta atestiguada prácticamente en toles rutes del comerciú atlánticu.

La distribución de los productos, escepto los mercaos directamente polos señores, facíase en mercáu. Habíalos diarios (l'«azogue»), selmanales (les poles o burgos teníen un día asignáu y, na so mayoría, consérvenlu hasta hoi, si nun hebio cambiú de fecha) y anuales (feries). Nellos, podíaalcontrase de too, dende una llechuga hasta un pañu d'importación, carne, cueru, pescáu, artesanía, aperios y ferramientes, etc. Los personaxes que s'axuntaben yeren tamién munchos. La feria anual aconceyaba xente llegao de toles partes: bufones, prestamistes, xuglares, cazadores, lladrones, caballeros, etc. Poníense puestos de comida y bebida, faciéndose tresacciones comerciales de tou tipu, rifábase, faciéndose xuegos y competiciones d'armes o d'inxeniu.

Les feries fueron un instrumentu importante de difusión cultural a nivel popular. A elles venía xente d'otres tierres que contaben cantando (la mayoría de la xente nun sabía lleer pero sí cantar y recitar), pa información de los qu'oyíen, la asocedió na Corte y nos llugare más alloñaos. Por ellos, conociéndose engarraes, amores y oportunidaes. La memoria y la voz, acompañaes de debuxos o d'un simple instrumentu, funcionaben como sustitutu de los grandes medios de comunicación actuales, colos sos descomanaos bancos de datos y la so tresmisión escrita, oral o visual.

Los mercaderes y comerciantes son otra fonte mui apreciada d'información, pero de los sos viaxes nun trayien namái anuncios y inventos: muchos consiguieron enriquecese, otros, tentándolo, arruináronse. Na defensa de los sos intereses fueron gatuñando cachos de poder económicu, políticu y social. A ellos van xunise los artesanos industriales más favorecíos. Esta nueva clas nació nos burgos más desarrollaos económicamente. D'ehí vieno-yos el nome de burgueses. N'Asturies nun podemos falar de burguesía más que n'Uviéu, Xixón y Avilés, anque, na primera d'estes ciudaes, el pesu'l cleru va siguir siendo pergrande.

La organización estamental tripartita (*oratores, bellatores y laboratores*) cambia tamién poles fondes tresformaciones producies nestos años.

La nobleza rural asturiana, anque numberosa y rebelde, alcuéntrase permenguada nes sos fuercies polítiques y económicques. Ye más una clas militar que nobiliaria. A medida que la Edá Media avanza, el so pesu específicu na sociedá va dir amenguando en beneficiu d'un nuevu tipu de nobles más políticos que caballeros. Hasta'l sieglu XIII, los nobles son caballeros, n'especial pola so dedicación a la caballería en guerres o torneos. Esta nobleza antigua calteníase coles rentes de la tierra y va ser sustituyida, a partir del sieglu XIV y sobre too nel XV, por otra nobleza nueva más dedicada a la política y que ya nun obtién los sos ingresos, namái, de la tierra, sinón de los derechos xuridiccionales qu'exerce sobre los señoríos y de los ingresos que saca por ocupar cargos de confianza na Corte. Los nobles, de los que nos ocupamos en primer llugar, tienten, de magar ven afloxar el so poder, amenegar el de la monarquía, que va intentar tamién, por tolos medios, afitar la so posición.

La sociedad feudal yera mui distinta de la d'hoi. El poder taba descentralizáu. Anque nominalmente yera una monarquía lo qu'imperaba, el poder del rei alcontrábase mui limitáu: pa movilizar un exércitu tenía que cuntar cola ayuda de los nobles, había partes del so territoriu que yeren de dominiu eclesiásticu y de les que nun podía sacar directamente los impuestos, etc. El rei ye un señor ente otros señores, que xune a los sos derechos señoriales comunes (administrar xusticia nel so territoriu, defender a los sos vecinos y recibir rentes d'ellos) la corona real y, con ella, el poder de poderes. Ensin embargu, nun lu puede usar y menos abusar d'ello, como van facer dalgunos monarques nos sieglos posteriores, porque nun lu dexen los nobles, cuyes pretensiones aumenten según la monarquía va afitándose en detrimentu de los sos poderes.

La sociedad de la dómina tien entá restos tribales: más que d'homes individualmente consideraos, hai que falar de llinaxes, de families y d'apellíos. Les relaciones son distintes: contractuales de persona a persona, feches pol mediu de pactos, aliances, xuramentos o promeses. Tamién les guerres son distintes a les d'hoi y tienen tinte personal. Nacen d'esi complexu enxarelláu que formen los compromisos feudales y los llazos de vasallos, tan pronto frañíos por una traición qu'acaba nuna guerra como reforzaos por un matrimoniu de conveniencias. Delles veces, caltiénse una rivalidá por xeneraciones ente dos cases o ente un llinaxe y la familia real. Pue ser que la causa orixinaria del desalcuerdu siga viva na alcordanza o puede ser que tea escaecida, pero forma parte de la tradición y el vezu de los implicaos

La «costume» medieval ye un conxuntu d'usos ñacios pa dar solución a los problemes concretos d'una comunidá nun momentu determináu. Dellos d'estos usos siguieron a lo

llargo de xeneraciones y ficieron vezu. La infracción del vezu trayía'l so castigu nel refugu social. Anque d'una manera prudente a lo primero y pola influencia del Derechu Romanu a partir de la so introducción nel sieglu XIII, hasta entamada la Edá Moderna primó na práctica'l derechu consuetudinariu.

La Ilesia ye, nestos años, la fuercia más poderosa d'Asturies. Amás d'estensos dominios territoriales, posee xurisdicción sobre un quintu del territoriu asturianu, del que tamién saca abondos beneficios económicos en rentes y n'especies. La so influencia algama tolos planos de la vida rexonal y gocia del favor de los reis, deseyosos d'echa-y l'altu a la nobleza anque fuere a costa d'agrandar al so rival pol poder más peligrosu: l'estamentu eclesiásticu, que cunta con fuercies espirituales amás de xurídiques y económicas.

Hasta lo cabero'l sieglu XIII, les úniques xurisdicciones señoriales sustrayíes a l'acción directa de los oficiales de la Corona son les qu'administren los obispos y la Ilesia de San Salvador d'Uviéu. Sí hai señoríos territoriales, pero nellos el vínculo ye personal y priváu. Les xurisdicciones señoriales caracterícense porque'l so titular exerce les funciones públiques de legislar, administrar xusticia y recaudar bienes sobre les tierres y homes del so señoríu con autonomía del poder real.

Fueron xusto los reis los que, en pagu de l'ayuda dada pola poderosa ilesia ovetense en circunstancies crítiques, engordaron el so patrimoniu xurisdiccional y económicu.

Alfonso X (1252-1284) tuvo'l sofitu dela Ilesia p'aparar la sublevación del so fíu Sancho, con tola rexón de la parte d'esti. El rei fexo concesiones a la Ilesia ovetense. Pela so parte, Sancho, cuando llegue al tronu como Sancho IV (1284-1295) va beneficiar a los que lu apoyaron, ente ellos a Pedro

Álvarez de les Asturias, señor de Noreña (muertu en 1286), que llega a ser el so mayordomu mayor.

A la muerte de Sancho IV, ábrese un periodu de crisis interna dientro la monarquía que va durar tol sieglu XIV. Si dalguna vez hebo autoridá rexa, agora alcuéntrase frayada enforma. Les rebeliones nobiliaries que chisquen el sieglu tresfórmense en lluches enceses pol poder y en tumbos políticos, guerres civiles y encontronazos locales que van seguir a lo llargo'l sieglu XIV y XV afectando de forma negativa a la mayoría de la población, ayena a los conflictos nobiliarios y persensible ya a les muertes, y non sólo a las producies na batalla, sinón, sobre too, a les causaes pola fame. Son años de ñeve y clima fríu que perxudica les colleches. L'alimentación va ser deficitaria, lo que facilita l'espardimientu de peste y epidemies: guerra, fame y peste van ser los xinetes apocalípticos que percuerran como una solombra prieta l'escenaniu de los caberos años del Medievu.

Un personaxe importante, prototipu de la nobleza nestes circunstancies, va ser Rodrigo Álvarez de les Asturias, fíu del mentáu señor de Noreña y braeru árbitru de la situación asturiana. Na minoría de Fernando IV, fíu de Sancho IV, Rodrigo Álvarez llevántase escontra d'él a favor del tíu del monarca. María de Molina consigue la paz pol mediu la concesión de nueves tierres a los sublevaos. Rodrigo Álvarez amiesta al señoríu xurisdiccional de Noreña les tierres de Sieru, Nava, Colunga, Xixón, Llanes, Ribeseya y Allande: prácticamente la fastera centru-oriental d'Asturies cai baxo la so demarcación y influyencia. Los centros principales de señoríu van ser el llugar de Noreña y la pola de Xixón. Pol mediu d'esta política de concesiones, llega a ser Adelantáu Mayor de Lleón y Asturias, Merinu Mayor de Galicia y Mayordomu Mayor como'l so pá. Nun tuvo descendencia esti poderosu señor

asturianu, pero supliólo cola adopción del que diba ser el primer Trastámara d'una dinastía qu'algamaría'l so cumal cola reina Isabel la Católica: el fíu bastardu d'Alfonso XI, el futuru Enrique II.

Cuando Alfonso XI (1312-1350) muere, Enrique de Trastámara, sofítáu pol so pá adoptivu, enfréntase a Pedro I, l'herederu lexítimu de la corona castellana. Asturias val-y al pretendiente bastardu comu abellugu físicu y como fonte de recursos económicos y humanos. La rexón queda dixebrada ente los partidarios d'ún y del otru. Los apellíos más importantes (Bernaldo de Quirós, Álvarez de Nava y otros), los conceyos del señoríu y la ilesia ovetense van tar ente los partidrios d'Enrique. Na rexón desencadenóse una braera guerra civil entre petrístes y enriquistes. A les sos consecuencias siempre tráxiques hai qu'amestar la llaceria que supunxeron les incursiones de Pedro I, apodáu «el Cruel», pa someter al so hermanastru, nes cuales s'atacaron sobre too les places fuertes d'Uviéu y Avilés.

Cuandu Enrique II (1369-1379) algame a ser rei, el señoríu de Noreña qu'hubiere heredao Rodrigo Álvarez pasa a les manes del so fíu bastardu Alfonso Enríquez, que dende los sos dominios asturianos protagoniza'l mesmu tipu de levantamientu que los d'enantes mentaos, esta vez escontra Juan I (1379-1390), fíu lexítimu d'Enrique II. Otra vez el país vese sumíu nuna guerra civil que paez facese un vezu tanzu o más perxucial que la mesma fame.

Pero Alfonso Enríquez ya nun tien l'apoyu de la Ilesia de San Salvador, que, col obispu Gutierre de Toledo al frente, va ayudar al rei contra les pretensiones del señor de Noreña. Juan I, a cambiu, fai-y numberoses concesiones. Les xurisdicciones señoriales que-y va quitando a Alfonsu

Enríquez dá-yles al preláu ovetense, pa quen l'aumentu de los sos dominios asturianos ye l'obxetivu cimero.

Cuando, nel añu 1388, el monarca Trastámara Juan I firma una retafila de pactos col duque de Lancaster, hermanu del rei d'Inglaterra, pa poner fin a la guerra qu'enfrenta a les dos dinastíes, delles razones muévenlu a incluir ente ellos la conversión d'Asturies en Principáu, esto ye, queda adscrita la rexón na so totalidá al herederu primoxénitu de la corona castellana. Una de les razones ye castigar al conde Alfonso; otra, prevenir futures rebeliones; una tercera, poner frenu a les ambiciones eclesiástiques, con mires a que nun se llegue a formar, por aciu de concesiones, un señoríu eclesiásticu como'l de Santiago de Compostela. Asturies ye amás una abundosa fonte d'ingresos pa cubrir los gastos militares y sociales del príncipe (la boda, por exemplu).

Cuando'l fíu de Juan I, Enrique, casáu en virtú de los mesmos pactos con Catalina de Lancaster, ye nomáu Príncipe d'Asturies, el títulu correspuende a una realidá social distinta y personalizada, nun ye, como a partir d'Isabel I, namái que nominal y honoríficu. Los príncipes tienen que lluchar polos sos dominios pa caltenelos, lo mesmo que los señores.

Al proclamase rei Enrique III (1390—1406), prodúcense nuevos levantamientos na rexón promovíos por Alfonso Enríquez. En 1394 entámase otra guerra civil qu'acaba al añu cola toma y destrucción de la so cabera plaza fuerte, Xixón, pol monarca, y el destierru de los insurrectos. Pa consiguir esta victoria, Enrique III pidió-y ayuda a Pedro Suárez de Quiñones y compensólu con donaciones arrogantes en títulos y tierres. Los sos descendientes, a lo llargo de tol sieglu XV, van exercer como máximos representantes del poder real n'Asturies y tiestes d'un fuerte señoríu territorial astur-ileo-

nés, el señorío de los condes de Lluna, qu'escapa al control rexu hasta'l so definitivu amestamientu a la corona colos Reis Católicos.

La Xunta Xeneral fue la másima institución pública del Principáu. Los sos antecedentes puen remontase al añu de 1378: a resultes d'un impuestu qu'Alfonso Enríquez quixo cobrar de les tierres d'Asturies, lo mesmo a les de so qu'a les de realengu y a les episcopales, xúntense n'Uviéu representantes de tolos conceyos, fidalgos, nobles y eclesiásticos. La Xunta Xeneral del Principáu, que xunta a los representantes de los conceyos y señoríos, nun apaez formalmente constituyida, ensin embargu, hasta 1444. D'esti añu pa en delante, y hasta 1835, la Xunta opera activamente nun doble aspectu: como supremu muérganu de representación de los intereses rexonales delante la Corona y como másimu organismu de gobiernu y administración interior del Principáu.

IV. LA EDÁ MODERNA

1. PANORAMA XENERAL

DE LOS SIGLOS XVI, XVII Y XVIII

Nos últimos tres decenios del sieglu XV, nótese dellos cambios de ritmu vital, más qu'auténtiques novedaes, na rexón. Dalgunos de los mecanismos político-socioeconómicos que s'alcontraben n'estáu embrionariu na Edá Media desendólquense nos sieglos que vienen darréu; otros que constituyeron la másima espresión de la plenitú medieval, desaparecen al integrase en nueves estructures. Aníciase entós un procesu de crecimentu imposible de nun tar precedíu por un medievu granible y críticu: les continues guerres civiles qu'abondaron nos sieglos XIV y XV, la reorganización del espaciu cola fundación de les poles, la concesión de numberoses cartes puebles y fueros, el camudamientu progresivu nel réxime de propiedá de la tierra, la deforestación y desapaición de monte que vieno darréu en beneficiu del pastu y de les tierres de llabor, la concesión del títulu xurídicu-patrimonial del Principáu d'Asturies y la intensificación de les relaciones comerciales, les feries anuales y los mercaos locales, nun son otra cosa qu'esponentes de la evolución medieval.

L'ampliación de les tierres de de llabor truxo la estensión de los cultivos y l'aumentu la cabaña ganadera, al dedicase grandes espacios qu'enantes yeren monte a pradería y prau. La espansión económica posibilító'l crecimentu de la población, que, pesie a les fames periódiques, allargóse hasta los caberos decenios del sieglu XVI.

Les crisis de subsistencia son l'indicador de la debilidá de la economía asturiana, anque afecten igual a toa Europa. La economía depende del campu y de los sos productos, un campu ensin estructurar, cada vez más estensu poles roturaciones y aquexáu por males endémicos como l'atrasu técnicu. Si amás-y sumamos, a una forma de cultivu que nun rexenera'l suelu, el tipu de cereales llantaos, probes y poco productivos al depender el so llogru del tiempu favorable, tenemos lóxicamente crisis periódiques de subsistencia nos meses de primavera-branu (abril, mayu y xunu), si l'iviernu tenía sío mui cruðu. Una mala collecha significa una reducción nes dietes y darréu la fame, fame qu'afecta n'especial a les capes sociales inferiores, ensin reserves de dengún tipu, nin alimenticies nin económicques, pa mercar los productos de fuera d'Asturies. Pero, amás d'enguizar l'abandonu pola falta brazos que lu trabayen, la crisis de subsistencia nel campu afalaga l'espardimientu de peste y epidemies. Les crisis epidémiques cíclicas danse nos meses de branu y seronda, reforcios los sos efectos pola fame y l'espardimientu de la epidemia o la peste pol calor y la humidá.

Na década de los 70, el mal tiempu nun dexó que les colleches se llograsen. Les epidemies acompañaron la fame y asocediéronse años mui malos qu'acaben en 1597 cuando la peste bubónica entra otra vez na rexón p'asolala hasta'l cambiu de centuria. Ye la mesma peste qu'en 1348 fai la so apaición n'Europa. Son retueyos d'esa enfermedá infecciosa, epidémica, febril y mortal qu'orixina bubes o tumores malignos en delles partes del cuerpu. Hasta bien entráu'l sieglu XVIII (1720) estos guaños tuvieron la so cita periódica n'Asturies con una población floxa y mal alimentada y causaron millares de muertes, amenguando de manera sistemática a la población y acurtiando'l so crecimentu y espoxigue.

El XVII, que con tan mal pie entró n'España, ye un sieglu n'Asturies de crecimientu, caracterizáu pol crecimientu calmosu pero continuu de la población, que llega a doblase en delles partes, al revés qu'en Castiella, onde'l frayamientu demográficu secular ye pergrave. Anque la fame y les epidemies nun algamaron a desaparecer, la so incidencia fue amenorgando. Por esto, y por una dieta alimentaria meyor y más granible, el crecimientu demográficu fue mayor.

La crisis finisecular llegó tan fondo que recuperase esixió a tolos niveles esfuerzos pergrandes. El sistema agrariu, sofitu del antigu réxime económicu, vese fundamente cambiáu. L'agricultura, lo mesmo intensiva qu'estensiva, tira pa la espansión gracies a novedaes tan importantes como'l nuevu sistema de rotación de cultivos, que sustituye a la xara, nueves técniques y aperios de llabor, la estensión d'una planta rexeneradora del suelu como'l nabu, o la introducción del maíz. La semiente'l maíz vieno de les alloñaes Amériques y el so usu cuayó tres la crisis de los primeros años de la centuria, enantes en Galicia y Asturies que nel restu la Península. El maíz ye un cereal que produz más que cualquier otru por unidá de superficie y de granu semáu. N'Asturies escluyó al miyu y apartó, en bona midida, al restu los cereales probes (centén, cebada, escanda, avena). Amás d'usase pa facer pan, valió tamién como planta forraxera, beneficiándose los animales col so consumu. El so usu regularizó tamién la producción al ser cultivu de primavera-branu frente a los otros, que yeren d'iviernu. Asina, sáquense colleches tol añu, lo que dexa aumentar el consumu y xenerar abundanza, n'especial a los amos de les tierres que, a más producción, saquen mayores rentes y, sobre too, la seguridá de cobrales.

El sieglu XVIII inaugúrase con mal tiempu: ye'l cono-cíu «iviernu europeu», coles consiguientes secueles de males

colleches y fames. Ensin embargo, una agricultura n'espansión, una mayor variedá de productos nel mercáu de consumu y, en menor medida, la política ilustrada, contribuyen al saneamientu y crecimientu de la población. Decisivu, nesi puntu, fue'l descensu de la mortalidá catastrófica al desaparecer, nel primer quartu del sieglu, el virus de la peste. Les vexigues, epidemia del XVII, nun faen tantu dañu l'anterior na rexón asturiana. Les crisis alimenticies y epidémiques que chisquen el sieglu van ser causa de tresformaciones sociales y d'axustes rexonales de población que, pesie a too, creció de continuo tola centuria.

La población yera, penriba too, rural y vivía en caseríes espardíes per tol territoriu, n'aldegues o en pueblinos. Les villes de corte medieval yeren poques y namái había dos ciudaes importantes: Uviéu y Avilés, porque a Xixón diba vago-y refacese de la destrucción de que fuere obxetu a lo cabero'l sieglu XIV.

La población de la rexón creció, a lo llargo de los tres siglos, d'unos 170.000 habitantes nel censu de 1591 a unos 350-360.000 nos censos de Floridablanca y Godoy (1787-1797). Estos dos son los primeros recuentos de vecinos que se faen con finalidá estadística na España moderna. Los anteriores fixéronse con intención fiscal y hai que considerar, polo tanto, la so adulteración, n'especial p'atapecer y falsiar datos con vistes a refugar el pagu d'impuestos.

2. UNA ECONOMÍA VINCULADA A LA TIERRA

N'Asturies, igual qu'en toa España, la fonte cimera d'abondanza fue l'agricultura hasta bien entráu'l sieglu XIX. Los complementos d'esta economía primaria son la caza y la

pesca. El comerciu, mui localizáu, nun algama grandes dimensiones, igual que l'artesanáu y la industria, dedicaos prácticamentu al consumu internu de la rexón.

La estensión más grande de superficie cultivada súmenla la faza mariñana y los valles medios y vegues de los ríos, más dependientes de los frutales y l'agricultura que de la ganadería. Son los que tienen, amás, explotaciones familiares mayores, menos estayaes, y va ser onde s'alcuentren la mayor parte de los dominios territoriales estensos.

Una gran estaya de la tierra ta dedicada a praos y pastu comuñal, siendo la ganadería esclusiva en dalgunas partes del monte. El monte rexistra mayor producción que les vegues. Esti déficit, qu'afecta a la mayor parte de la rexón de sieglos atrás, vista la so xeografía, súpese col aprovechamientu estensivu de los montes como pastu pal ganáu.

La estensión de les roturaciones y l'agrandamientu del tarrén de cultivu y de los praderíos, aniciada nel sieglu XIII, configura la estructura agraria de la rexón con predominiu absolutu del minifundiu. Ensin embargu, l'autoabastecimientu familiar va ser difícil, n'especial nes dómines de crisis. Les grandes crisis y les fames periódiques por males colleches amalecen la ya pocu afitada situación del campesináu, que va ver amenguaos los sos efectivos pola muerte, l'endeudamientu y la emigración. Incapaz de pagar les rentes, ensin medios pa llograr alimentu y semiente, el pequeñu propietariu vende les sos tierres, cuando nun abandona'l cultivu por falta de manes pa trabayar. Esti procesu que vien de lloñe y algama al sieglu XIX, propicia l'incrementu de los aforaos y arrendatarios sobre too, pero tamién de los mayoralgos. El foru y l'arriendu permiten trabayar y gociar de los productos d'una tierra, pol mediu'l pagu d'un canon o renta que suel ser más realizáu n'especies qu'en moneda. Estos contratos puen

ser verbales o escritos, individuales o colectivos, y suelen tener calter temporal y renovable.

La tierra ponía cadenes a unos homes y dába-yos rangu a otros. Ye'l casu del mayoralgu, institución que vinculaba a la familia la propiedá de dellos bienes, que solien ser estensos señoríos territoriales.

La situación más deseitada pol home mediu nun yera tantu la de ser propietariu de la tierra como la de disponer del so usufructu estable, que'l tarrén de cultivu fuere grande y que la renta a pagar sobre ellos nun fuere mui gravosa.

Les formes d'esplotación de la tierra siguen siendo les tradicionales, aunque nuevos aperios y técniques faigan la so apaición, n'especial nel sieglu XVIII. El cambiu de xara por rotación de cultivu y la introducción de plantes forraxes ameyoró les colleches y amenguó l'espaci u dedicáu a la ganadería estensiva. El ganáu pasa progresivamente de la llibertá en monte a les cortes, al acutar el maíz los praos lletos, aprovechándose asina meyor los productos lácteos y eluchu.

La ganadería gana un gran pesu na economía rexonal, y puen estramase dos tipos: la estante (ganáu vacunu, llanar, de gochu y caballar) y la treshumante. La agricultura estante funciona como complementu de l'agricultura familiar.

El pastoréu treshumante, exercíu sobre too polos vaqueiros, ye l'otru puntu de la vida rexonal opuestu al modelu de l'agricultura sedentaria. Los vaqueiros d'alzada, localizaos nel occidente asturianu, viven sobre too de la ganadería y de l'arriería, y tardaron muncho en cultivar la tierra, aunque fueron los primeros en consumir pataques. Ya nel sieglu XVIII, esti ye un alimentu de costume xuntu col maíz, sobre too a medida que van asitiándose nes brañes, fenómenu que ya s'empieza a observar nesti sieglu

La introducción de la patata, na que los vaqueiros d'alzada fueron pioneros, supunxo un cambiú importante na dieta y, ensin embargo, el so usu nun se xeneralizó hasta depués de les guerres napoleóniques a primeros del sieglu XIX. Señal d'ello ye que, dende lo cabero'l sieglu XVIII, son costume les requisitories lleíes a la salida de les ilesies pa la so aceptación. Nes fasteres onde, pol clima o la xeografía, nun yera propiciu'l so cultivu, la Naturaleza ufiertaba por pocu trabayu fruta (figos, castañes, piescos, nueces, nisos, mazanes y peres) y caza. Nos montes que nun taben acutaos por señores, los campesinos podíen alcontrar venaos, corzos, rebecos, xabalinos, raposos, ferres, faisanes, gallos monteses y palombes, etc. Tamién los ríos y les mariñes dieron alimentu y abundanza a los pueblos y aldegues de la rexón. Cuideiru, Llastres, Tazones, Ribeseya, yeren puertos pesqueros que xiraben al rodiu les sos preses (besugu, merluza, congriu y bonito), de la industria de salazones y, sobre too Avilés, del comerciú marítimu. Los ríos ufiertaben truches, salmones, anguiles etc.

El desarrollu demográficu fai crecer la demanda de productos de primer necesidá, igual que l'aumentu del poder adquisitivu de les clases sociales altes significa l'incrementu de la demanda de manufactures de luxu, que van importase al nun se producír dientro la rexón. Los que teníen capacidá de consumu buscaben nel mercáu exterior los productos que nun-yos podía ufiertar el curtiu mercáu local. Esto xenera un círculu viciosu: al nun haber esixencies de mercáu, la producción ye poca y de baxa calidá y, como consecuencia, la demanda amenorga orientándose a la industria foriata.

Les condiciones obxetives de la rexón (abundanza de materies primes y muncha fachada marítima) facíen esperar

una industria floreciente. Ensin embargo, esta reduce al artesanáu d'autoconsumu familiar, local o comercial.

Esta situación, que tira pa lo primitivo, débese a la carencia de conocimientos tecnolóxicos y a la estructura de la propiedá, qu'amarra'l dineru y nun dexa xenerar aforru. Los que tienen capital quieren más invertir en tierras enantes que n'industria. Préstalos-yos más la seguridá de les rentes de la tierra que'l riesgu empresarial.

El balance xeneral de la industria asturiana na Edá Moderna ye negativu nos sectores qu'amiesten a la competencia exterior el retrasu internu, aunque too fai camentar que'l panorama yera más aliendador de lo que los testos, un tantu pesimistes, ufierten.

El sector que va tener más desarrollu y importancia ye'l del fierro. Nes manes de la nobleza y los monasterios (Ozcos, Belmonte de Miranda) el crecimientu les ferreríes va ser imparable hasta lo cabero'l sieglu XVIII, algamando los ferreros a esportar los sos productos al nun alcontrar salida pa ellos nel mercáu rexonal.

Los montes d'Asturies dieron materia prima abondo pa la industria maderera (faya, carbayu, ancina y castañar), lo mesmo pa usu domésticu que pa sacar el fierro, aunque, ya pa lo cabero'l XVIII, llaméntense los males de la deforestación. En madera fáense aperios de llabor, pipes pa sidra y pescáu, muebles, carros lanches etc.

El sector textil alcuéntrase tamién perbaxu'l nacional al cuntar con problemes como la baxa calidá de la llana y el llinu, asina comu la carencia de modernización nes técniques d'esblanquiñáu y tiñú, quedando'l so mercáu limitáu a les clases más humildes.

Nel trabayu'l barru destaquen dellos centros, como la cerámica de Faro o los alfareros de Miranda, que lleguen a esportar los sos productos.

Pero, ensin dubia, la industria más medrada ye la «doméstica» o «popular», que diba de la fabricación de calzáu, muebles, vistíos, etc., a la producción de quesu, mante-ga y embutíu.

En tolos conceyos había telares, tornos d'alfareru, curti-dores, ferreries, molinos, llagares, fornos, de calter familiar qu'aseguraben la tresformación primaria de los productos. Les Reales Fábricas, pola so parte, incidieron poco na eco-nomía rexonal al empobinar los sos productos al mercáu cas-tellán.

Faise preciso otra vez aprofiar nel axioma inicial: la industria asturiana alcuéntrase mui perbaxu de les sos posi-bilidaes reales y obxetives, porque namás los derivaos lácteo-s y cárnicos podíen ser l'obleru, bien organizada la so pro-ducción, qu'afalagase'l comerciu exterior. Pesie a too, nun lleguen n'ocasiones pa cubrir les necesidaes internes.

Esta economía autárquica determinó'l calter de les rela-ciones mercantiles que se reducíen a intercambios casi loca-les en feries y mercaos.

Los mercaos selmanales esistentes en tolos pueblos y nucleos de población importantes algamen pocu radiu d'ac-ción, pero valen pa que los campesinos de la redolada ven-dan les sos llegumes, granu, derivaos de la ganadería y pro-ductos artesanales, mercando, pol mediu'l trueque o coles ganancies sacaes, los complementos de subsistencia. De mayor algame son les feries anuales, que en dalgunes locali-daes duraben dellos díes y gociaben d'inmunidá y d'esencio-nes fiscales. L'afluencia de mercaderes y mercancíes a estes feries trescendía les llendes comarcales o rexonales.

Les feries más importantes d'Asturies entamábense en Xixón, Uviéu, Grao, Amandi, Llanes, Llangréu, Lluarca, Pola Lena y A Veiga. Ente los mercaos, destacaba'l de Pola Lena, que se celebraba tres díes a la selmana. Toles villes teníen un día selmanal, polo menos, nel que s'aconceyaben, nel nuedu urbanu, los campesinos y artesanos de la redolada, como tovía se suel facer hoi.

Les feries y mercaos fueron diendo a menos según medraben la población y la demanda de consumu, viéndose obligaes les villes y ciudaes a abastecese a diariu de los productos y trebeyos de mayor necesidá.

Empiecen, asina, a espoxigar, sobre too nes ciudaes, les tiendes y mercaos permanentes, sitios onde podía alcontrase tolo necesario pal suminiu: tabacu, vinu, paños, madreñes, carne, pan, etc.

Ensin embargo, non munchos comerciantes fueron quien a enriquecese, porque la mayoría de los intercambios faciense n'especie, sobre too nos mercaos selmanales, onde los campesinos y los habitantes de les villes diben abastecese. El dineru yera escaso n'Asturies y, tanto lo sacao na rexón como lo llegao de les Amériques de manos d'indianos, tornaba pa la tierra ensin producir beneficios

Un llastre pal comerci u nacional fueron los caminos, pocos y malos. Basaos nes calzaes romanes, nos sieglos XVI y XVII pertenecen a la xurisdicción de los ayuntamientos, y acaben cayendo depués baxu control de la Xunta Xeneral, qu'alitó la construcción y la igua de pontes y caminos comarcales, aunque siguieron siendo fundamentalmente los vecinos los encargaos del so mantenimientu y conservación (sestaferies). Per nunchos nun pasaben les carretes, asina que'l tresporte faciase a pie o con caballeríes (los arrieros). D'otru llau, munchos de los ríos nun teníen pontes y facía falta usar

botes pa crucialos. Les torgues que poníen los caminos al tresporte molestaben el comerciu internu tanto que yera más barato importar el granu del Norte d'Europa que de Castiella.

Anque dende'l sieglu XVI taba abiertu'l pasu de Payares a Castiella por mediu d'un camín carreteru, el restu de los pasos altos yeren perdificiles y taben pesllaos bono parte del añu pola ñeve.

Les carencias de l'agricultura rexonal y los escasos escedentes son los dos factores que definen el comerciu exterior. Asturias esporta madera, frutos secos (ablanes, castañes, nueces), cítricos (naranxes, llimones), acebache, etc. La esportación de granu nun se da casi nin nos años bonos, porque lo cereales panificables que se producen malpenes cubren el consumu internu.

La balanza comercial asturiana ye deficitaria. Asturias caltién intercambios comerciales colos puertos cantábricos, atlánticos y col interior de la península. Galicia, Santader y Castiella sobre too.

Amás d'aceite refinao y obxetos de luxu pa les clases privilexaes, impórtense sal y vinu. Les importaciones de vinu fáense de Galicia, Andalucía y El Bierzo pela mar hasta'l sieglu XVIII, cuando los arrieros (xeneralmente los vaqueiros, con munchu riesgu y pocos medios) lo mueven pel interior. El sal destínase al consumu local y depués reespórtase a Castiella.

El comerciu de reesportación tuvo munchu puxu nesta dómina. Pelos puertos asturianos entren sal, aceite, pescao salao y productos textiles camín de la meseta, y, d'esta pa les ciudaes atlántiques, llana y, escepcionalmente, trigu.

Un productu importáu que dexamos espresamente pa lo cabero ye'l tabacu. La so rápida introducción n' Asturias tuvo que ser simultania a la del maíz. El so usu popularizóse ceo

y parez ser, desegún cuenta l'inglés Townsend na crónica del so viaxe a Asturias en 1786, que tuvo más espardíu ente les muyeres qu'ente los homes, como nos dexa ver la poesía d'Antón de Marirreguera, que nos diz, en *Píramu y Tisbe*:

*Al par del llar, so les calamiyeres
porque ya facía fríu s'asentanon
entremecíos homes y muyeres.
Llumaba'l fuebu y el candil matanon.
Les moces a los mozos purrín peres,
y desque la barriga fartucanon
tabaquiaben les vieyes a los vieyos.*

El propiu Marirreguera se quexa de la subida de los precios del tabacu, refiriéndose a l'alza xeneral de precios qu'acompañó a la descomanada crisis de 1650-1680, con bancarrotos continúes del estáu y una inflación disparada, n'otru poema

De too ello, y de les descripciones que faen los viaxeros que visiten la rexón, puede deducise l'enraigonamientu del so usu ente la población asturiana.

3. LA SOCIEDÁ ESTAMENTAL DEL ANTIGUU RÉXIME

La sociedad de la Edá Moderna surde d'un modelu estamental tripartitu: los que producen, *laboratores*, tamién llamo pecheros por ser los únicos que paguen «pechos» o impuestos, son los non privilexaos, los que trabayen, el pueblu; los nobles encargaos de la defensa, son los bellatores, l'estamentu bélicu, los homes d'armes; y el cleru, ocupáu teóricamente namái na cultura y el rezu, los *oratores*.

Nun son cotos cerraos, la movilidad social cada vez ye mayor; l'elesiásticu ye l'estamentu más uniformador, porque puede accedese a él dende cualquier otru.

El pueblu llanu o pecheru comprendía dende los criaos al artesanu industrial, pasando per munches variantes que dependien de la so situación económica: llabradores propietarios, arrendatarios, xornaleros, comerciantes, pescadores, etc.

El grupu más importante del estáu llanu constituyíalu la población rural, na so mayoría probe y analfabeta. Los sos escasos recursos permitien-yos malapenes pagar les rentes y los impuestos (gabeles) y facer frente a les necesidaes d'alimentación y vistíu, que xeneralmente se solucionaben nel ámbitu familiar y, tolo más, local.

La descripción que los viaxeros faen de los habitantes de la ciudá trainos a la cabeza la d'Estrabón, les condiciones nun paecien tener cambiao mucho: miseria material, ignorancia, aislamientu, falta de recursos (alimentábense de lleche, miyu, fabes, castañes y frutos silvestres, ensin probar vinu, pan, carne, pescáu, etc.). Ye lóxico, entós, qu'una mala collecha, una subida de precios o una epidemia causaren estragos ente los campesinos obligándolos a emigrar pa la ciudá y a vivir n'ella de la caridá de les ilesies y conventos (de la «sopa boba» o «sopa económica»), agrandando asina'l númberu de probes de solemnidad.

Los campesinos de les mariñes y de los valles ricos gociaben d'una situación meyor y xeneralmente completaben los recursos agrícolas cola pesca y la caza.

Los habitantes de les villes y ciudaes que gociaben d'una situación económica favorable (artesanos, comerciantes, funcionarios) vivien mucho meyor en comparanza colos enantes mentaos, al disponer les urbes d'atenciones

mayores y mejores non sólo pal consumu sinón tamién sanitaries, culturales, etc.

La situación económica xeneral d'esti heteroxeneu grupu de los pecheros nun fue bona, a nun ser en casos escepcionales, pola poca remuneración percibida pol so trabyu y poles altes contribuciones y impuestos que teníen que pagar, porque, pesie a ser los principales contribuyentes, yeren un grupu poco numberosu.

El nucleu mayoritariu yeren los fidalgos, que, pa últimos del sieglu XVI, constituyíen el 75% de la población. N'Asturies, comu en tol Norte, la proporción de fidalgos fue mui superior a la del estáu llanu; les desemeyances ente unos y otros radiquen na esención de tributos y en dalgunos privilexos y inmunidaes especiales de les que gocien los primeros, más que na ocupación, porque la mayoría de los fidalgos trabayaben lo mesmo na tierra que n'oficios baxos. L'orixe d'estes fidalguíes, fundamentalmente rurales, hai que lu buscar na dómina de la monarquía asturiana, aunque non toes son de solar conocíu.

La esención d'impuestos fue obleru pa la falsificación de títulos por dalgunos insolventes y hai delles profesiones y villes que, ensin tener carta de fidalguía, nun figuren tampoco como pecheros; d'ehí, un poco, l'abultamientu de les cifres.

Los privilexos de los que gociaben los fidalgos teníen raigón medieval, aunque col tiempu fueron camudando en simbólicos. Nel sieglu XVIII, puen constatare tovía dalgunos, como la esención tributaria y la de tormentos y prisión por deldes.

Un rasgu a destacar ye la falta de grandes families nobles al estilu castellanu. En total nun llegaríen a la trentena y col tiempu, en vez de crecer, fueron amenguando. Son

los marqueses de Valdecarzana, Campusagráu, Tineo, San Esteban del Mar o los condes de Peñalba, Nava, Toreno y Miranda. Otros llinaxes, como los Bernaldo de Quirós, los Valdés o los Argüelles, tamién tenien la so importancia, aunque nun tenien títulu nobiliariu. Fue una nobleza rural, privilexada, con raigón na tierra y apartada de cualquier movimientu reformista o proyectu d'industrialización.

Los eclesiásticos siguen siendo la clas social cimera, aunque nun paez que fueren mui numerosos n'Asturies. Gociaben tamién de privilexos fiscales y de delles inmuniadaes, pero sobre too tenien control sobre les práctiques y los vezos del pueblu y podien escomulgar y multar a los que tresgredien normes tales como la prohibición de cellerar romerías, fogueres y xuegos nocherniegos de mozos y moces, blasfemar, emborrachase, nun dir a misa, etc., prohibiciones que, polo reiteratives, paez ser que nun tuvieron munchu predicamientu pa la mayoría de la población. Los recursos del cleru provinien de les tierras que poseyía, de los diezmos y primicies que sacaba d'arrendamientos o administraciones y de les herencies, donaciones, llimosnes y testamentos de los fieles, a lo que s'amiestaba'l patrimoni u eclesiásticu recibíu. L'obispáu y el cabildru catedraliciu poseyíen, por exemplu, les rentes más cuantioses del Principáu.

4. ADMINISTRACIÓN Y XUSTICIA DEL PRINCIPÁU NA EDÁ MODERNA

Anque por definición tola tierra yera de realengu por tar vinculada al herederu de la corona de Castiella, dalgunes donaciones reales y usurpaciones antigües establecieron señoríos, siempre de calter rural y nunca tantu como n'otres rexones.

Representaríen n'Asturies, aprosimao, un 10% del poblamiento total, afectando un másimu de 200.000 habitantes. Los señoríos podíen ser de realengu, d'abadengu o monásticos, nobiliarios, eclesiásticos suxetos a la mitra d'Uviéu, y d'órdenes militares.

A primeros de la Edá Moderna, la xurisdicción más estensa correspondía-y al Obispáu d'Uviéu. Los sos núcleos principales alcontrábense nel occidente, ente'l ríu Eo y el Navia, na metá del conceyu Llanera y nuna grande estaya nel Sur. Estos dominios tuvieron considerables pérdidas cola política desamortizadora d'Asturies y, en 1584, Felipe II vendió delles xurisdicciones a la ciudá d'Uviéu y redimió a otros pol pagu a la Corona d'una cantidá por parte los vecinos. La xurisdicción de la mitra quedó asina prácticamente reducida al condáu de Noreña, que pasó a manes eclesiástiques pa lo cabero'l sieglu XIV.

D'ente los señoríos d'abadengu, que pertenecíen a los monasterios, destacaben los cotos de Belmonte, Corias, Valdediós, Curniana y la Riera Cuadonga, ente otros.

La mayor parte los señoríos yeren laicos. El principal yera'l del Marqués de Valdecarzana, herederu del señoríu de los condes de Lluna n'Asturies, qu'exercía la so xurisdicción sobre doce cotos, casi 5.000 persones.

La única orde militar que tenía cotos n'Asturies yera la de San Xuan de Malta.

La economía de los señoríos nun se desasemeyaba de la de los llugares de realengu, porque les esplotaciones agrícolas, l'aprovechamiertu de les tierras comunales o'l dedicamientu artesanal o industrial yeren asemeyaos. Amás, los derechos de los señores nun incluyíen ya prestaciones personales, reduciéndose a delles esixencies tributaries y a exercer y controlar delles funciones xudiciales y administratives.

Los habitantes de los señoríos taben sometíos al pagu de dellos tributos, rentes y servicios que fincaben el so raigón nel medievu. A cambiú d'ello, gociaben de dellos derechos, como'l de caza, pesca o comuña.

Los señores nun teníen potestá lexislativa nos sos dominios, anque sí recayía nel so drechu redactar disposiciones puntuales tocantes a precios, tasas y otres requerencies d'orde internu. Nun podíen promulgar ordenances ensin consentimientu del rei, nin fixar feries o nuevos tributos, perdonayos a los vecinos el pagu d'impuestos a la Corona, etc.

Nel planu xudicial, taben tamién subordinaos a la Corona, que tentó siempre de menguar les competencies de los tribunales señoriales, que taben entemedies de los reales y los xueces locales del conceyu.

De toles maneres, el poder de los señores yera diversu y evolucionó, amenguando a lo llargo de la dómina moderna, hasta la so abolición en 1811.

A ello contribuyó la autoridá creciente de la monarquía, que tiraba, entós, pal absolutismu, amás de la propia resistencia de los locales, que llamaron munches vegaes na so ayuda a la Corona polos munchos abusos de los señores. Les tensiones ente señores y vasallos fueron promovíes polos fidalgos, enfrentaos sobre too al poderíu eclesiásticu y monásticu. Nesti sen, hubo momentos de muncha tensión, como'l de 1768 ente los vecinos del conceyu d'Allande y el conde Marcel de Peñalba, qu'acabó nun pleitu llargu y revessosu con revueltas y trebolgos.

Munches de les tensiones y lluches antiseñoriales d'Asturies provocóles la resistencia al pagu de les rentes y diezmos por parte de los campesinos, afogaos pola escasez de recursos pola mor de lo menguao de les esplotaciones agraries y de les males colleches.

Otres causes que francieron la potestá señorial fueron l'amestamientu de señoríos a la Corona por parte los Borbones y l'aumentu que vieno de siguió de conceyos llibres, pa los que marchaben los habitantes de los señoríos más tiranos; xunto d'ello, les facultes concedíes a los vecinos de los señoríos p'apelar a los tribunales reales cuando los amos de les xurisdicciones se propasaren na recepción de rentes y tributos; pa lo cabero, la tendencia de la nobleza a facese cortesana, dexando asina de poner procuru na administración directa de les sos tierres.

Xunto l'Asturies señorial, los conceyos y cotos realengos, mayoritarios desegún andamos pal sieglu XIX, gobernábense de delles maneres. Les fórmules podíen dir de la democracia total al paternalismu, siendo mayoría los grupos de población nos que'l poder real añeraba nun piñu pequeñu de vecinos. L'alministración tuvo, asina y too, mui influyida pola nobleza, que, dende la dómina de los Reis Católicos, fue faciéndose col mandu nos cargos municipales. A lo cabero'l sieglu XVI y nel XVII, la mayor parte del gobiernu de los conceyos taba nes manes de la nobleza media local. Ello repercute na representación na Xunta Xeneral, onde los representantes son los rexidores municipales y, polo tanto, los nobles.

Normalmente, los conceyos que comprendíen delles parroquies, taben gobernaos polos rexidores (conceyales) y los xueces, electos por un sistema restrinxíu favorable a la nobleza.

De los conceyos medievales, llibres y auctóctonos, onde los vecinos escoyíen a los alcaldes en conceyu, pásase a la restricción electiva y a la pérdida d'atribuciones y competencies dende'l sieglu XIII y cada vez más según trescurre la Edá Moderna y va afitándose la unidá monárquica.

Penriba los rexidores, controlándolos directamente como representante de la Corona, nómase al correxidor, sustitutu del merinu medieval.

Esti cargu de correxidor impúnxose como consecuencia de los roces ente los Reis Católicos y Diego Suárez de Quiñones, conde de Lluna, merinu mayor d'Asturies, perteneciente al Conseyu Real. El conde, herederu de los favores d'Enrique III pa col so antecesor, abusaba del so cargu, enfrentándose por ello hasta col obispu d'Uviéu, d'influencies notories que nun hai que duldar qu'aguiyaron la decisión real.

El modernu cargu de correxidor de les Asturies del Principáu d'Uviéu yera temporal y taba suxetu a la inspección de veedores y pesquisidores. D'él dependíen el gobiernu y l'alministración económica y de xusticia de les tierres de realengu y de toles posesiones reales qu'hubiere nelles. Los correxidores fueron instrumentos fornecedores de la monarquía absolutista, na gueta del control y de la intervención na vida y nos bienes municipales y rexonales.

Pesie a ser Asturies territoriu de realengu, nun tuvo participación nes cortes castellanes, que primero por urxencia y depués por vezu, axuntaben namái a los represantes de les principales ciudaes de la Meseta y del Sur d'España. La Xunta Xeneral del Principáu exercía como Cortes Provinciales, entrando nes sos competencies la ratificación de lo aprobaos nes cortes de Castiella qu'afectaba a la rexón. A finales de la Edá Media, la Xunta funcionaba como un conceyu de representación popular que s'aconceyaba ensin sitiu nin plazu fixos, desegún marcaben les circunstancies, xeneralmente respondiendo a intereses de les grandes families. Integrábenlu representantes de los conceyos llibres de señoría y facía los xuntes na Sala Capitul de la Catedral

d'Uviéu, presidida primero pol correxidor y depués pol rexente e la Real Audiencia. Ente una sesión y otra, la Xunta delegaba los sos poderes nuna Diputación Xeneral escoyida por ella y presidida tamién pol correxidor.

Pasín en te pasu, va perdiendo'l so calter primeru según crez la centralización y los nobles van perdiendo derechos xurisdiccionales, quedándo-yos como única solución de control la vía política. Progresivamente, van agrandando la so participación na Xunta Xeneral, les más de les veces con presiones que lleguen al usu de les armes o a la compra d'un cargu municipal, hasta llograr el control completu.

La Xunta Xeneral del Principáu acabó siendo, entós, un instrumentu de poder nes manes del estamentu privilexáu que poseyía, amás, la propiedá de la tierra. El pueblu llanu, los humildes, quedaron asina desprotexíos de los abusos; al traviés de los documentos puede constatase la frecuencia con que se facíen peticiones d'ausiliu y xusticia a los monarques. Hasta qué puntu los atendieron, nun lo podemos saber, porque tovía siendo'l veredictu favorable, nun se debía aplicar al pie de la lletra, al mediar na so execución los nobles. Esa fue otra de les causes de les munches revueltas antiseñoriales que solmenaron la Edá Moderna.

Les atribuciones de la Xunta fueron menguando, sobre too de 1717 pa en delante, cola creación de la Real Audiencia d'Asturies, hasta la so definitiva desapaición en 1835.

La Real Audiencia, inaugurada en 1718, funcionaba como Tribunal Superior de xusticia perriba'l restu les corporaciones municipales y rexonales, lo que diba dar pie a munchosalcontronazos ente la una y los otros a lo llargo'l sieglu XVIII. La so creación obedez al deséu real de controlar y evitar les usurpaciones y abusos de poder que s'exercíen na

rexón y sobre'l pueblu llanu, en vista de que les instituciones tradicionales (ayuntamientu, Xunta) yeren insuficientes. De magar se punxo a funcionar n'Uviéu, asume la categoría de braeru gobiernu del Principáu en representación de la monarquía.

5. LA CULTURA: LA ILUSTRACIÓN

L'añu 1700 asítiase n'España la casa de Borbón. Esti fechu, que tien un significu políticu y económicu, ye señal d'un periodu de máxima influencia francesa aniciáu a mediaos del sieglu XVIII y qu'entama a manifestase en tolos aspectos de la vida (moda, gustos, técniques, intelectualidá, economía), enllenado asina'l vacíu que dexó'l fracasu de la política los Austries. Va ser una concepción nueva de la vida que va intentar un cambiu de los usos y vezos hispánicos. Tocante a la cultura n'España per estes feches, nun la podemos separar de la relixón. Les úniques aries de la cultura oficial yeren Teoloxía, Xurisprudencia y la carrera militar. L'atrasu na enseñanza en xeneral, esperimental y científica, yera notoriu respectu al restu los países europeos. A ello contribuyeron lo mesmo los poderes fácticos (la ilesia cola Inquisición, que prohibía'l llibre espardimientu del pensamientu, y la monarquía, que vedó, dende Felipe II, la educación de los españoles nel estranxeru), que los propios males endémicos de la población, mas pendiente del sustentu diariu que d'esmolecimientos intelectuales. N'Asturies sumábase a esto'l so plurisecular aislamientu d'otres rexones y la falta d'un nucleu d'instrucción pública, porque les otres enseñances impartíes poles órdenes relixoses, sobre too'l llatín polos resuítos, recayíen nes clases privilexaes.

El fechu cultural de más trascendencia ocurrió n'Asturies nos siglos XVI y XVII fue la creación de la Universidá d'Uviéu gracies al testamentu del inquisidor Fernando de Valdés Salas. La Universidá, pesie al so impactu cultural, va ser una institución apartada del progresu científicu y a la que tarda n'afectar la actuación de los estudios superiores. Esta disociación ente universidá y sociedad ye una realidá qu'entá permanez vixente nos nuestros díes, pesie a los munchos esfuercios dedicaos a la so conxunción.

N'España dibúxense dos corrientes. Una, la que, conociendo l'atrasu'l país, quier llevantalú ensin tener en cuenta una riestra de determinantes: el mediu xeográficu, la tradición, l'atrasu cultural, etc. Esti grupu llámase reformista o ilustráu y d'él arrinquen los afrancesaos de la guerra la Independencia y los futuros lliberales del sieglu XIX. L'otru grupu fórmenlu los que miren con rocea cualquier novedá, mui enraigonaos nun pasáu gloriosu del que tienen mieu de separase. Nun cabe dulda de qu'esti sector mayoritariu de la sociedad ta más afitáu que los reformistes na realidá social, pero, al empar, ta afogáu pola rutina y la inercia, perdíu o, meyor, despreciáu y galdíu'l gran imperiu de Felipe II onde enxamás escurecía.

Estes diferencies ente tradicionalismu y progresismu van ser l'orixe de les dos Españes, que constituyen l'exe del esmolecimientu políticu dende'l sieglu XVIII hasta hoi. Namás tenemos que nos acordar del poeta Antonio Machado y la so constante obsesión pol tema, ente otres munches voces que sonaron y tovía suenen.

El progresismu ilustráu va facer por lliberar al país d'una riestra de males perclaros, talos como la superstición, la creyencia fácil no milagroso, la ignorancia, el conformis-

mu de les mases populares y de les sos tiestes rectores y, nuna palabra, l'inmovilismu social.

Esta minoría quixo esparder estes idees al traviés del poder (despotismu ilustráu), pol mediu'l cual queríen influir na sociedá: too pal pueblu pero ensin el pueblu. Aconceyábense en cafés, salones y parques, organizaben tertulies, conferencies, viaxes y mercaben, nel estranxeru, llibros que teníen la entrada prohibida tres de la Revolución Francesa de 1789, y que la van tener más tovía tres de les guerres napoleóniques. Los integrantes d'esta minoría ilustrada yeren mui heteroxéneos. Hai políticos, escritores economistes, médicos, naturalistes, matemáticos, eruditos, etc.

Les idees ilustraes, n'Asturies, asúmenles pequeños sectores de la nobleza terrateniente y el cleru, ensin dir les sos influencies modernizadores alluendi de círculos pequeños y elitistes de la sociedá asturiana. Los problemes urxentes que torgaben el desarrollu de la rexón nun lleguen a solucionase, nin tampoco los económicos, pesie a la creación de la Sociedá Económica d'Amigos d'Asturies, nin los educativos, a los que s'enfrenta tarde, con recursos escasos y cola oposición del centralismu d'Uviéu, l'Institutu de Náutica y Mineraloxía fundáu en Xixón por Xovellanos nel añu de 1794.

De toles maneres, Asturias va dar nomes perimportantes a la Ilustración española en toles estayes: el padre frai Benito Feijoo y Montenegro, cabezaleru d'una xeneración, el doctor Casal, l'economista y políticu Campillo, el tratadista militar Alvar Navia Osorio, el matemáticu Agustín Bernardo de Pedrayes, el xurisconsultu y escritor Francisco Martínez Marina, el políticu y economista Alvaro Flórez Estrada, l'académicu de la hestoria José Canga Argüelles, l'hestoriador y políticu José María Queipo de Llano, conde de Toreno, y

Pedro Rodríguez, conde de Campomanes, ente otros más desconocíos pero non menos importantes nel so momentu. Cerrando'l ciclu y el sieglu, el políticu, economista, lliteratu, historiador, filósofu, ensayista... Gaspar Melchor de Xovellanos.

Pero, amás d'estos nomes, más famosos, casi, pola so ascendencia na corte madrilana que poles sos aportaciones p'Asturies, hubo otros, pequeños grandes homes, con nomes que nun apaecen nos llibros pero que fueron braeros reformistes pa la so rexón. Delles veces aislaos, otros formando círculos mediu clandestinos, hubo médicos qu'intentaron espardir midíes hixéniques y sanitaries, agricultores qu'esperimentaron nueves técniques y cultivos, industriales que modernizaron ensin ayuda oficial les sos instalaciones, lliteratos qu'espardieron clandestinamente los sos escritos n'asturianu y en castellán, cures que llucharon por esraigonar la superstición de los aldeanos, mayestros qu'asumieron nuevos programes y un llargu etcétera que permitió xubir el nivel cultural y económicu de la vida rexonal, trabayando dende les tierres, la fábrica, la escuela o la ilesia.

Dende enantes de Feijoo a Xovellanos, los intentos de reformar el país sucediéronse ensin llogralo. A primeros del sieglu XVIII, baxo'l reináu de Felipe V (1700-1746), Patiño trató d'aplicar la estructura técnica d'un estáu exterior, el francés, a la realidá social española. La xeneración del padre Feijoo, na metá del sieglu, decátase de que la superestructura técnica francesa nun produz los resultaos deseaos y que'l país sigue ignorante, superticiosu y poco trabayador, y dedícase, entós, a una crítica fonda de la sociedá, qu'alternó con otros xeres intelectuales y col exerciciu de la vocación.

La crítica afilada y acertada de Feijoo y el so minuciosu análisis de la sociedá de la so dómina conquistarán les mentes

más cultivaes ente los personaxes más influyentes, y fue asina como'l grupu encabezáu por Campomanes accede al poder de la mano de Carlos III. Dende él fixeron por enllantar un plan renovador que reformare tolos aspectos de la realidá social: cultura, enseñanza, economía y la propia sociedá mesma.

Tres d'ellos, y cerrando'l sieglu, apaez un garapiellu d'homnes intelixentes que supieron aprovechar les esperiencias del pasáu «como enanos montaos arrecostines de xigantes» y nun creen nin nes estructures importaes nin nes reformes de la sociedá dictaes dende arriba, de lo cimero l'estáu. Fondamente relixosos, critiquen los ritos y la beatería; fondamente reformistes, nun ven con bonos güeyos el modelu revolucionariu francés como solución a los problemes del país; fondamente lliberales, tresnen el sieglu XIX español; xeneración desengañada y incomprendida polos sos contemporanios, creen que la sociedá tien de camudar pasu ente pasu y que'l cambiu tien que se producir en tolos estamentos, queríu y promovíu por toos ellos. Ye significativa, nesí sen, la urxencia qu'amuesa Xovellanos nel so *Informe sobre la ley agraria*, por da-yos a los campesinos enseñanza primaria pa que deprendan lo elemental: «lleer, escribir y contar».

Don Gaspar Melchor Baltasar de Xove y Llanos ye una de les más extraordinaries personalidaes asturianas de toles dómines. Y ello non sólo, como se diz davezu, pola so presencia nel gobiernu del estáu (ente otros, tuvo'l cargu de Ministru de Gracia y Xusticia, equivalente al actual Ministeriu de Xusticia) y poles sos aportaciones práctiques a la política y la economía del sieglu XVIII (Xovellanos interviene na reforma de la enseñanza universitaria, fai pesar la so opinión sobre'l teatru y los espectáculos públicos, afánase nos asuntos económicos y industriales, pide una fonda refor-

ma agraria), sinón polos sos extraordinarios dedicación y desvelu por Asturias, polos que nun duldamos en calificalu como asturianista.

N'efectu, enfotáu en sacar la nuestra rexón del atrasu y por llograr el despegue económicu d' Asturias, Xovellanos pon en marcha les sos comunicaciones per tierra (carretera a Castiella per Payares, carretera carbonera); ocúpase de la meyora de los puertos, n'especial el de Xixón, esfuérase por conseguir el primer centru d'enseñanza n'España onde se formen espertos en navegación y mineraloxía; impulsa la extracción del carbón y la industria férrica y, poco contentu tovía, pregona fuera la so tierra les escelencies asturianas o refuga los prexucios qu'esisten sobre dalgunos de los habitantes (*Cartas del viaje de Asturias; Sobre el origen y las costumbres de los vaqueiros de alzada en Asturias*).

Pa lo cabero, y al empar qu'afala alrededor d'él l'esmolecimientu cultural y económicu por Asturias (la so hermana Xosefa, Martínez Marina, Caveda, Posada y otros personaxes menos conocíos, pero non menos entusiastes de la so rexón), intentó entamar una Academia asturiana onde acoyer la llingua del so país y la so historia.

La Sociedá Económica d'Amigos del País, nacida del movimientu ilustráu asturianu a semeyanza del francés y del español, de la que fue director Xovellanos, tenía como obxetivu l'espardimientu ente'l pueblu de les novedaes técniques y científiques y de los inventos llegaos del estranxeru, en particular los del país vecín, puxando asina pola instrucción y la riqueza cultural y material del Principáu cara al futuru industrializáu que se veía venir.

Lo que nació p'afalar el desarrollu comercial y industrial de la rexón por aciu de la creación de nueves empreses y pa contribuir al saneamientu y agrandamientu de la competiti-

vidá y producción de les ya existentes, naufraga na propia inoperancia. Los encargaos d'afalar y esparder novedaes y técnicas son nobles, eclesiásticos y caderalgos, profesionales lliberales, bienpensantes y un garapiellu de comerciantes y industriales enriquecíos. Ensin participación de les clases populares y mui esclusivista pal papel que-y tocaba desempeñar na historia, La Sociedá Económica d'Amigos d'Asturies fue un fracasu rotundu.

Namái na estaya cultural se ven les braeres novedaes. Ya con Carlos III, la educación nacional empezó a considerase un serviciu públicu y colos bienes de los xesuites espulsaos ficiéronse munches escueles y prodúxose un cambiu na enseñanza. Pasu ente pasu, la tradicional hexemonía de la Ilesia, dende munchos siglos monopolizadora de la cultura, fráñase pa ceder importantes faces de poder nesi tarrén a les initiatives civiles. Esti procesu secularizador que nel restu d'España lleva a l'apaición de la prensa (hasta un total de 135 periódicos nel sieglu XVIII) vese restrinxíu n'Asturies por factores adversos, por exemplu la falta d'industries impresores. Esti ye'l motivu de la particular situación d'Asturies nel casu de la lliteratura y de la cultura escrita en xeneral, que se bifurca quedando restrinxida a los círculos ilustraos con difusión manuscrita (poesía n'asturianu, sátira política, gacetes locales, etc.).

V. ASTURIAS CONTEMPORÁNEA

I. LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉXIME

A primeros del sieglu XIX, los modelos económicos, políticos y sociales del Antiguu Réxime alcuéntrense en clara descomposición. Carlos IV hereda un país coles finances públiques a la vera la bancarrota y onde los gastos (Mesta, Inquisición, conflictos internacionales, mayorazos, etc.) doblaben los ingresos. Nos primeros años del nuevu sieglu, les males colleches acentúen los desequilibrios estructurales endémicos del sector agrícola. Como consecuencia de la crisis del aparatu políticu y de la pérdida de control de poder de los grupos dominantes, prodúzse la invasión napoleónica. Los muérganos formales del Antiguu Réxime declárense inoperantes y desaparecen, papaos polos nuevos centros de poder. Socialmente, l'estamentu nobiliariu y les clases populares del campu y la ciudá caltienen el so antigu estatus, aunque dambos taramiellen delante los nuevos acontecimientos políticos de signu lliberal y d'un fenómenu económicu de primer orde, desgraciadamente falláu: la industrialización.

La economía taba organizada alrededor de la tierra, y la so forma de propiedá con más predominiu yera'l señoríu, eclesiásticu y secular. El campesín mediu nun yera l'amu de la tierra que llabraba y complementaba la so subsistencia cola ganadería y l'aprovechamientu los comuñales. N'asturies, pa lo cabero'l sieglu XVIII, hai más de 17 arrendatarios por cada campesín propietariu. La tierra, escaso y de poca calidá, alcontrábase mui estayao y el so rendimientu yera poco pa

caltener una población que diba p'arriba en número. Esti desequilibriu ante recursos y poblamientu algama momentos críticos cuando'l mal tiempu arruina les colleches, que fue lo qu'asocedió a primeros del sieglu. Ensin embargo, la situación del campesináu asturianu va ser meyor que la del castellanu, porque mientres esti tien una producción especializada (trigu), el primeru practica'l policultivu de subsistencia, con una producción mui estremada (fabes, verduras, maíz, escanda, centén, etc.) que-y permite sobrevivir meyor nes dómines d'escasez o inflación.

El caltenimientu d'una agricultura tradicional va torga muncho'l proyectu industrializador de la rexón, al nun xenerar abundanza que llibere capital y agrande'l mercáu tradicional.

Les propiedaes nun son tan grandes como n'otros sitio y el rendimientu la tierra ye baxu; la mayoría de los rentistes nesta situación nun axunten capital bastante pa invertir y los que sí lo tienen nun lo faen por un problema de mentalidá. Los campesinos, en precario, nun contribuyen al aumentu de la demanda rexonal, anque sí-y dan a la industria abonda mano d'obra. El círculu piéslase cuando esta mano d'obra lliberada del campu se ve forzada a emigrar, incapaz de ser absorbida pola industria rexonal.

Cuando, na década de los trenta los lliberales acceden al poder, intenten poner remediú a esta situación con desamortizaciones sucesives col enclín d'incautar los bienes del cleru y sacalos a subasta pública. Estes midíes desamortizadores, que quieren tornar les tierres al campesináu, van tener l'efectu contrariu, porque'l campesín nun tien dineru pa compraes, colo que tien que siguir pagando rentes, sólo qu'a un amu nuevu. Les midíes afecten a la Ilesia, defensora incondicional de la monarquía absolutista, pero nun afecten gota a

la nobleza, a la que namás se desvincula de los señoríos. L'abolición de los mayoralgos y del réxime señorial nun afecta tampoco a la propiedá de la tierra, anque sí agranda'l so valor.

La desamortización propugnada por Madoz algama tola segunda metá del sieglu XIX y fue la que tuvo mayores repercusiones n'Asturies. Anque un númberu grande de llabradores llogren llegar nestos años a la propiedá de la tierra que trabayen, va ser mayor la proporción de tierres que pasaron a les manes de la burguesía y de la nobleza tradicional. La desamortización tuvo asina efectos negativos al enterrar en tierres capitales que podíen dir pa la industria y al nun afitar, col cambiu de propiedá, nueves técniques nin cambios nel réxime de cultivos, que siguieron destinaos al autoconsumu.

La escasez d'alimentu, pesie al cultivu xeneralizáu de la patata depués de la Guerra de la Independencia y a la posibilidá de trayer maíz pela mar, siguió siendo una constante a lo llargo'l sieglu, como lo manifiesten les crisis de subsistencia, sobre too les de mediaos de sieglu, con efectos negativos que se noten na rexón, anque con menos intensidá que n'otres partes de la Península: a falta de bones colleches, la producción familiar estremada permitió refugar en bona midida la inflación de los cereales panificables (trigu y maíz sobre too).

La segunda metá del sieglu XIX asiste al aniciu de la especialización ganadera de la rexón. Esti cambiu hacia la fisonomía actual de la rexón obedez non a un camudamientu internu del campu, sinón a un incentivu exterior que s'enmarca nel procesu serondu d'integración del mercáu nacional: teóricamente, cada rexón especialízase na producción de bienes pa los qu'abulte más apta, complementándose unes

coles otros. La España verde y lenta del Norte va ser la encargada de furnir de lleche y carne a la España seca poles sos condiciones naturales, l'agrandamientu'l mercáu a escala nacional y les meyores na rede de tresportes y comunicaciones. Esti procesu, que pudo llevar a dafechu la economía rexonal, fue calmosu y nun s'afitó hasta'l sieglu XX cuando la ganadería, incapaz de conquistar los mercaos esteriore de la Península, tuvo como compensación l'aumentu de la demanda interna de la rexón gracias a la industrialización.

La industrialización asturiana zapicó con problemes claves, como la falta de capitales y infraestructura de mercáu. A primeros del sieglu, prácticamente nun esistien fábricas na rexón. La producción d'alimentu, vistiu, calzáu, siguió engarranchada nel molde tradicional, empobinada pal consumu local. La extracción de carbón, aniciada en pequeñes proporciones nel sieglu anterior, nun va tener puxu hasta la metá'l XIX, constituyendo, pa en delante, el motor de la economía rexonal. Al calor de la minería de la hulla, esporpollen les industries siderometalúrxiques, ameyórase y agrándase la rede de comunicaciones y desarróllense'l comerci y el consumu.

Los yacimientos asturianos d'hulla nun yeren bonos nin la producción regular, aunque eso nun quitó que saliere d'Asturies más de la metá del carbón nacional en condiciones normales d'esplotación. A ello hai que sumar la falta de caminos, canales y puertos, l'altu coste de los tresportes y la competencia del carbón inglés, mejor y más barato, factores qu'incidieron negativamente na comercialización d'esti mineral. Hai que tener en cuenta, ente otros factores, el pocu caláu los muelles de Xixón y los sos sistemas permalos de carga y descarga. El puertu'l Musel nun va entar en funcionamientu hasta 1909 y los accesos a la ciudá dende les zones

hulleres, lo mesmo que d'estes pa la Meseta, va seguir siendo poco pa les necesidaes creaes pola industria y la minería.

Pesie a too, les explotaciones fueron mecanizándose y la producción subiendo según s'agrandaba la demanda nacional y los capitales llegaos de fuera (franceses y belgues sobre too) invierten nel sector xunto colos locales y nacionales, menos cuantiosos y arriesgaos. En relación cola demanda creciente de la industria siderúrxica (fábricas de Mieres y La Felguera), les principales empreses dedicaes a la extracción de carbón daten de lo cabero la década de 1830. Hacia 1860, Asturias yera cabezalera na producción nacional, puestu que va caltener hasta el desarrollu de la industria vasca a lo cabero'l sieglu XIX.

Según el procesu industrializador de la rexón va acelerándose, la siderurxa y la metalurxa, y la industria en xeneral, fueron esporpollando, sobre too a partir de la pérdida les colonies nel añu 1898. Como consecuencia d'esti fechu, dexaron d'importase productos básicos, como la caña d'azucere, y repatriáronse de manera masiva capitales americanos que, xunto colos axuntaos nes mines, potenciaron l'apaición de fábricas nueves, esbancando al capital estranxeru, hasta entós el principal na inversión. Azucere, productos químicos y esplosivos, cerveza, vidru, xocolate, gas, etc., pasaron a producirse na rexón, algamando, dalgunos, renome y prestixu internacional.

El desarrollu de los tresportes fue de la mano del puxu'l comerciu, qu'empieza a trespasar fronteres gracies a la meyora de les comunicaciones. Nos años trenta, la carretera que xune Lleón con Xixón pel puertu Payares funciona ya dafechu, superaes les torgues y los conflictos d'intereses que dende'l sieglu pasáu estorbaben el so llanzamientu. En 1856 inaugúrase'l ferrocarril ente Sama Llangréu y Xixón, que

transportaba'l carbón de les cuenques mineres hasta'l puertu vieyu de Xixón, hoi muelle local. En 1884, el tren sustituye a la dilixencia nel tresporte de viaxeros y mercancíes: depués de cuarenta años de proyectos, fracasos y munchos cambios na adxudicación de les obres pa la construcción d'un ferrocarril ente Lleón y Asturias, los reis inauguren la vía Lleón-Xixón. Siete años depués, en 1891, inaugurarásel primer tramu del ferrocarril d'Económicos que va xunir Asturias con Santander en 1905. Al empar, van dir construyéndose pequeños ferrocarriles mineros y les principales carreteres que van xunir puntos estremaos de la rexón.

D'últimos del sieglu XIX ye tamién el surdimientu de banca rexonal, fundamental nel procesu industrializador.

La población asturiana va crecer nel sieglu XIX d'una manera calma pero continua, algamando, en 1900, 627.069 habitantes. Esta calma nel crecimientu correspuéndese col comportamientu del antiguu réxime demográficu, caracterizáu por altes tases de mortalidá, sobre too infantil, que n' Asturias compénsase con tases de fecundidá penriba la media nacional a lo llargo tol sieglu XIX. Pero un nuevu fenómenu de vieyu cuñu afecta esta situación: la emigración masiva de la población moza, sobre too d'homes n'edá de procrear.

Veniemos viendo qu' Asturias yera una rexón superpoblada d'antiguo en relación colos recursos de la tierra. Una alternativa a la mendicidá o al robu fue la emigración a otres partes de la Península, bien con calter estacional (braceros pa Castiella nos meses de collecha) o definitiva (criaos, agua-dores y serenos pa Madrid, sobre too). La migración interna na rexón del campu pa la ciudá fue tamién perimportante, sobre too a partir de mediaos del sieglu XIX alreduro de les cuenques mineres del Nalón y del Caudal. Fue tamién per

estes feches cuando la emigración pa Hispanoamérica tuvo mayor intensidá, en relación non sólo colos desequilibrios económicos, sinón coles meyores nos medios de tresporte, más seguros y algamadizos de lo qu'hasta entós fueren.

De los años 30 pa en delante, el númberu d'emigrantes fue n'aumentu, pudiendo estremase delles preferencies según les fasteres: les mariñes manden los sos escedentes humanos pela mar hasta América, mientras que la xente l'interor quier más empobinase pa Castiella o Andalucía.

La emigración p'América dispárase pola crisis de mediaos de sieglu enantes mentada, favorecida por una política d'apoyu dende'l gobiernu, qu'en vez de dar salies alternatives a la crisis y de poner remediú al atrasu agrícola, limítase a quitar pilancos pa da-y puxu a la emigración. Les salies fueron creciendo dende la metá'l sieglu hasta la pérdida de les colonies y empobináronse, principalmente, pa Cuba, que recibió ente 1891 y 1895 más de 180.000 asturianos, ente los rexistraos llegalmente y los clandestinos. Los emigrantes que nun llegaben a pagar el pasaxe, embarcaben como polizones. El puertu de Xixón fue'l que rexistró mayor númberu de salies. Muchos de los que salien pa «facer les Amériques» nun tornaben, pero los que lo facien solien ser comerciantes enriquecíos o xente que tenía fecho dineru d'una manera o d'otra. Yeren los «indianos», que volvien pa la tierrina a mercar nella tierres, xeneralmente nel pueblu onde nacieron, y facer una casa del gustu colonial, con palmera y dalgún árbole esóticu. Nun taben mui enclinaos a invertir na industria, como tampoco la burguesía autóctona. Dambos grupos taben más averaos pa la mentalidá rentista tradicional d'una socieda agraria qu'al pensamientu capitalista de riesgu y inversión d'una sociedá industrializada.

La sociedad aturiana seguía dafechu como una sociedad estamental, anque, a medida que l'antiguu réxime entró en crisis, l'edificiu monolíticu fue resquebrándose. A primeros del sieglu alcontramos una mayoría de población amarrada a la tierra. Arriba nobleza y cleru, los estratos privilexaos, propietarios y rentistes; abaxo'l campesináu, mayoritariamente condicionada la so sobrevivencia al pagu les rentes señoriales, les subies de los impuestos, les males colleches y la fame; nes ciudaes, unos pocos burgueses enriquecíos; comerciantes, funcionarios, artesanos, profesionales lliberales (abogaos, médicos, notarios) y una masa creciente d'esraigonaos del campu atrayíos pola promesa d'una vida fácil nel mediu urbanu.

La esvirtualización de les clases superiores acompaña la l'emprobecimientu y la progresiva radicalización de les clases populares urbanes. El cleru va perder la so preponderancia coles mídies desamortizadores, mientras que se va facer frecuente, nel sieglu XIX, dar títulu nobiliariu a los políticos, militares, industriales, etc., d'altu prestixu económicu o intelectual, colo cualu si, per un llau, se perpetuaba l'estamentu nobiliariu, pel otu perdía la so identidá tradicional de grupu privilexáu y poco numberosu.

Según se van enllantando, enriba la estructura agraria tradicional, les bases d'una economía industrial, empiecen a surdir nueves formaciones sociales. La burguesía y los obreros industriales (mineros y portuarios sobre too) van garrando conciencia de clas al traviés de les sos lluches escontra los poderes establecíos, la primera p'algamar el poder y la segunda p'ameyorar les sos condiciones de vida escayies.

Alredor de la industria y la minería empiecen a surdir los nuevos burgueses capitalistes, propietarios y empresarios, a los que s'amiesten dellos antiguos terratenientes tresformaos

agora en nobleza urbana, banqueros, indianos, comerciantes, etc., individuos enriquecíos d'una manera o otra, con título o ensin él, que van conformar la burguesía rexonal.

Los capitales autóctonos, siempre perdispuestos a emigrar pa Madrid, empiecen a xugar un papel importante cuando los foriatos s'echen p'atrás de la industria y la minería pola apertura de nuevos mercaos coloniales dende onde importar a la metrópoli les materies primes. Hai que s'acordar que la Revolución Industrial empezó n'Inglaterra na segunda metá del sieglu XVIII y que nel XIX esti país, xunto con Francia, Alemania y los Estaos Xuníos, y otros limitaos poles sos dimensiones, como Bélxica, son potencies industriales de primer orde. Hacia 1860, el so predominiu ye indiscutible. España, y con ella Asturias, amiéstase con retrasu al carru de países industrializaos.

Hasta últimos del XIX, primeros del XX, nun se puede falar n'España d'una sociedá de clases, que ye como se noma a la sociedá industrial. Nesti nuevu modelu que se ta debuxando, el dineru ye fonte de poder y, na midida de la so capacidá y abundanza, la escala social puede ser ascendida por cualquier ciudadanu.

Son pocos, ensin embargo, los que lleguen arriba: la mayor parte de la población nun tien esta posibilidá; la sobrevivencia ye'l so mayor esmolecimientu. Los primeros mineros van tener que seguir trabayando la tierra pa poder vivir: ye l'«obreru mistu», medio mineru, medio agricultor. Cola creación de núcleos fabriles (primero en Mieres y La Felguera, depués n'Avilés y Xixón) y el desarrollu del tráficu portuariu, la clas trabayadora va dir esraigonándose de la tierra pa dir a vivir pa la ciudá, onde s'axunten en barriaes, nes peores condiciones d'amontonamientu, falta d'hixene, etc. Salarios de miseria, horarios de fatiga casi ensin des-

cansu nin vacaciones, muyeres y neños trabayando nos llabores mas duros, etc., son dellos de los problemes que contribuyeron a la creación d'una conciencia solidaria ente'l proletariáu, puesta de manifestu nes primeres güelgues, plantes más espontanios qu'organizaos, y nel rápidu esparidmientu y asimilación de les ideoloxíes socialista y anarquista que percuernen Europa.

2. EVOLUCIÓN POLÍTICA DEL SIEGLU XIX

Cuando en 1808 les fuerces militares franceses crucien los Pirineos, l'apartu estatal, n'estáu críticu dende'l sieglu pasáu, esbarrumbase baxo'l pesu de la so propia impotencia. Delante un país ensin cabeces rectores y ocupáu por un de los exércitos más poderosos de tolos tiempos, el pueblu llévántase, garrando la soberanía. Dende'l 2 de mayu, al alzamientu armáu acompaña la llucha pola tresformación política y la renovación de les instituciones, que culmina na promulgación, en 1812, de la primer constitución lliberal burguesa poles recién creaes Cortes de Cádiz.

Anque llibre de fuerces invasores, Asturias fue la primer rexón en sumase al movimientu d'insurrectos prendú en Madrí pol treslláu de los reis pa Bayona y l'abdicación de los poderes centrales. El 9 de mayu aníciase, pa los asturianos, la guerra de resistencia que vien a llamase, con tol derechu, guerra nacional de lliberación.

Pa Francia, Asturias yera una rexón marxinal, el so interés consistía en ser pasu pa Portugal. Los exércitos invasores faen delles penetraciones na rexón, ocupando Uviéu y Xixón y llibrando batalla coles guerrilles armaes.

La resistencia ofrece dellos puntos d'apoyu complementarios. D'un llau, Asturias forma parte del exércitu de la manzorga, mandáu pol xeneral en xefe Marqués de la Romana, xunto con Galicia y Santander. La defensa'l territoriu cuerre al cargu de partíes y militares regulares, ente los que sobresal Juan Díez Porlier, axusticiáu en 1815 en La Coruña tres la reimplantación de la monarquía absolutista. A estes guerrilles organizaes súmense batallones de voluntarios, espontáneos del calter popular del movimientu lliberador.

Dende'l primer momentu, delantre'l tráfuculu y el vacíu de poder, la Xunta Xeneral del Principáu asume la soberanía popular y tresfórmase en Xunta Suprema, escoyendo como presidente al Marqués de Santa Cruz del Marcenado. Les sos primeres actuaciones consisten en declara-y la guerra a Francia, pidir ayuda d'Inglaterra, entamar negociaciones pa una acción militar conxunta con Galicia, Santander y Lleón, y proponer la creación d'una Xunta Suprema Central, qu'había nacer en setiembre del mesmu añu y a la que diba dir, como representante de la rexón, Xovellanos. La vida d'esta primer Xunta va ser mui curtia: disuelta en 1809 pola Xunta Central, les sos funciones recaen en nueves Xuntes (Provincial d'Armamentu y Observación, Superior Provincial) hasta que, en 1813, asúmeles la Diputación con motivu de la puesta en funcionamientu de los nuevos mecanismos constitucionales.

En 1812, l'exércitu napoleónicu retírase d'Asturies en plenu inviernu y con grandes pérdides. Una y bona acabada la guerra, el proyectu lliberal de reforma de les instituciones alcuentra otra vez les vieyes resistencies de la nobleza y el cleru, reforzaes agora pola torna de Fernando VII y la implantación d'un absolutismu radical qu'había durar de 1814 a 1820.

Nesti periodu, ente otros midíes, procéde-se a restaurar la Inquisición y a tornar les tierres al cleru. Los lliberales, pa refugar la cruenta represión entamada dende'l poder, aconce-yáronse na clandestinidad o marcharon pal esiliu. En 1815, Porlier inaugura la riestra de pronunciamientos militares qu'habíen llegar hasta 1981, aunque esta vez con talante lliberal, al proclamar la constitución de 1812 na Cruña. El 1 de xineru de 1820, Riego llevántase en Cabezas de San Juan. Darréu inténtase recuperar les llibertades perdíes y n'Asturies proclámase soberana la Xunta Suprema Revolucionaria. Pa marzu'l mesmu añu, Fernando VII acepta la constitución del 12 delante les Cortes, entamando asina'l trieniu lliberal qu'había durar hasta 1823. Los lliberales vuelven del esiliu y empiecen a formase sociedades y tertulies patriótiques, formientu de los futuros partíos políticos.

Los sucesivos gobiernos lliberales del Trieniu nun adopten les midíes saneadores esperaes y, asina, el descontentu de la Corona, la Ilesia, la nobleza y l'exércitu reaccionariu súmase al de los campesinos arrendatarios, a los que perxudicó la desamortización lliberal al dar carta blanca a los nuevos propietarios de les tierres desamortizaes sobre les rentes a percibir d'elles y l'acceptación o despidu de los antiguos colonos. El pueblu llanu, del que los burgueses lliberales s'escaecieron nel so proyectu de reforma, protagoniza movimientos insurreccionales, encabezaos polos absolutistes.

Los partícipes n'estos levantamientos, conocíos como realistes, van identificase, años depués, col carlismu.

N'Abril de 1823 produzse otra invasión francesa, esta vez empobinada a reponer nel tronu a Fernando VII. Los 100.000 Fíos de San Lluís, mandaos pola Santa Alianza, van tar sofitaos pol Exércitu de la Fe, formáu polos realistes. El 1 d'ochobre, un nuevu manifiestu absolutista del monarca

acabante reinstaurar anicia la represión, qu'había durar diez años. Nesta década, l'absolutismu va dir perdiendo sofitu social. Pa la muerte de Fernando VII, los realistes fáense partidarios de Carlos María Isidro, y la reina rexente, M^a Cristina, vese obligada a pactar colos lliberales p'asegurar l'accesu al tronu d'Isabel, la fía del difuntu rei. Fernando VII tenía abolíu la llei sálica, que nun dexaba a les muyeres heredar la Corona, pero, en realidá, el conflictu dinásticu fue namás la disculpa pal enfrentamientu ente los conservadores, carlistes, y los lliberales, partidarios d'Isabel II. En 1833 produzse la primer guerra carlista. M^a Cristina, obligada polos lliberales, pola so ayuda, promulga l'Estatutu Real en 1834, que-y devuelve a España'l sistema constitucional y señala'l final de la monarquía absoluta. Asturias súmase al réxime lliberal, quitando'l sector eclesiásticu, definióu como carlista. A diferencia d'otres rexones, como Navarra, nun cuaya esta ideoloxía nel campesináu que, polo xeneral, permanez ayenu.

La monarquía lliberal d'Isabel II diba durar de 1844 a 1868. Nestos años, los lliberales, dixebraos en moderaos y progresistes, alternen nel poder, por mediu de levantamientos militares o d'elecciones.

El sistema representativu lliberal tenía estableció un sufraxu censitariu que limitaba'l derechu al votu a un númberu pequeñu de propietarios y profesionales lliberales. La mayor parte la población quedó marxinao de la vida política. N'Asturies, los moderaos llogren la victoria en casi toles elecciones, marcaes pol altu abstencionismu de los escasos participantes. De magar mediaos de sieglu, entámase a xestar una práctica política de control del votu que diba culminar, pa lo cabero'l XIX y primeros del XX, cola Restauración: el caciquismu. Les elecciones arréglense

dende Madrid y los sos axentes en provincies son los nobles y burgueses locales

Cuando, pa setiembre de 1868, se produz el trunfu de la revolución lliberal-burguesa, Isabel II cai ensin compañía. El país alcuéntrase galdíu, cargáu por vicios como'l caciquismu, anquilosaos los sos mecanismos institucionales, afogáu pola crisis económica de subsistencia, el paru creciente, el carlismu y les tensiones esterores (aníciase la guerra d'indenpendencia de Cuba). Toos estos problemes conxúguense nel seseniu democráticu ensin que dengún d'ellos alcuentre la solución.

L'establecimientu del sufraxu universal pa homes mayores de 25 años va significar la irrupción na vida política de les clases medies y de les capes populares urbanes, que va capitalizar el partíu republicanu. N'Asturies, les victories republicanas prodúcense, como nel restu d'España, nes fábricas y nos núcleos urbanos, aunque, hasta 1873, van ser los moderaos los que predominen nel conxuntu la rexón.

La Primer República tentó pone-yos cara, nel contestu la segunda guerra carlista, a los problemes del país, ente los que destacaba una hacienda pública arruinada. Otra vez la falta de soluciones va facer que la falta de respaldu popular pa un gobiernu llegalmente constituyíu. En 1874, después del golpe d'estáu del xeneral Pavía, el pronunciamientu de Martínez Campos pon otra vez nel tronu la dinastía borbónica na persona d'Alfonso XII, inaugurándose un nuevu ciclu na vida política española, qu'había durar hasta 1923.

El teóricu de la Restauración, Cánovas del Castillo, articuló'l nuevu sistema políticu con dellos muérganos que fueron dibuxándose y definiéndose cola práctica: Parlamentu bicameral y soberanu, onde'l rei y el presidente'l conseyu ministros tienen derechu a intervenir; bipartidismu ente con-

servadores y lliberales, y turnu pacíficu de gobiernu ente unos y otros. En 1890 restablezse'l sufraxu universal masculín, institucionalizándose'l caciquismu dafechu, como únicu mediu de perpetuar el control de les clases dominantes sobre les crecientes fuerces polítiques antimonárquiques. Asina y too, algamáronse, nos caberos años del sieglu pasáu, delles conquistes, como la llibertá de partíos, de prensa y d'asociación.

Dende los primeros años de la restauración hasta bien entráu'l sieglu XX, el dominiu políticu n'Asturies correspuénde-yos a los conservadores, sofitaos dende Madrid pol sistema caciquil y favorecida la so preponderancia nel interior pola dixeбра de los partíos políticos acabantes de nacer y les fuerces antimonárquiques: republicanos, socialistes y anarquistes. Los primeros, estremaos en federales, progresistes centralistes y posibilistes, arrasen nes municipales de los conceyos centrales asturianos (Xixón, Mieres, Uviéu, Sieru y Llangréu) ensin llegar a algamar más d'un diputáu socialistes y anarquistes, esforciaos nel espardimientu de les sos ideoloxíes (los primeros llogren enllantase nes cuenques hulle-res del Nalón y del Caudal y los segundos en Xixón y La Felguera sobre too) y na creación d'asociaciones de resistencia y defensa de la clase trabayadora, aniciu de los futuros sindicatos y partíos políticos.

Al acabar el sieglu XIX, los partíos políticos gubernamentales alcuéntrense esñizaos y dixebraos en lluches internes de calter personalista más que de programa. D'esta manera, vense apartaos d'una realidá social pruyenta, que pol fraude electoral nun se manifiesta nes urnes.

Conservadores y lliberales repartiense los resultaos de les elecciones ensin querer saber gota del problema'l paru, la industrialización o de la mísera condición de les clases

baxes. El caciquismo socavó'l réxime de la Restauración como'l foroñu, hasta nun dexar d'él más qu'un espectru políticu ensin sofítu social dengún.

N'Asturies, onde los conservadores fueron los más favorecíos na aplicación d'esti sistema, destaca como'l so másimu representante Alejandro Pidal y Mon, cacique de Villaviciosa hasta 1913, data del so fallecimientu.

3. DINÁMICA DEL SIEGLU XX

HASTA LA DÉCADA DE LOS TRENTA

En 1900, Asturias cunta con una población de más de 600.000 habitantes; trenta años depués, róndense los 800.000. Esti crecimientu, que puede paecer espectacular en comparanza col del sieglu XIX (poco más de 100.000 habitantes de crecimientu na segunda metá'l sieglu), ta relacionu cola mengua de la emigración, la especialización ganadera nel campu y el rellanzamientu de la industrialización.

Mientras que nel sieglu actual, n'otros países, empiecen a notase los efectos de la introducción de midíes hixéniques y sanitaries nel descensu de les tases de mortalidá, n'Asturies l'aumentu de la población nun se va deber tanto al algame d'estos llogros sociales como a causes esternes, fundamentalmente económicques. El retrasu col que s'enllanten n'España midíes protectores contra les enfermedaes sociales, de manera principal contra la tuberculosis (alcantarilláu, agua potable, desinfección, vacunes, etc.), condiciona l'altu índiz de mortalidá del país hasta la crisis de los años trenta. Hai munches defunciones, pero tamién munchos nacimientos. Tradicionalmente, Asturias fue una rexón perfecunda. Ya'l padre Carvallo (1575-1630) dicía na so obra

Antigüedades y cosas memorables del Principado de Asturias: «Procede, asimismo, de esta benignidad del cielo de Asturias que las mujeres sean muy fecundas, y son muy más presto que en otras partes para concebir, y les dura esta aptitud por más años, y por maravilla se haya una estéril, antes muy de ordinario sucede parir dos criaturas en un parto.» Pecando, ensin dulda, d'un escesu d'amor pela rexón y la xente, aquel clérigu de Cangas de Tinéu (hoi del Narcea) describió una constante demográfica de fondu raigón: l'alta natalidá, que ya dende'l sieglu XVIII propició l'aumentu perabultáu de población asturiana en comparanza cola media del restu d'Españ (al revés que nel últimu quartu del XX y primeros años del XXI, cuando tenemos la tasa de natalidá más baxa d'España y Europa).

Depués del frenazu sufríu pola emigración a finales del sieglu XIX pol desastre colonial, les salíes vuelven a entamase a primeros de sieglu, al nun alcontrase igua pa los problemas endémicos de la rexón: falta de capitales d'inversión y de reformas agraries, superpoblación, etc. Anque de manera más suave, la población moza n'edá de trabayar sigue emigrando, n'especial los que ya tienen familia. Los polos d'atracción van ser Cuba y l'Arxentina a partir de 1911. Depués de la Primer Guerra Mundial (1914-1918), col desendolque económicu que supunxo pa España al nun tar en guerra, baxen otra vez los niveles d'emigración pal exterior al empar que suben los movimientos migratorios internos, atrayíos polos focos industriales, con falta de mano d'ocra pol aumentu de la demanda.

Asístese a un doble procesu de despoblamientu del campu y de superpoblamientu na fastera central de la rexón al rodiu de ciudaes y núcleos industriales. Ente 1900 y 1930,

el fenómenu d'abandonu del campu ye especialmente intensu en relación col gran desarrollu de la minería y la industria.

En relación tamién col puxu de la industria rexonal, produzse'l pasu d'una agricultura d'autoconsumu a otra comercializada. El cultivu de cereales, mui pocu rentable, dexó pasu a los praos, y Asturias especializóse, de magar primeros de sieglu, na explotación ganadera, sobre too de ganáu vacunu, incentivada na Primer Guerra Mundial pola apertura del mercáu exterior, ensin productos de primer necesidá pol conflictu bélicu que supunxo l'abandonu la producción.

A la llarga, los mayores ingresos del campesináu permitieron qu'esti accediere a la propiedá de les tierres qu'esplotaba n'arriendu y, asina, configúrase definitivamente'l paisaxe actual de minifundiu.

La Primer Guerra Mundial valió tamién como obleru pa la minería y la industria rexonales. Les esportaciones d'hulla crecieron pola falta de carbón britanicu nel mercáu. La mayor demanda nacional, xunida al estímulo que supunxo la puesta en marcha d'una siderurxa rexonal, truxo l'aumentu de mines semiclandestines (chamizos) de propiedá privada familiar y l'incrementu de los beneficios empresariales. Esti aumentu de la producción, debió a factores esternos coyunturales de mercáu, nun truxo con él, como yera d'esperar, una renovación técnica de les explotaciones. El dineru que se sacaba nun s'invertía y, cuando acabó la guerra, la economía rexonal, emburriada pol carbón, entró en crisis, de la que ya nun se va llevar hasta la dictadura de Primo de Rivera, el cual, cola so política intervencionista de protección del mercáu nacional, construcción y obres públiques, favoreció'l despegue momentaniu del carbón y la industria.

Vista la reducción de los beneficios, la patronal procedió a la regulación de plantilles y a baxar los salarios a los traba-

yadores. Esto, xunto col aumentu de xornada, tenía sío una constante n'actuación empresarial nes dómines de crisis del sector y causa permanente, tamién, de conflictos llaborales dende finales del sieglu XIX.

Ente 1900 y 1910, los conflictos sociales manifestaos nes lluches ente patronos y obreros, el capital y el trabayu, aumentaron. Asocediéronse güelgues llargues y conflictives (1901 en Xixón, 1903 na Felguera, 1906 la Güelgona de Mieres, 1909-1910 otra vez Xixón, etc.), hasta culminar na Güelga Xeneral de 1917, preludiu y ensayu de la Revolución d'Ochobre de 1934.

Al llegar 1917, el crecimentu urbanu y el desarrollu industrial y comercial, llograos a cuenta de la población del mediu rural, esbarrúmbense cola crisis de mercaos de tres de la guerra, arrastrando tres d'ellos l'ensexarelláu social y políticu de la Restauración, que yera ficticiu enforma. Cada clas social, cada grupu de presión cuestionen el sistema establecíu. A la inflación vertixinosa del coste la vida del proletariáu, sumóse'l descontentu de los militares, de les burguesíes nacionalistes (catalana y vasca sobre too,) y de los partíos políticos estraparlamentarios y los sindicatos obreros.

La Güelga Xeneral del 17 fue menos violenta y más duradera que n'otres partes de la xeografía española. Nel so cursu produxéronse dos acontecimientos que diben marcar la pauta d'actuación de dambes fuerces contendientes diecisiete años más tarde: la xuntanza de los trabayadores, alluendi de les organizaciones polítiques (republicanos, socialistes) o sindicales (cenetistes, uxetistes) y la brutal represión exercida pola Guardia Civil y los militares, col sofitu patronal, que salda la güelga con numerosos despíos.

Nes elecciones de 1918 Andrés Saborit sacó pal PSOE'l primer escañu de la so historia rexonal, anque'l trunfu abso-

luto fue pa los conservadores. Les fuercias polítiques d'izquierda, xunies pa estes elecciones, salieron reforzaes de la experiencia delante'l periodu de gran axitación social que se presentaba.

De 1918 a 1923, la conflictividá social acompaña al deterioru de l'actividá productura, constituyendo'l principal esmolecimientu de los gobiernos sucesivos. Lluches sindicales y terrorismu patronal marquen los caberos años de la Restauración, defínios pola crisis económica y la inestabilidad de les instituciones. Los descontentos de 1917 siguen ensin alcontrar viabilidad a les sos propuestas de reformes. Les elecciones gánense dende Madrid; los industriales asturianos, sometíos a los políticos de turnu, igual que los vascos, aspiren a acutar, nel planu políticu, el papel preponderante que tuvieron nel económicu mientres duró la guerra mundial. Los socialistes y republicanos quieren ocupar el llugar que-yos diba tocar si nun imperare'l caciquismu.

Presionáu pola coyuntura, el proletariu alcuéntrase a les puertes de la dictadura mayoritariamente organizáu, anque, como viemos, mui poco representáu nes Cortes.

El partíu republicanu, gastáu dende primeros de sieglu pola fuerte implantación del socialismu y del anarquismu nos centros industriales y urbanos, conviértese, en 1912, en Partíu Reformista de la mano de Melquiades Álvarez, qu'hubiere sacao'l so primer escañu como diputáu republicanu en 1901. Torgáu hasta entós pol caciquismu de Pidal y Mon, acepta llueu les regles del xuegu del sistema, hasta convertirse na primer fuercia política burguesa de la provincia. Aceptando la monarquía d'Alfonso XIII, fai por modernizar y democratizar, dende un allugamientu combayón pa con conservadores, socialistes y anarquistes, les decadentes instituciones polítiques y sociales del país. El so fracasu a nivel

nacional nun se correspuende colu asocedío n'Asturies, onde arrasa dende la so fundación. Les sos bases formábenles les clases medies y pequeños burgueses, pequeños propietarios, dalgunos capitalistes, indianos y intelectuales como Manuel Azaña, Ortega y Gasset, Pérez Galdós, Pedro Salinas, etc. El reformismu xugó a varies bandes del espectru políticu dende la so fundación: republicanu a lo primero, declaróse, llueu, posibilista aceptando como un accidente les distintes formes de gobiernu y participando en toes. N'Asturies algamó un gran prestixu, sacando 12 diputaos en 1914 y 11 en 1916. El so fracasu (8 escaños namái) en 1918 debióse al so papel como dirixente, ente otros, de la güelga revolucionaria del 17. Depués, en 1923, diba sacar 20 escaños como reconocimientu a la so trayectoria política.

Les contradicciones internes y el personalismu del so cabezaleru, Melquiades Álvarez, van traducise, de magar entós, nun progresivu conservadurismu hasta la dixebrá de l'ala republicana.

Los socialistes, pola so parte, sigúen medrando . Los primeros puntos d'implantación fueron Uviéu y Xixón. Fundáu'l PSOE en 1888, en 1900 cuntaba con 12 agrupaciones y alreduro de 6.000 afiliaos, con predominiu n'Uviéu y na cuenca minera, sobre too en Mieres. En 1918 impónse nes urnes nes fasteres mineres y industriales. Pa en delantre, la so trayectoria va ser fulminante. En 1921, na celebración d'un congresu estrordinariu del PSOE, constitúyese'l Partíu Comunista colos partidarios d'entrar na III Internacional (los «terceristes»). L'apaición y la rápida consolidación del PC (Mieres, Uviéu) espeya la incidencia que sobre'l proletariáu internacional tuvo'l triunfu de la Revolución Rusa.

Pero, ensin dulda, el fenómenu más importante nesta primer parte'l sieglu ye'l papel que, como fuerza de presión,

van exercer los sindicatos. La mayoría de los trabajadores intégrense nos sindicatos d'izquierda y namái una pequeña parte va sofitar el sindicalismu católicu («amariellu»).

La UXT fúndase tamién en 1838 y pa 1903 algama unos 3.000 afiliaos y 21 organizaciones na rexón. Cuando, pa 1910, se crea'l Sindicatu d'Obreros Mineros d'Asturies (SOMA), gracias, sobre too, a Manuel Llaneza, los uxetistes vense enforma reforzaos. El Sindicatu Mineru, como se conocía, va ser la institución más representativa del movimientu obreru y sindical, cuntándose ente les victories llograes baxo'l liderazgu de Llaneza la rebaxa de la xornada llaboral a siete hores (esto llogróse en 1919 y había perdesse cola dictadura de Primo).

Pela so parte, la CNT, constituída'l mesmu añu que'l SOMA y fundamente enllantada en Xixón y La Felguera, caltuvo nestes fasteres un ampliu prestixu, afitándose en 1919 la personalidá d'un destacáu dirixente xixonés: Eleuterio Quintanilla, que, delante'l plasmu de los asistentes al congresu nacional de Madrid, defende nesi añu l'alianza intersindical como llínea d'acción coyuntural, p'algamar el mayor númberu posible de beneficios pa la clas trabayadora. Otru prohume del anarquismu xixonés fue José María Martínez, que na güelga de 1917 anticipó la estratexa revolucionaria de 1934.

Al llegar 1923, la sociedá alcuéntrase bipolarizada, ensin que los acontecimientos asocedíos dende 1917 fixeren cambiar la composición del Parlamentu. L'escobiu ente la España real y la España llegal ye cada vez más fondu. El sistema de representación alcuéntrase enforma inadaptao a la evolución político-social, y nun acueye les aspiraciones de les clases medies nin del proletariáu. El golpe d'Estáu de Primo de Rivera va allargar la vida d'un organismu institu-

cional que s'alcuenta en forma escayú: la Corona. Delante la crisis política, económica y social, la llesia y el bloque aristocráticu dominante van usar l'exércitu pa caltener l'orde públicu y siguir controlando, ensin riesgu, el poder. Lo mesmo la burguesía tradicional que la nueva, veíen na dictadura la solución a la crisis socioeconómica de la rexón.

Acoyú'l pronunciamientu con calma, la dictadura caltuvo nos primeros años una actitú tolerante pa colos cenetistes y comunistes (qu'había camudase, nos últimos años de la mesma, en represión) y llogró la colaboración de socialistes y uxetistes, mui a pesar de les sos bases, col escándalu de la burguesía conservadora. Esta va ser la directriz del réxime dictatorial de Primo de Rivera, obligáu a contentar a unos y a otros ensin atender al verdaderu problema de fondu, que yera'l caltenimientu d'unes superestructres decimonóniques enriba un enxarelláu económicu y social en plenu fervollíu industrial. Dende la primer entrevista ente Manuel Llanceza y el dictador, a los pocos díes del golpe, Primo de Rivera va atender les peticiones del líder mineru sienpres qu'esti actúe aguantando l'amenaza revolucionaria. Pero, d'otru llau, apoya a la patronal, volviendo al aumentu de la xornada llaboral y rebaxando los salarios nos momentos de mayor crisis. Nos últimos años, la rotura de la dictadura col SOMA y el descontentu de la burguesía fáense evidentes.

Al conservadurismu va vestilu una doctrina corporativista: la Organización Corporativa Nacional, sofitada en comités paritarios, locales, provinciales, y nacionales va intentar facer posible la colaboración de la clas trabayadora (modelu que'l segundu dictador del sieglu, Francisco Franco, va asonsañar). De toles maneres, les meyores llaborales (salarios y hores extraordinaries) y de calter social (orfanatos y biblioteques) nun fueron productu d'esta bona voluntá,

sinón la conquista de les organizaciones obreres, cada vez más radicalizaes. Esta radicalización fue favoratible pal enfrentamientu de les postures, ya dixebraes pol colaboracionismu de Llana, enfrentáu a Teodomiro Menéndez dientro la UXT.

Primo de Rivera va facer una política económica proteccionista y va fomentar la construcción y les obres públiques como mediu de promover l'empléu. Pero lo mesmo nesti que nos sectores mineru y industrial, los llogros algamaos fueron más insignificantes de lo previstu. Les güelgues mineres de 1924 y 1927 espeyaron lo incapacitáu que taba'l réxime pa contener, d'una parte, l'abusu patronal, y d'otra pacificar al proletariáu. A partir de 1926 (añu nel que naz Alianza Republicana y se produz, el 2 de xunu, un intentu de tumbiar a Primo de Rivera, la «Sanxuanada»), el fracasu de la Dictadura faise cada vez más claru. La represión algama a los cenetistes asturianos y, la primer vez, exercita los sos refinados métodos de tortura na nuestra rexón el capitán de la Guardia Civil, Lisardo Doval.

La güelga estudiantil de 1929, que fue motivu pesllar la Universidá d'Uviéu hasta ochobre de 1930, suma un nuevu sector a los agraviaos.

Los caberos meses de la Dictadura, y más en concretu avientu del 30, vienen marcaos por levantamientos continuos, secundaos dafechu n'Asturies, qu'acaben na güelga xeneral depués del fusilamientu de Fermín Galán y García Hernández, militares adictos a la república, que la proclamaron en Jaca esi mesmu mes. En Xixón, un manifestante perdió la vida por un disparu fechu de dientro la ilesia del Sagráu Corazón. A la muerte del obreru siguió l'incendiu del edificiu como represalia.

La inoperancia de la dictadura hubiera fecho saltar el detonador y propició l'enfrentamientu abiertu ente los poderes fácticos y les fuerces productives. Los años trenta, precedíos pola crisis mundial de 1929, presentábense duros.

4. II REPÚBLICA, REVOLUCIÓN Y GUERRA CIVIL (1931-1937)

N'Abril de 1931, convóquense elecciones municipales. Republicanos y socialistes preséntense xuntos frente a los partíos monárquicos, algamando una mayoría abluicante, (n'Asturies, 12 de los 16 escaños). La proclamación de la República'l 14 d'abril sorprende a la opinión pública asturiana lo mesmo qu'a la española. La reacción ye la mesma: darréu, les multitúes échense a la cai de manera improvisada. L'acceptación popular de la II República ye practicamente unánime.

Ensin embargo, preséntense, lluego, los primeros problemas. La crisis mundial dexa notar los sos efectos na economía nacional. L'aplicación de les primeres midíes reformadores estámpase cola oposición de los grupos privilexaos, que ven en peligru los sos intereses, y coles clases populares, qu'hubieren echao la culpa de tolos sos problemas al réxime anterior y enfotábense en que la República diba arreglá-yos los darréu. Con presiones d'unos y d'otros, los remiendos cobardes fechos a una economía amalecía y con falta urxente de tratamientu quirúrxicu nun tuvieron los efectos necesarios pa la recuperación.

Depués de la Primer Guerra Mundial, muchos escedentes de población causaos pola inflación coyuntural de la industria dientro'l neutralismu, cuelen pal estranxeru. La

emigración garra un rumbu nuevu y, d'esta vez, l'obxetivu va ser Europa, necesitada de mano d'obra pol déficit de brazos nos países belixerantes. Colos recursos internos acabaos y la población diezmada, Francia, sobre too, llama trabayadores del país vecín. Pero, pasaos los «llocos años venti», vieno'l *crack* del 29, que fizo cayer, tres la estadounidense, les economíes europees, que dependíen de l'americana depués del conflictu mundial. La entrada de la República coincidió cola vuelta pa España de cientos de trabayadores espulsaos d'otros países y destinaos a engordar, nel d'ellos, el número de paraos.

Tamién les reformes feches nes instituciones queden curties. Créose la Guardia d'Asaltu, pero l'exércitu, intactu, caltuvo la so alianza coles clases dominantes, como se va ver nel 36. Les midíes adoptaes col cleru ficieron qu'esti se radicalizase y estrecharon la xuntura antirrepublicana d'esti, l'aristocracia, apartada llegalmente de los muérganos de poder, y los militares reaccionarios, que teníen mieu a represalies pola so actuación na Dictadura . L'enfrentamientu va tener una de les sos formes d'espresión nel anticlericalismu proletariu. Otru blaucu del odiu popular yera la Guardia Civil, impune nes sos circunscripciones, aliada dende primeros de sieglu a la patronal pa desfacer güelgues y brazu executor de la represión del Estáu.

En 1932-33 produzse, na Felguera, una güelga promovida pola CNT (el PSOE y la UXT, colaboradores cola República hasta esti últimu añu, caltuviaéronse al marxe) que movilizó, durante nueve meses, a más de 2.000 trabayadores. Los dos primeros años de la República vienen marcaos pola crisis de mercáu y poles consiguientes regulaciones de plantilla, despíos, recortes nos salarios, etc., que quier imponer la patronal. A la güelga de metalúrxicos de La Felguera hai que

sumar otros munchos conflictos en Xixón, Mieres, etc., coles consigüentes secueles de detenciones, paru, fame y represión. Nesti primer bieniu, el númberu de güelges y güelguistes na rexón fue'l más altu d'España. Mientres, la derecha asturiana taba decidida a recuperar el dominiu electoral perdíu y empezó a agrupase. Constitúyese, en 1931, Acción Nacional, baxo la xefatura de José Fernández Ladreda, qu'había d'integrarse, en 1933, na CEDA col nome d'Agrupación Asturiana d'Acción Popular. La Confederación de Dereches Autónomes hubiérela creao, a primeros d'esti añu, José M^a Gil Robles con fines electorales y presentóse a les elecciores de payares del 33 aliada col Partíu Lliberal-Demócrata de Melquiades Álvarez, anantes republicanu y reformista democráticu.

La derecha, usando como elementu de propaganda al cleru y como instrumentu pa la coacción a la Guardia Civil, ganó les elecciones frente a la izquierda cada vez más apartada de la República, calificada de burguesa y conservadora y a la que se vía incapaz d'iguar el conflictu d'intereses llustráu dende l'aniciu de la industrialización. La victoria de la coalición fue abluante: trece escaños frente a cuatro socialistes.

Vistos los resultaos electorales, los socialistes uxetistes renunciaron al pactu cola República. Al empar, el númberu de güelgues baxa. Los trabayadores guarden fuerces pa lo que paez inminente: l'españú revolucionariu.

Al entrar en 1934, tenemos que facer un repasu al contestu internacional. L'atención del mundu céntrase en dos fenómenos contrapuestos: la Revolución Rusa, que sigue'l so camín escontra tou pronósticu, y la escalada del fascismu en Centroeuropa. Y mientres que los trabayadores falen de revolución social, Gil Robles anuncia la rectificación de la

República y apaez Falanxe Española con José Antonio Primo de Rivera al frente. Los primeros atropen armes y municiones, mientras los segundos entamen a facer apaiciones en públicu adoptando la parafernalia fascista y anuncien la so intención d'entrar nel gobiernu.

El 4 d'ochobre, la CEDA entra nel gobiernu presidíu por Lerroux. La rempuesta popular en toa España ye inmediata: güelgues, sabotaxes, incendios, etc. Ensin embargu, namái n'Asturies tuvo calter revolucionariu. El proletariu rexonal yera, quiciavis, el más cultu d'aquella dómina. Amás de bibliotèques y ateneos obreros con muncha participación, los mítines y la llectura n'altu de los periódicos yera'l vezu nes bocamines y a la entrada y la salida'l tayu.

A esta mayor conciencia de clas hai que-y amestar la preparación revolucionaria que supunxeron les lluches anteriores de 1917, 1924 o 1932-33. O la esperiencia unitaria, qu'agora va volver a repetise. Los insurrectos propónense da-y un güelpe definitivu a un sistema capitalista que paez a puntu d'esbarrumbase.

Según les zones d'influencia de les tres ideoloxíes dominantes, proclámase'l comunismu llibertariu, la república social o la dictadura'l proletariáu.

Darréu, organízase un comité revolucionariu subdividíu en tres: políticu, administrativu y de guerra. Les midíes adoptaes (socialización de los medios de producción, abolición del dineru y de la propiedá privada) espeyen la convicción de los trabayadores nel so trunfu y lo lloñe que taben de la realidá. L'aislamientu d'Asturies facía albidrar el so sometimientu final, que diba convertir la llucha heroica de los sos mineros y obreros fabriles nun suicidiu testimonial.

Nel so intentu de facer una sociedad nueva, romper col pasáu fue prioritario: prender fueu a ayuntamientos, destruir

archivos, los ataques personales contra'l cleru, la Guardia Civil, patronos y banqueros, etc. La priesa, la improvisación, el desconocimientu y, sobre too, la presión militar, afogaron el proyectu revolucionariu.

La llucha pol poder local, primero, y el caltenimientu de lo conquistao depués, empobinaron, quince díes, la dinámica d'actuación de los insurrectos. La primer selmana, la iniciativa fue de los sublevaos, que, en reduciendo a los efectivos de la Guardia Civil nes cuenques mineres, entren n'Uviéu. Na segunda selmana, una vez controláu'l restu'l país, el gobiernu manda p'Asturies al exércitu. Les lluches urbanes (Uviéu y Xixón) alternaron coles batalles a campu abiertu, nes que'l bandu revolucionariu compensó la so falta d'armamentu cola conocencia de la xeografía astur (en Grao, Olloniegu o Campumanes).

La unidá táctica d'acción ente socialistes, anarquistes y comunistes fue favorable pa la duración del estáu de guerra, que nun acabó hasta'l día 18, depués de les negociaciones del líder mineru Belarmino Tomás col Xeneral López Ochoa, xefe militar de les tropes qu'actuaron n'Asturies. En Madrid, dirixe les operaciones, dende l'Estáu Mayor, el xeneral Franco, casáu en 1923 cola ovetense Carmen Polo. Amás de pol unvíu de tropes mores y llexionaries, tristemente recordaes pol rastru de violaciones, matances y rabuña que dexaron tres d'elles, Franco distinguióse en 1934 por escoyer, como xefe la represión, al conocíu Lisardo Doval.

La campaña militar pa reducir a los rebeldes nun fue tampoco un modelu de planificación. L'exércitu tuvo falta d'axuntar más de 25.000 homes con tola impedimenta (armamentu individual y de campaña: fusiles, ametralladores, tanques, carros, etc.) pa llograr el so obxetivu.

El pactu final incluyía nun entregar los miembros del comité como rehenes y que nun entraren les tropes mores nes cuenques. Ensin embargu, Belarmino Tomás, quiciavis albi-drando lo que taba por venir, encamentó-yos fuxir pal monte o pal estranxeru a los más comprometíos.

La Revolución d'Ochobre del 34 nun se conoció nel restu d'España namás que desvirtuada. A base de mentires, la prensa de dereches, con falta d'un caldu de cultivu propiciu pa xustificar la represión brutal que taba por venir, deformó-y la imaxe. Falóse de cures a los que-yos cortaron el pescuezu o que quemaron vivos, fíos de guardies civiles a los que-yos hubieren sacao los güeyos, monxes violaes, etc. Sofítaes con testimonios qu'examás se probaron y por testigos que nunca apaecieron, les «prebes» asocediéronse cola única fin de llograr una atmósfera social contraria a cualquier niciu revolucionariu.

Nel nome del interés d'España cerráronse periódicos, ente ellos el socialista *Avance*, que, cola dirección de Javier Bueno, hubiere tenío una actuación importante nel desarrollu del españíu. La censura férrea establecida llevó a torturar y matar a los periodistes: fue'l casu de Luis Sirval.

La represión comandada por Lisardo Doval conllevó l'aplicación de tortures sofísticaes a los centenares de deteníos que llenaben les cárceles y los conventos destinaos al efectú. El cleru y la derecha sofitaron con entusiasmu la represión policial. Milenta cases quedaron arruinaes y ensin dalgún de los sos miembros, mientres nes cárceles s'apetiguñaben los presos políticos y sigüen los procesamientos contra los trabayadores.

A la campaña gubernamental de llevantos y desprestixu del movimientu y d'Asturies en xeneral, enfrentáronse voces de protesta, como la de Ramón González Peña (consideráu'l

«xeneralísimu» del levantamientu), el Socorru Coloráu Internacional o'l cardenal catalán Vidal i Barraquer. Pela so parte, los revolucionarios, dixebraos tres del fracasu de los sos planes, tentaron d'apropiase, caún pel so llau, de los méritos, idealizando, más qu'espeyando, la realidá de los fechos d'ochobre.

Dende 1934 hasta les elecciores de febreru'l 36, la represión sigue. La fin de la mesma y la llibertá de los presos políticos constitúyense nos obxetivos primeros del programa d'izquierda, izquierda que va presentase xunida, escarmentada del fracasu electoral anterior, frente a les consignes de la derecha (creación d'un frente nacional contrarrevolucionariu). El Frente Popular, sofitáu polos anarquistes (CNT, FAI), barre nes fasteres onde se dieron los sucesos del 34, llevando 13 diputaos a Cortes (ente ellos Amador Fernández, Belarmino Tomás y Dolores Ibárruri, «La Pasionaria»).

Les puertes de les cárceles abriéronse y dellos de los principales implicaos na represión fueron destituyíos y procesaos, ente ellos el xeneral López Ochoa, pero non Doval, en cambiú. El nuevu gobiernu de la República, presidíu por Manuel Azaña, nun llegó a consumir la depuración de responsabilidaes como toos esperaben y tampoco pudo caltener les fuerces ya imparables qu'hubieren d'entrar en llucha abierta unos meses más tarde. El 18 de xunetu de 1936, l'exércitu, sofitáu polos que más teníen que perder, la oligarquía, el cleru y les dreches, tenta de dar un nuevu golpe d'estáu. El pronunciamientu militar falláu del exércitu d'África empobina al país a una guerra civil y, como consecuencia, a la dictadura más llarga del sieglu.

Anque se vía venir, el golpe sorprendió y causó-y espec-tación al gobiernu, que camentaba poder controlalu ensin tener que repartir armes ente los trabayadores. Esta indeci-

sión, que duró un día, fue fundamental pa los llevaos, a los que se sumaron lluego acuartelamientos estremaos de la Península, ente ellos el d'Uviéu. El coronel Aranda, promotor del alzamientu n'Asturies, y consideráu polos republicanos como lliberal, conectó dende Uviéu con tolos cuarteles de la Guardia Civil, falanxistes y derechistes de la capital y guarnición militar de Xixón. L'enfrentamientu armáu nun diba tardar en producirse y duró hasta'l 21 d'ochobre de 1937.

El 19 de xunetu, Aranda llevántase n'Uviéu y pal otu día failo'l coronel Pinilla en Xixón. Mientres el primeru llogra ocupar la ciudá, el segundu refúxase coles sos tropes nos cuarteles de Zapadores y Simancas. Pa últimos de mes, columnes de rebeldes que veníen de Galicia entren n'Asturies, aniciando la marcha hasta la capital ganando pa los sublevaos el territoriu pel que pasen. El 21 d'agostu, les milicies republicanas asalten el cuartel de Simancas y el comité provincial del Frente Popular treslládase pa Xixón unos días más tarde. Dende ellí entamen los republicanos ofensives sobre Uviéu, hasta que'l 17 d'ochobre les columnes gallegues recuperen la capital pa los «nacionales».

Pa últimos d'añu constitúyese en Xixón el Conceyu Interprovincial de Santander, Asturies y Lleón, con marcáu calter cantonalista, que se proclama Conceyu Soberanu d'Asturies y Lleón en cayendo Santander.

Dende los primeros días de setiembre de 1937, cuando empieza la ofensiva nacionalista, hasta'l 21 d'ochobre, cuando los sublevaos entren en Xixón, les batalles asocédense y con elles los bombardeos, los incendios y les muertes.

El día enantes hubieren salío pela mar, camín de Francia, los miembros del Estáu Mayor y del Conceyu Soberanu, y tres d'ellos, de los puertos de Xixón y Avilés, más de 10.000 republicanos. Un par de miles échense pal monte pa seguir

resistiendo. Los que nun pudieron o nun quixeron salir de les ciudaes habien d'aguantar, sumao a los desastres de la guerra, les represalies de les tropes d'ocupación, y habien de revivir les escenes de rabia, violencia y muerte que ya protagonizaron regulares y lexonarios na so anterior visita a la rexón.

El pueblu fue'l gran perdedor de la guerra civil. Les ciudaes —Xixón y Uviéu— quedaron desfeches polos bombardeos d'un bandu y del otru.

Los aviones de la Lexón Cóndor alemana y l'artillería pesada bombardearon dafechu Xixón, los últimos frentes y la retaguardia, como anantes lo hubieren fecho n'Uviéu les fuerces republicanes. Cuéntense por miles los esiliaos, los muertos, los edificios destruyíos, les families arruinaes, los establecimientos rabuñaos. Dambes ciudaes sufrieron, mientres duró la llucha n'Asturies (la guerra a nivel nacional nun acaba hasta'l 1 d'abril de 1939), problemes de racionamientu: d'agua, de provisiones, de lluz. La vida cotidiana trescurrió ente los refluxos y les ruines, y la población civil viose perafectada. Na parte republicana, la economía organizóse en base a la socialización de los medios de producción (fábricas, talleres, panaderías, etc.) y a la supresión de la propiedá privada. Los comités taben encargaos de furnir a la población d'alimentos, armes y municiones, anque escaseaba too.

Lo mesmo na parte republicana que na «nacional», hubo represalies incontrolaes qu'arrespondien munches veces a la venganza personal. L'odiu de clases acumuláu saltó al fracasar el levantamientu y dambos bandos sufrieron los sos efectos. Esti comportamientu de tiempu de guerra dio pasu a la represión organizada dende'l poder tres la victoria de los rebeldes.

Dende lo primero, les dos Españes pidieron ayuda estranxera, siendo la internacionalización de la guerra civil española una de les sos principales característiques. El gobiernu republicanu recibió ayuda de Rusia y México, acoyendo dambos países numerosos refuxaos depués de la guerra. Los sublevaos teníen el sofitu d'Alemania y Italia, y actuaron col consentimientu implícitu del restu de democracies occidentales, que formen un comité de non intervención pol miéu a provocar un enfrentamientu abiertu colos fascismos de Hitler y Mussolini. El Vaticano tamién s'alcuenta a la vera los sublevaos y pa xunetu de 1937 la Ilesia española emite una Pastoral Colectiva al so favor. El mesmu Pio XI bendixo al bandu nacional, facilitando que la so revuelta se declarare cruzada y llexitimando la llucha contra los insurrectos. Esi idiliu diba estimular la inxerencia de la Ilesia na sociedá civil y lo que dio en llamase nacionalcatolicismu. Dende lo primero, los nuevos llexisladores devuélven-y a la Ilesia, con aumentu, los antiguos privilexos, suprimen el divorciu y restablecen a la Compañía de Xesús. Amás, la enseñanza pasa a les sos manes, depuraos los docentes por razones ideolóxicas, y ún de los oxetivos va ser frenar l'avance del pensamientu modernu na mocedad, como manda'l conciliu Vaticanu I.

Per otra parte, a pesar de la existencia d'un Comité de Non Intervención, la so neutralidá sólo val p'atechar la omisión y pasividá de les democracies occidentales. Francia y Inglaterra abandonen a lo so suerte al gobiernu republicanu; namás ver que l'ayuda de les potencies facistes (Alemaña, Italia) a los sublevaos triplica la recibida pola República. Sólo n'aviación, la diferencia en 1938 ye de 662 a 250 uniadaes; los modelos más potentes y que más estragos van facer, van ser los alemanes de la Lexón Cóndor.

En cuantes a continxentes estranxeros, más de 35.000 voluntarios, d'unos 50 países de tolos continentes, sirvieron nes siete Brigades Internacionales col Exército Popular de la República, dende 1936 a 1938. Per otru llau, los sublevaos contaron, a lo llargo de la guerra, col refuerzu de 80.000 mercenarios marroquinos, 10.000 portugueses (los Viriatos), 19.000 alemanes y 73.000 italianos y, como voluntarios, unos 700 católicos irlandeses.

Pero non sólo'l desapegu internacional y la poca ayuda recibida ficieron perder al gobiernu republicanu, llegalmente constituyíu, la guerra. Les fuerces alcontrábense mui dixebras. Mientres los anarquistes lluchaben por facer la revolución social aprovechando l'esbarrumbe del estáu, los comunistes poníen delante la victoria a los sos principios. Esta dixebra, que prevocó enfrentamientos serios, nun contribuyó a la salvación de la República, que namás pudo dir evacuando los gobiernos sucesivos d'una ciudá pa otra hasta l'esiliu.

El 1 d'abril de 1939, el xeneral Franco anuncia'l final de la guerra, «cautivo y desarmado el Ejército Rojo». El país entra na fase de posguerra con una sangría demográfica de 300.000 muertos, otros 300.000 esiliaos y casi otros tantos prisioneros políticos, y un grau de destrucción material qu'había de provocar graves carencies alimentaries, industriales y de servicios nos años siguientes.

5. EVOLUCIÓN DE LA REXÓN

BAXO LA DICTADURA FRANQUISTA (1939-1975)

N'acabando la guerra civil, afítase n'España una nueva dictadura llamada a durar casi cuarenta años. Los primeros de la mesma vienen señalaos pola mengua del nivel de vida, la

represión, la resistencia guerrillera y la coyuntura internacional.

L'augmentu'l coste la vida, mui penriba los salarios, amiéstase al racionamientu y, como consecuencia, al estraperlu. La economía básase na introversión y nel intervencionismu estatal hasta últimos de la década los 50. La industria, trancaes les puertes del mercáu européu, ta sometida a la intervención del Estáu. En 1941 créase l'Institutu Nacional d'Industria (INI). La minería asturiana va salir con beneficiu d'esta dómina d'autarquía económica, pola ausencia d'importaciones y la importante ayuda económica estatal.

Mientras los empresarios, lo mesmo grandes que pequeños, acumulen beneficios, los mineros asturianos vense sometíos a un altu grau de represión que se resume na militarización de les mines y el control políticu, llaboral, ideolóxicu y cultural que s'exerce nelles. Les ayudes económiques concedíes a la minería y a la industria van tener como contrapartida la fixación de los precios y l'intervencionismu aplicáu sobre la producción y los productores.

Les conquistes sociales esbarrúmbense y a la organización obrera en partíos políticos y sindicatos, desaniciaos dafechu, sucédela'l sindicalismu vertical. La prohibición del despíu llibre trai como contrapartíes les prohibiciones de llibertá sindical y de derechu a la güelga. El Fueru del Trabayu subordina la economía a les decisiones polítiques. A lo llargo de tola dictadura, los precios van ser políticos más qu'económicos, lo qu'acaba por llevar a una situación de fuerte desequilibriu na balanza de pagos, sobre too al aumentar les importaciones d'otros países de los años 50-60 pa en delantre.

La población urbana mengua y hai una vuelta pal campu pola falta de recursos y de trabayu nes ciudaes. El raciona-

mientu d'artículos de primer necesidá, ye dicir, la so distribución poles autorides debió a la escasez (hasta 1952 nun se quita'l del pan), fue favoratible pa l'apaición del estraperlu, esto ye, la compra y venta illegal de productos interveníos pol estáu (pan, aceite, azucre, café, arroz).

A les penuries de la posguerra amiéstase un nuevu oble-ru pa la población civil: la represión dende'l poder y la pérdida de llibertaes. La Llei de Prensa, la Llei de Responsabilidaes Polítiques, la Llei de Represión del Comunismu y la Masonería y la Llei de Seguridá del Estáu, xunto a les execuciones y encarcelamientos ambute de sospechosos, convictos y confesos, aseguren la sobrevivencia del réxime . La Guardia Civil y la Guardia d'Asaltu contribuyen enforma a esti llargu procesu, qu'acaba por ser una de les principales causes de deterioru d'imaxe de la dictadura nel esterior

Pieza clave de la reacción contra la dictadura nestos primeros años ye la guerrilla. Al caer l'últimu enclave republicanu nel frente norte (Xixón), muchos de los combatientes que nun pudieron fuxir pela mar dende'l Musel o Avilés échense al monte p'asegurar la vida, per un llau, y, pel otru, pa seguir fadiando dende ellí a les fuercies franquistes. A lo primero ensin coordinar y, bien llueu, organizaos en partíes non mui numberoses, unos 2.000 homes espárdense pelos altos d'Asturies asentándose cerca los pueblos o les aldegues onde los conocen, pa ellí pidir alimentu y la ayuda que-yos fai falta pa sobrevivir y seguir la llucha.

Muchos d'estos *fugaos*, al acabar la guerra civil, dexaron el monte pa seguir lluchando na resistencia francesa contra'l fascismu qu'avanzaba implacable sobre Europa en mediu la Segunda Guerra Mundial, que diba llevar a muchos d'ellos a campos de concentración alemanes xunto con

munchos otros españoles, miles, que, n'escapando pelos Pirineos, fueron confinaos nos «campos de refuxaos» franceses y, dempués, llamaos a files pola resistencia escontra Hitler.

En 1944, cuando ya yera inminente la victoria de los aliaos, los guerrilleros intenten dende l'esterior, con refuerzos del *maquis* francés, la penetración n'España pel valle d'Arán, nos Pirineos, col enfotu d'echar abaxo la dictadura. Cuntaba al so favor la coyuntura internacional y el fechu de que Franco hubiere ayudao a los países totalitarios na guerra, como compensación y pagu de la que éstos-y dieron ente 1936 y 1939. Ensin embargu, Franco alcuéntrase, daquella, desvistiendo al réxime del aparatu fascista que-y torga enforma afayase nel carru de les democracies vencedores.

La represión de los guerrilleros, families y simpatizantes fue cruel y nun s'escatimaron nella tiempu nin fuercies. Un métodu eficaz fue la introducción d'infiltraos nes partíes; otru, el barríu o batíu d'un monte o d'una fastera entera con guardies civiles, perros, etc. A últimos de la década de los 40, organizóse dende Francia'l rescate del mayor númberu posible de guerrilleros, a consecucencies de los tintes que taba algamando la represión, non sólo sobre ellos, sinón sobre cualquiera que tuviere antecedentes políticos o fuere sospechosu de complicidá material o ideolóxica. Desfecha la guerrilla, a partir de los años 50, a nun ser por acciones aislaes y grupos yá esvirtuaos, puede dicise que desapaez. La coyuntura internacional marca'l desendolque de la dictadura. A la apocada condena inicial de los países lliberales europeos asocede l'ostracismu depués de la guerra (retirada d'embaixadores) y la suspensión d'ayudes económiques (cese de suministros de petroleu). Son años críticos cara al esterior,

mientras que nel interior inténtase acuriosar la fachada del réxime dictatorial.

Col españú la Guerra Fría y l'anticomunismu que cue-
rre per Europa, la imaxe del franquismu rellánzase invirtien-
do los términos: de ser profascista pasa a presentase como
anticomunista y católicu a ultranza, valores al alza nos
EE.UU. Nel mediu d'una crisis de superproducción indus-
trial a resultes de la incidencia de la crisis agraria sobre'l
floxu mercáu internu y la falta d'esportaciones, firmense los
alcuertos hispano-norteamericanos, polos qu'España, a cam-
biu de la instalación de bases militares, recibe créditos y
empréstitos pa reconstruyir la so economía. La ONU tamién
revoca la so condena al réxime de Franco, que pola so parte
decide entrevistase con don Xuan de Borbón a bordu del yate
Azor pa considerar la futura vuelta de la monarquía pa
España.

Los años 50 signifiquen, entós, el final de l'autarquía. La
industria y la minería, faltos d'inversiones y de renovación
tecnolóxica pesie a los extraordinarios beneficios llograos na
década anterior, empiecen a nacionalizase. En 1957 créase
Ensidesa n'Avilés y la crisis económica de la rexón empieza
a levantase emburriada pola siderurxa.

El réxime anicia una ambigua política de represión y
concesiones ensin cambiar los aparatos de poder y coacción.
De 1956 pa en delante, la crisis espéyase nel aumentu del
coste la vida y del déficit estatal. A les puertes del desastre
económicu, los sufridores de los efectos empiecen a echase a
la cai: son les primeres manifestaciones d'estudiantes, que
traen el pieslle de les universidaes y los primeros plantes en
centros de trabayu. En 1956-57 créase la primer comisión
obrero rexonal. Asturias protagoniza abondes y importantes
güelgues en 1957 y 1958.

L'año 59 marca l'aniciu del desarrollismu, que va producir munches migraciones de los pueblos pa les ciudaes. Mientres aquellos queden vacios, les ciudaes superpuéblense. L'agricultura asturiana enclinóse, claramente, pola ganadería vacuna y dellos paisanos entamaron a enriquecese mientres subsistíen los problemes tradicionales de falta d'infraestructura y muncha más xente marchaba pa les urbes, atrayíos pol rellanzamientu industrial.

Mientres se conxelen los salarios, mengua'l gastu, públicu y recórtense los créditos, empiecen a entrar n'España'l turismu y el dineru estranxeru, atrayíos poles facilidaes inversores y la devaluación de la peseta

Xunto'l turismu y la inversión de capitales estranxeros, la emigración ye'l tercer factor qu'afita'l desarrollu económicu de los años 60. La emigración, d'esta vez a los países europeos, tien agora un calter estremáu. Pa Suiza, Alemania y Francia marchen fundamentalmente los mozos que nun puen absorber la industria nin el sector terciariu, sobrede-mandaos polos brazos escedentes del campu y polos inmigrantes andaluces, extremeños, lleoneses, etc., que confluyen nes ciudaes. La emigración nun sólo alivia'l paru, sinón qu'aparta a la población conflictiva y introduz divisos nel país

Al gran desarrollu mineru priváu de los años trenta asocede la nacionalización del sector, que pasa a depender del INI tres la creación d'Hunosa. La prosperidá económica creada con esti organismu, xunto con Uninsa y Ensidesa, alivien les tensiones sociales contribuyendo, asina, al caltenimientu'l Réxime

La década de los sesenta ye la década'l consumismu, del «600», el pisu, les lletres, la televisión y la publicidá.

La construcción experimenta un nuevu puxu y les ciudaes espozguen de manera indiscriminada, ensin planificación nin control urbanísticu. Aumenten les barriaes obreres y vienen p' Asturias, atrayíos pola siderurxa, numerosos inmigrantes d'otres rexones.

Pero tamién son años de conflictos. El desarrollismu económicu tien falta d'unes estructures polítiques y sociales más flexibles y la Dictadura paez nun tar dispuesta a soltar nin un plizcu na represión y control de la vida pública. En 1962, les güelgues mineres duren tol añu y n' Asturias declárase l'estáu d'escepción. Nueves güelgues nel 63, 64, 66, 67... Conflictos llaborales y estudiantiles que lleven implícites reivindicaciones polítiques y que nun abandonen a la dictadura hasta la muerte de Franco. La consolidación de Comisiones Obreres a nivel estatal vienj a enllenar el vacíu ente'l sindicalismu vertical y los sindicatos históricos (UXT, CNT), que se recuperen na clandestinidá.

Hasta los años 70, el movimientu obreru y estudiantil va ser bandera de la oposición a la dictadura, que ya dexa ver les sos fondes contradicciones internes.

Calteníu pol so propiu aparatu represivu, que nun ye quien a disimular la decadencia (en 1969 declárase l'estáu d'escepción en toa España), el réxime vese amenazáu pol puxu de los movimientos sociales y políticos.

L'esporgolle económicu fai xorrecer la necesidá de llibertá política y nesta dialéctica caltiénse la sociedá española hasta los años 70, cuando a la crisis política se xunta la económica por influencia de la mundial.

Al encarecimientu del coste de la vida súmense l'ame-norgamientu de la emigración (los países europeos ya nun acepten personal ensin cualificar) y del turismu.

En 1974 fórmase la Xunta Democrática y en 1975 la Platafoma democrática, qu'habien d'axuntase esi mesmu añu constituyendo lo que se denominó la Plataxunta. Son partidarios de la «ruptura democrática» cola dictadura y axunten a socialistes, comunistes, demócrates, cristianos d'izquierda y personalidaes individuales, amás d'otros partíos políticos nuevos (PSP, MCE, ORT, PTE, etc.).

6. LA VUELTA A LA DEMOCRACIA

El 20 de Payares de 1975 muere'l xeneral Francisco Franco Bahamonde, y dos años depués llegalícense los partíos políticos d'izquierdaCola llibertá atoñaron nueves y vieyes formes d'espresión llargamente prohibíes. Nel aspectu cultural, cabe destacar el resurdir del asturianismu al principiu los años 70. En 1974 presentóse Conceyu Bable, guañu de posteriores formaciones y movimientos d'esti calter y considéranu l'aniciu del Surdimientu, movimientu cultural que tenía los sos principales finxos na recuperación de la llingua asturiana y la cultura d'Asturies. El papel de la llingua ye fundamental pal caltenimientu de la cultura, en cuantes que funciona como finxu d'identificación de los pueblos, contribuyendo a conservar y tresmitir los vezos y costumes tradicionales, evitando que'l pasáu s'escaeza. Entamen a apaecer intelectuales, escritores, cantantes... q'usen l'asturianu como'l so mediu d'espresión.

Cuando morrió Pachu (como se-y llamaba n'asturianu a Francisco Franco), la sociedá ya ficiera d'ella pallabres como llibertá, amnistía, autonomía... que diben marcar la historia de los años posteriores. Anque se pretendiera controlar la vida pública, la iniciativa popular tresgredía continuamente,

na vida cotidiana, la llexislacion vixente. Les organizaciones condenaes a la clandestinidad (asociaciones, partíos, sindicatos... salen a la lluz y los mítines, manifestaciones, fuelgues, encierros y protestes organizaos por estudiantes, sindicalistes y intelectuales, xunta otros actos públicos masivos, como'l Día la Cultura nos Maizales (Xixón), marquen l'añu 1976, qu'echó'l piesllu col Referéndum pa la Reforma Política, celebráu el 15 d'avientu. N'Asturies ganó'l sí, con un 66 %.

El pasu a la democracia caracterizóse pola acumulación de problemes económicos, derivaos de la entrada n'España de la crisis mundial de los setenta. A les galmaes de la inflación (un 25%) y la consecuyente inestabilidad social, amestáronse la evasión de capitales y la incertidume política. Tres de la dimisión d'Arias Navarro, escoyóse a Adolfo Suárez presidente del Gobiernu baxo les sigles de la UCD (Unión de Centro Democrático).

Los principales dirixentes del franquismu y les fuercies afines axuntáronse nun partíu, Alianza Popular, presidíu por Manuel Fraga Iribarne, ya ministru nel réxime anterior. L'añu siguiente entamó cola matanza los abogaos llaboralistes d'Atocha. N'abril, durante la Selmana Santa, llegalizóse'l Partíu Comunista y volvieron pa España bien d'esiliaos ilustres.

La normalización democrática vese dificultada pola izquierda, que nun ve con bonos güeyos el continuismu institucional y reclama *de iure* les llibertaes que diba conquistando *de facto*, pesie a la cutiente represión policial de los primeros años, que sigue usando métodos franquistes; pero tamién pola derecha, que, con mieu de perder el so papel predominante, volvió los güeyos a los militares, permanentemente amenazantes col «cuartelazu». La mayoría de la población quería reformes, pero ensin riesgos que ficieren

peligrar el nuevo estatus socioeconómico al que se aspiraba con el desarrollo de los años 60.

En junio de 1977 convocáronse las primeras elecciones generales del período transicional a la democracia. En Asturias, el PSOE (Partido Socialista Obrero Español) saca cuatro escaños en el congreso, lo mismo que la UCD (Unión del Centro Democrático). El PCE (Partido Comunista de España) y Alianza Popular repártense los dos restantes. Las opciones regionalistas sufren un resultado negativo.

La transición a la democracia, desde la perspectiva política, tuvo tres nombres propios: Juan Carlos I, Adolfo Suárez y Santiago Carrillo. El Rey, que había llamado a cumplir los principios generales del Movimiento, por el contrario, promovió el cambio desde dentro, catalizando y dando fe a las reformas. Adolfo Suárez fue el gestor de este cambio, capaz de reunir a un grupo de políticos (falanxistas, socialdemócratas, liberales, democristianos) de la generación que llegaran a las convicciones democráticas por caminos estrechos. Cuando en junio del 76, el rey Juan Carlos I encargó la formación del gobierno, era un perfecto desconocido para la gran mayoría del pueblo español, pero su contribución al desmontaje de las estructuras franquistas, pese a las dificultades, fue decisiva. Si Suárez centró la derecha, Carrillo contribuyó a cerrar el círculo por la izquierda. Ese mismo año entró clandestinamente en España y tuvo conversaciones con el Rey y con Suárez. El compromiso con la democracia suponía el control de los extremismos y las movilizaciones que caían, por lo que cuenta con los aparatos del PCE y Comisiones Obreras (CCOO), que llevaban años organizados clandestinamente.

El 31 de octubre de 1978, las Cortes Generales aprueban la Constitución española, que va a ser referendada por el pueblo el 6 de noviembre de ese año. La gravísima situación económica que atravesaba

viesa'l país y los sangrinos atentaos del GRAPO y la ETA van marcar el final de la década de los setenta.

En 1979, Asturias institúyese como ente preautonómicu. El Conceyu Rexonal, creáu mientres que se constituía en Xunta Xeneral del Principáu, tien el so primer presidente na persona de Rafael Fernández.

Acordies col artículu 143 de la Constitución, y por Llei Orgánica 7/1981 de 30 d'avientu (B. O. E. de 11 de xineru de 1982), el rei don Xuan Carlos, Xefe del Estáu de magar la muerte de Franco, sanciona l'Estatutu d'Autonomía p' Asturias.

Esti añu recordarase por toos pol golpe d'Estáu del 23 de febreru, promovíu polos militares cola entrada de Tejero nel Congresu los Diputaos. El so fracasu y refuga masiva contribuiríen a sofitar la xoven democracia. Nel añu 1982, el PSOE, con Felipe Gonzalez al frente, accedió al Gobiernu d'España, onde tuvo hasta 1996, cuando lu sustituye Jose María Aznar, del Partíu Popular (PP), qu'habría de durar dos llexislatures, hasta'l 2004, cuando volvió'l PSOE con Jose Luis Rodríguez Zapatero.

7. ASTURIES, VENTI AÑOS (1986-2006)

La entrada d'España na Comunidá Europea en 1986, supunxo un axuste traumáticu de la economía rexonal, que tendría de compensase coles ayudes al desarrollu a les rexones menos favorecíes. La crisis económica y la reconversión nos sectores clave (agrícola, llecheru, mineru, siderúrxicu, pesqueru y naval) llevaron arreyaos cambios importantes nes cifres d'emplegu (les tases de paru algamaron el 20% de la población activa) y na recomposición del mercáu de trabayu.

Los Fondos Estructurales foron una fonte de recursos p'amenguar los efectos del procesu tresformador requeríu por Europa. El FEOGA (Fondu Européu d'Orientación y Garantía Agrícola), nos sectores agrícola y pesqueru; el FEDER (Fondu Européu de Desarrollu Rexonal), pa favorecer les infraestructures y fomentar la creación d'empresas, y el FSE (Fondu Social Européu), con ayudes destinaes al emplegu y la formación.

El sector vanceyáu a l'agricultura, la ganadería y la pesca retrocedió notoriamente coles cuotes comunitaries. Si nos años ochenta trabayaben nel sector primariu cuasimente 90.000 persones, agora son 25.000. Nel campu, nestos años, diose una tresformación de la economía tradicional a una moderna y l'espollete de la industria agroalimentario. Desapaecieron les explotaciones familiares pa dar pasu a la concentración en ganaderías d'estabulación mecanizao (pasóse en venti años de cerca de 30.000 explotaciones ganaderes de lleche a poco más de 3.000). N'Asturies ta la mayor empresa española del sector llecheru (Central Llechera Asturiana), pero otres rames d'esta estaya apunten a una evolución positiva. La reconversión agrícola impulsó'l sector cármicu, con dos marques protexíes y el mercáu selmanal de ganáu que más perres mueve d'Europa, na Pola Siero. L'agricultura ecolóxica, la faba asturiana, la chacinería, quesos, cafés, conserves, llicores... tán tamién nesta llinia. Del «tou a granel» de procedencia desconocida, pasóse al etiquetáu, con control de vencimientu, orixe y calidá.

Pero si hai dalgún productu que destacar, nel sector agroalimentariu, ye la sidra, que dio'l saltu del ámbitu caseru al industrial, algamando cotes de producción y consumu desconocíes y aumentando la esportación. La investigación y esperimentación, la denominación d'orixe, los estándares de

calidá algamaos, la diversificación de productos ellaboraos, la innovación nos llagares y el reaprovechamientu del suelu en baldío pa pumaraes, sofiten esti espoxigue. Hai que contar, amás, que sidra faise n'otres partes del mundu, pero sólo s'echa equí.

Otra llinia d'ayudes foi la que s'empobinó a la construcción y remocique d'infraestructures (carreteres, puertos, ferrocarriles...) y a la promoción empresarial. L'apertura de parques y polígonos industriales, les subvenciones a la inversión, y la meyora en telecomunicaciones (satélite, freba óptico, banda ancha...) empiecen a atraer empreses, venceyaes mayormente a les nueves tecnoloxíes. El capital públicu conviértese nel motor de la tresformación per delles vías (FEDER, Fondos mineros), sicasí, la so dimensión ye relativa dentro de la economía rexonal.

Les grandes empreses públiques (HUNOSA, ENSIDESA) garren el camín de la progresiva disminución de la producción, privatización y reducción de la plantiya al traviés de prexubilaciones. En consecuencia, les empreses ausiliares, viéronse seriamente afectaes, y les que nun quebraron, menguaron plantiya. A ello sumase'l pieslle d'otres fabriques (manufactures, conserveres, textiles...) lo que debilita gravemente'l texíu industrial autóctonu. La minería, que llegó a emplegar más de 50.000 persones, va quedar con malpenes 5.000. La siderurxa, tres de la privatización (la multinacional Arcelor recoyó los restos d'ENSIDESA) caltíen 10.000 empregos, ente directos y ausiliares; un terciu de lo que foi, pero permite a la rexón siguir siendo la primer productora d'aceru dentro del conxuntu estatal.

El FSE empobinó les ayudes al fomentu del emplegu, nes sos dos estayes, d'apoyu a la contratación y a la formación de paraos y trabayadores. La potenciación del desarro-

llu endóxenu y les variantes locales cuayó nun número curiosu de pequeñes y medianes empreses. De fechu, tenemos ún de los índices mas altos d'España d'autónomos. El 60% de los asalarios asturianos son del sector particular, que desplaza cola so iniciativa, por primera vegada, al emplegu públicu.

Tres d'un periodu d'indefinición y crisis, el sector terciariu entamó a espolletar algamando los servicios públicos, col turismu y la hostelería, el 69 % del total de la población activa nel 2006, contra la industria con un 19%. Según van tresfiriéndose competencies, l'Alministración Autonómica crez, hasta tener más de 33.000 trabayadores y un presuestu de más de 3.300 millones d'euros, de los que cerca del 60% van pa Educación y Sanidá. Los servicios sanitarios tán bien consideraos polos ciudadanos, tanto l'Atención Primaria como la hospitalaria, y dan trabayu, a la vez, a casi un 5% de la población activo.

Sede de congresos, esposiciones y conciertos tol añu, lo más nel branu, la xuba nel número d'establecimientos de turismu rural, hoteles, restoranes, centros d'ociu, empreses artesanales y de turismu activo; l'apertura de cueves y yacimientos al públicu, de museos y conxuntos etnográficos; indiquen la creciente especialización del nuestro país astur como Paraísu Natural, marca estendida nel mercáu turísticu mundial y que ta avalada pola particularidá del paisaxe, qu'ufierta mar y cumal nun territoriu mui reducíu. La costa asturiana, de 345 Kms., ufierta dende playes urbanes a playes vírxenes pasando per conxuntos de dunes de sable, yacimientos xurásicos, paisaxes protexíos y monumentos naturales. Pela so parte, el Parque Nacional de los Picos d'Europa y los Parques Naturales de Redes, de Somiedu y de

Muniel.los, formen parte de la Rede Mundial de Reserves de la Biosfera de la UNESCO.

Otru sector en crecimientu ye'l de la construcción, a partir del declive de la economía tradicional basada nel metal y la minería, y qu'alcanza el 11%. El so espollete vien per dos vías: la obra pública (autovías del Val.le Güerna, Cantábrica y Minera; Puertos de Xixón y Avilés...) y la edificación. El crecimientu sosteniu d'esta última, y la esaxerada elevación de los precios vien dada pola demanda demográfica (a los del *baby boom* de los sesenta lléga-yos la edá de mercar pisu), l'alquisición d'una segunda residencia y el veraneu na costa, mayormente. Pero la burbuja inmobiliaria actual provocóla, a últimos los 90, la baxada de los tipos d'interés, que convirtieron la vivienda nuna inversión más rentable que La Bolsa. L'aumentu de les viviendes protexies, la baxada del preciu del suelu, la xuba de los tipos d'interés y la salida al mercáu d'alquiler de los pisos desocupaos, son los factores que puen facer que s'invierta la tendencia

La grave crisis económica qu'atravesó la rexón, truxo importantes consecuencias demográfiques. Per un llau, confirmóse la tendencia yá apuntada d'abandonu del campu, aniciada cola industrialización. A principios del XXI somos casi'l doble qu'un sieglu atrás, pero tamos repartíos diferente. L'abandonu del mediu rural maniféstase tanto na comarca oriental como na occidental, que perdieron la metade de los sos vecinos nestos cien años. Demientres, la zona central d'Asturies (Xixón, Avilés, Uviéu, Cuenques del Nalón y del Caudal y, agora, Llanera y Siero) concentren el 85% la población total. Les ciudaes más grandes son Xixón y Uviéu, con 274.000 y 212.000 habitantes respectivamente. Con too y con ello, el censu espeya una clara perda de población total,

dende l'añu 1981, en qu'alcanza la cota máxima con 1.112.556 persones hasta'l 2004 (1.076.635)

Esto produzse por dos razones. Una ye l'aumentu de la emigración. Dempués d'acoyer inmigrantes de toa España nos años 60-70, invirtióse'l sentíu del movimientu y aumentaron les salíes, sobremanera nes xeneraciones moxes y meyor formaes, ente 25 y 35 años. Nel 2004 los asturianos firmaron más de 34.000 contratos pa trabayar fuera. Esta movilidad esplicase por delles razones: son titulaciones que nun llogren ser absorbíes pol mercáu rexonal y esti amás ufierta-yos salarios perbaxos. La paradoxa ye que producimos trabayadores percualificaos y tamos ente les cinco rexones que menos puestos de trabayu ufierten nesta estaya de formación. En sentíu positivu, ye una mano d'obra distinta de la de fai un sieglu, cuando echábemos aguadores y serenos pa Madrid: son universitarios y profesionales n'activu, con idiomes y ensin problemes d'integración.

Pero, ensin dulda, el fechu más significativu, ye'l descensu de nacimientos. Asturias ye la rexón con menor natalidá y fecundidá d'España, y la segunda con mayor tasa de población vieya. La tasa de natalidá de la rexón, tradicionalmente de les más altes nos últimos sieglos, descendió ensin frenu hasta asitiase ente les más baxes del mundu, con 0,8 fíos por muyer. El repunte que paez qu'entama, débese, como nel resto l'Estáu, a l'aportación de los inmigrantes, aunque entovía nun llegamos a un fíu de media.

Les tases de defunciones aguanten constantes, ente 12.000 y 13.000 al añu, pero tamos tamién a la cabeza nel índiz de mortalidá. Nel añu 2004 nacieron 7.230 rapacinos pero morrieron cuasimente 12.500 persones, lo que nos da un crecimentu vexetativu negativu dando llugar a la pirámide de población entornada característica. El 22% de los asturia-

nos tien más de 65 años, lo qu'asitia a Asturias como la decimosesta rexón más avieyada d'Europa. Nes ales, Oriente ye la más avieyada y Occidente la de natalidá más baxa.

Asina ye que l'apertura de nuevos Campus (el Cristo, Milán, Viesques, Mieres) choca col descensu d'estudiantes (10.000 en apenes 10 años). Pa bien, la tasa d'analfabetismu nun llega al 1%, y cola tasa de fracasu escolar son de les más baxes d'España. Igualmente tenemos la tasa más alta de población con estudios medios. Somos la segunda autonomía con más alumnos qu'acaben Bachilleratu, y un 44% de mozos y moxes entre 18 y 23 años tán na Universidá. El gastu por alumnu ye tamién de los más elevaos.

El nivel de vida mediu ye aceptable; los baxos sueldos de la mocedá (los «mileuristes») compéñese pola media que faen coles pensiones, les segundes más altes del Estáu. El salariu mínimu y l'asistencia social garanticen la supervivencia de los más probes, un sector que, como nel restu d'España, sufre un procesu de feminización y xuvenilización nel mediu urbanu, mientras que, nel campu, ta asociáu a los más vieyos, muyeres xeneralmente. El porcentaxe d'inmigrantes ye más baxu n'Asturies que n'otres zones (ye una de les trés autonomías que menos recibe) pero creciente, predominando los coleutivos de llatinoamericanos (ecuatorianos y colombianos), senegalesos, de los países del este (rumanos) y chinos, venceyaos estos al pequeñu comerciu.

En política, el retrocesu demográficu fizo que se perdiera un diputáu pal Congresu (de 9 a 8) nel 2004. Na política rexonal, del argayu d'agrupaciones polítiques nacíes col cambéu, surdió'l bipartidismu imperfectu característicu del actual sistema de partíos. Al igual que nel Estáu, el PSOE y el PP repártense los más de los votos, pero precisen de pactos con otres fuerces pa gobernar. Ente 1983 y 1995 va

goberner el PSOE, siendo Pedro de Silva'l presidente de la Comunidá Autónoma del 83 al 91, cargu nel que lu siguieron Juan Luis Rodríguez Vigil (que dimitió nel 1993 pol escándalu'l Petromochu) y Antonio Trevín (1993-95). Nel 1995 el PP, pol desacuerdu ente los partíos d'izquierda, alcanza la presidencia de la Comunidá na persona de Sergio Marqués, que se va caltener nel cargu hasta 1999 ello con ser espulsáu del partíu por discrepancies col Vicepresidente del Gobiernu, el tamién asturianu Francisco Alvarez Cascos. La crisis interna de los populares asturianos castigóse nes urnes y, nel momentu de mayor espoxigue del PP n'España, el PSOE volvió al poder n'Asturies de la mano de Vicente Alvarez Areces, que recuperó la mayoría absoluta dende les primeres elecciones autonómiques. Nel 2003 salió veltu a escoyer presidente, pero esta vez accediendo al gobiernu con Izquierda Xunida-Bloque por Asturies.

L'asturianismu, pela so parte, tuvo siempre escasa representación política. Ún de los fundadores de Conceyu Bable, Xuan Xosé Sánchez Vicente, foi l'únicu diputáu d'opciones asturianistes que tuvo escañu na Xunta Xeneral dos llexislatures: en 1991-95, como representante de la coalición PAS-UNA (Partíu Asturianista - Unidá Nacionalista Asturiana) y na 1995-99 como representante del PAS

Nel ámbitu cultural, el movimientu entamáu desde medios los setenta sigue puxando pola normalización llingüística y el bable nes escueles, xenerando l'apaición de numberoses asociaciones y coleutivos culturales. En 1981 creóse l'Academia de la Llingua Asturiana, con otu de los fundadores de Conceyu al frente, Xosé Lluis García Arias. Nestos años, el Surdimientu va pela segunda xeneración y la producción cultural en llingua asturiana algama les sos mayores cifres, a falta la oficialidá. Les obres, ente les que

prima la poesía recuperen l'espíritu rural de los orixenes, pero hai tamién descarnaes hestories d'actualidá, sobre la reconversión, el desánimu de la mocedá, los estragos de les drogues, el paru... Dellos cortos y dalgunes películes (*Pide-y cuentas al Rei*, *Carne de Gallina*) retraten esta cara de la realidá. Na fastera musical, cabe destacar la recuperación de la tonada, pero, sobre too, de la gaita, instrumentu minoritariu nel sieglu pasáu. Si a primeros de los ochenta los gaiteros n'Asturies nun llegaben a la centena, nel añu 2006 cuéntense por millares. La esplicación ta nun fenómenu qu'empezó a cuayar cola creación de les primeres escueles y que tá n'expansión continua: les bandes de gaites. N'Asturies hai unes cincuenta bandes espardíes por tol territoriu, con proyección internacional a partir de la so importante y continuada presencia nel Festival Intercelticu de Lorient y, sobremanera, cola irrupción en mercáu musical d'artistes de talla mundial, como'l gaiteru Hevia, con más de dos millones de discos vendíos. Xunta ello, numerosos y afitaos grupos de folk asítiennos agora n'igualdá con otres rexones del Arcu Atlánticu nesta fastera. Y nel mundu la música moderna, movimientos como'l Xixón Sound o alcuentros como'l Derrame Rock, tienen tamién proyección más allá del Payares.

El cambéu climáticu que ta esperimentando'l planeta, aceleráu pol calentamientu global, al que tanto contribuyimos cola contaminación, ta dexando tamién consecuencias n'Asturies, que tien un clima en procesu de continentalizase, faciéndose más secu, con iviernos mui fríos y branos calorosos. La temperatura media xubió 1,5 ° dende los años setenta y llueve un 25% menos qu'entós. L'Axencia Europea de Mediu Ambiente yá alvirtió que si la emisión de gases a l'atmosfera nun apara, l'efectu ivernaderu va cambiar drásticamente la tierra que conocemos. Nel 2080, de siguir asina, va

llover un terciu menos, la temperatura media va xubir cerca de cinco graos más y delles especies animales y vexetales van desaparecer, dientro d'un fenómenu de desertización que toma tola Península Ibérica. L'umentu del nivel del mar, va provocar tamién cambeos na llinia de costa, que va retroceder notoriamente.

Asturies tampoco ye ayena a los fenómenos mundiales derivaos de la globalización económica: la deslocalización de les empreses, frutu de la competencia de mano de la obra barato o esclavo; la irrupción de los productos asiáticos a coste ífimu; la espansión de les multinacionales y franquicies o la socialización del ociu na cai y nos grandes centros comerciales (ye la segunda comunidá onde más crecieron les grandes superficies).

La situación internacional, los desplazamientos masivos y irregulares de persones; los conflictos bélicos n'Europa, Asia y Africa; el terrorismu islámicu o d'ETA; les pandemies o les catástrofes naturales, fáense presentes na vida cotidiana, les más de les veces, mediatizaes pola televisión, aparatu que se convierte nel iconu domésticu por escelencia y nel mediu de comunicación más estendíu. L'apaición d'Internet nel mercáu mundial de la Información y la estensión del usu de los móviles aseguren grandes cambios pal sieglu XXI nesti terrén, onde la prensa escrita sobrevive malamente énte la inmediatez del mundu dixital.

Nestos venti años, Asturias camudó tan rápido y fondo que, sociolóxicamente, entovía nun fuimos a aceptalo y amestalo al discursu individual y colectivuu. De la tradición a la modernidá, de lo públicu a lo privao, de lo grande a lo pequeño, en rematando'l periodu d'ayudes estructurales, l'axuste demográficu y el dinamismu empresarial son les baces pal futuru. Como vimos, son tantes les fasteres onde s'apun-

ta esí espoxigue, comu los riesgos qu'acompañen el despegue. Pero si observamos la evolución, hai razones pa ser optimistes: vese llume tres de la escuridá.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ACEVEDO y HUELVES, Bernardo, *Los vaqueiros de alza-
da en Asturias*, Oviedo, 1893.

ÁLVAREZ VALDÉS, Ramón, *Memorias del levantamiento
de Asturias en 1808*, Oviedo, 1889.

ALVARGONZÁLEZ, Ramón, *Gijón: industrialización y
crecimiento urbano*, Salinas, 1977.

ALVARGONZÁLEZ, Ramón, *Industria y espacio portuario
en Gijón*, 2 vol., Gijón, 1985.

BARAGAÑO, Ramón, *Los vaqueiros de alza-
da*, Salinas, 1977.

BARBERO, A. y VIGIL, M., *Sobre los orígenes sociales de
la Reconquista*, Barcelona, 1974.

BLAS CORTINA, Miguel Ángel de, *Asturias ayer: La
Prehistoria (Cartalueyu escolar)*, Oviedo, 1982.

BLAS CORTINA, Miguel Ángel de, *La prehistoria reciente
en Asturias*, Oviedo, 1983.

CAMINO MAYOR, Jorge (coord.), *La Carisa: ástures y
romanos frente a frente*, Oviedo, 2005.

- CANELLA SECADES, Fermín, *Cartafueyos d'Asturies*, Oviedo, 1886.
- CANELLA SECADES, Fermín, *Historia de la Universidad de Oviedo*, Oviedo, 1903.
- CANELLA SECADES, Fermín, *Memorias asturianas del año ocho*, Oviedo, 1908.
- CARO BAROJA, Julio, *Los pueblos del Norte de la Península*, San Sebastián, 1973.
- CARVALLO, Luis Alfonso de, *Antigüedades y cosas memorables del Principado de Asturias*, Madrid, 1695.
- CASAL, Gaspar, *Historia natural y médica del Principado de Asturias*, 3ª ed., Oviedo, 1959.
- CASARIEGO, Jesús Evaristo, *El marqués de Sargadelos o los comienzos del industrialismo capitalista en España*, 2ª ed., Oviedo, 1974.
- CUARTAS RIVERA, Margarita, *Oviedo y el Principado de Asturias a finales de la Edad Media*, Oviedo, 1975.
- DÍAZ NOSTY, Bernardo, *La comuna asturiana. Revolución de octubre de 1934*, Madrid, 1974.
- DIEGO SANTOS, Francisco, *La epigrafía romana en Asturias*, Oviedo, 1985.

- ERICE, Francisco, *La burguesía industrial asturiana*, Gijón, 1980.
- FERNÁNDEZ PÉREZ, Adolfo y FRIERA SUÁREZ, Florencio (coord.), *Historia de Asturias*, 2005.
- FUGIER, Andrés, *La Junta Superior de Asturias y la invasión francesa (1810-1811)*, Oviedo, 1931.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, Fernando, *Breve historia de España*, Barcelona, 1995.
- GARCÍA FERNÁNDEZ, Jesús, *Sociedad y organización tradicional del espacio en Asturias*, Oviedo, 1976.
- GARCÍA PRADO, Justiniano, *Historia del levantamiento, guerra y revolución de Asturias (1808-1814)*, Oviedo, 1953.
- GARCÍA SAN MIGUEL, *De la sociedad aristocrática a la sociedad industrial en la España del siglo XIX*, Madrid, 1973.
- GEOGREY CLARK, *El asturiense cantábrico*, Madrid, 1976.
- GIL FERNÁNDEZ, J., MORALEJO, J. L., y RUIZ DE LA PEÑA, J. L., *Crónicas asturianas*, Oviedo, 1974.
- GÓMEZ TABANERA, José Manuel, *Prehistoria de Asturias. De la edad de piedra a la romanización*, Oviedo, 1974.

- GIRÓN GARROTE, José, *Elecciones y partidos políticos en Asturias (1890-1936)*, Oviedo, 1980.
- GONZÁLEZ, José Manuel, *Antiguos pobladores de Asturias (Protohistoria)*, Salinas, 1976.
- GONZÁLEZ, José Manuel, *Miscelánea histórica asturiana*, Oviedo, 1976.
- GONZÁLEZ MORALES, Manuel R., *El asturiense y otras culturas locales*, Santander, 1982.
- GONZÁLEZ SOLÍS, Protasio, *Memorias asturianas*, Madrid, 1890.
- GROSSI, M., *La insurrección de Asturias. Quince días de revolución socialista*, Barcelona, 1935.
- HIDALGO NIETO, Victoria, *La masonería en Asturias en el siglo XIX*, Oviedo, 1985.
- JORDA CERDÀ, Francisco, *Guía de las cuevas prehistóricas asturianas*, Salinas, 1976.
- JOVELLANOS, Gaspar Melchor de, *Cartas del viaje de Asturias*, ed. de José Caso González, 2 t., Salinas, 1981.
- LOMAS SALMONTE, Francisco Javier, *Asturias prerromana y altoimperial*, Sevilla, 1975.

- LLANO ROZA DE AMPUDIA, Aurelio de, *Pequeños anales de quince días. La revolución en Asturias*, 2ª ed., Oviedo, 1977.
- MADOZ, *Diccionario geográfico, histórico y estadístico*, Madrid 1845-1850, Valladolid, 1985.
- MARTÍNEZ MARTÍNEZ, Carlos, *Historia de Asturias*, Gijón, 1969.
- MIGUEL VIGIL, Ciriaco, *Asturias monumental, epigráfica y diplomática*, 2 t., Oviedo, 1887.
- MORADIELLOS, Enrique, *El sindicato de los obreros mineros de Asturias (1910-1930)*, Oviedo, 1986.
- MORADIELLOS, Enrique, *El reñidero de Europa: Las dimensiones internacionales de la guerra civil española*, Barcelona, 2001.
- MORALES MATO, Guillermo, *Industrialización y espacio urbano en Avilés*, 2 vol., Gijón, 1982.
- MORO, José María, *La desamortización en Asturias*, Gijón, 1981.
- MOURE, Alfonso, *La cueva de Tito Bustillo*, Oviedo, 1984.
- MUÑIZ, Óscar, *Asturias en la guerra civil*, Salinas, 1976.
- OJEDA, Germán y SAN MIGUEL, José Luis, *Campesinos, emigrantes, indianos*, Salinas, 1985.

- OLIVEROS, Antonio R., *Asturias en el resurgimiento español*, Madrid, 1935.
- PATAC DE LAS TRAVIESAS, José María, *La guerra de independencia en Asturias en los documentos del archivo del Marqués de Santa Cruz del Marcenado*, Oviedo, 1980.
- PÉREZ DE GUZMÁN, Juan, *El Principado de Asturias. Bosquejo histórico-documental*, Madrid, 1880.
- RISCO, Manuel, *España sagrada*, t. XXXVII, XXXVIII, XXXIX, Madrid, 1789, 1793, 1795.
- RODRÍGUEZ ASENSIO, José Adolfo, *La presencia humana más antigua en Asturias (El paleolítico inferior y medio)*, Oviedo, 1983.
- RUIZ, David, *El movimiento obrero en Asturias*, Oviedo, 1968.
- RUIZ, David y otros, *Asturias contemporánea (1808-1975)*, Madrid, 1985.
- RUIZ DE LA PEÑA, Juan Ignacio, *Las polas asturianas en la Edad Media*, Oviedo, 1981.
- SÁNCHEZ ALBORNOZ, Claudio, *Orígenes de la nación española. Estudios críticos sobre la historia del reino de Asturias*, 3 t., Oviedo, 1972, 1974 y 1975.

- SANGRADOR Y VÍTORES, Matías, *Historia de la administración de justicia y del antiguo gobierno del Principado de Asturias*, Oviedo, 1866.
- SANTOS YANGUAS, Narciso, *El ejército romano y la romanización de los astures*, Oviedo, 1981.
- SANTULLANO, Gabriel, *Historia de la minería asturiana*, Salinas, 1978.
- SCHULTEN, Adolf., *Los cántabros y astures y su guerra con Roma*, Madrid, 1943.
- SOMOZA, Julio, *Gijón en la historia general de Asturias*, 2 t., Oviedo, 1908.
- TUERO BERTRAND, Francisco, *Instituciones tradicionales en Asturias*, Salinas, 1976.
- TUERO BERTRAND, Francisco, *La Junta General del Principado de Asturias*, Salinas, 1978.
- URÍA RÍU, Juan, *Los vaqueiros de alzada y otros estudios (de caza y etnografía)*, Oviedo, 1976.
- URÍA RÍU, Juan, *Estudios sobre la Baja Edad Media asturiana*, Oviedo, 1979.
- VARIOS AUTORES, *Astures: Pueblos y culturas en la frontera del imperio romano*, Gijón, 1995.
- VARIOS AUTORES, *El libro de Asturias*, Oviedo, 1975.

VARIOS AUTORES, *Geografía de Asturias*, 5 vol., Salinas, 1982 y ss.

VARIOS AUTORES, *Historia de Asturias*, 9 vol., Salinas, 1978 y ss.

VARIOS AUTORES, *Historia de Asturias / La Nueva España*, Oviedo, 1990.

VARIOS AUTORES, *Historia General de Asturias*, 12 vol., Gijón, 1978 y ss.

VARIOS AUTORES, *Indigenismo y romanización en el Conventus Asturum* Madrid, 1983.

VARIOS AUTORES, *Orígenes: Arte y cultura en Asturias (Siglos VII-XV)*, Barcelona, 1993.

VILLA Y GARCÍA, Miguel de la, *La Junta General del Principado de Asturias*, Oviedo, 1909.

